

## Szőnyi Erzsébet

Azt mondják, a művészek közvetítők. Közvetíté-  
nek ég és föld között, az anyagi világ és a transz-  
cendens világ között. És ha ez így van, akkor  
meggyőződésem szerint a zeneszerzők, a zené-  
szek a legszerencsésebb emberek, mert bármilyen  
világban, bármilyen nyelven szólnak is, minden-  
hol érti szavukat, akinek füle van a hallásra.

Szőnyi Erzsébet egész életében ilyen közvetítő  
volt. Kodály Zoltán eszméit, a kiművelt hallásba,  
a kiművelt értelembé, a kiművelt szívbe és a kiművelt kézbe, a szépbe,  
a jóba – és ami a legfontosabb –, az igazba vetett hitet adta át évtizedeken  
keresztül sok ezer tanítványának szerte a világban.

A Magyar Művészeti Akadémiának szinte megalakulása óta tagja volt.  
Ott volt akkor is, amikor az egyesületből köztestület vált és ott volt  
a Zeneművészeti tagozat alakuló ülésén is. Féltő szeretettel figyelte,  
tanácsaival, meglátásaival és legfőképpen tekintélyével segítette a tagozat  
munkáját.

Szakmai és morális kérdésekben nem tűrt megalkuvást – és igen ma-  
gasra tette a mércét –, de minden más esetben hajlott a kompromisszumra.

Erzsi néni engem személy szerint is megtisztelt érdeklődésével, figyel-  
mével, szeretetével. Többek között az ő hívására, az ő ajánlására lettem  
az Akadémia tagja még az egyesületi időkben. Nem tudom, mivel érde-  
meltem ki törődését, de nem felejttem huncut mosolyát, jellegzetes, még  
idős korában is kislányos kacagását. Emlékszem, ahogy egy új kórusmű-  
vének kiadására áldomást ittunk nagyokat nevetve, vagy ahogy egyre  
ritkuló találkozásainkkor fülig érő mosollyal az arcán, ölelésre emelte  
karját.

Figyelme akkor sem lankadt, amikor egészségi állapota már nem tette  
lehetővé, hogy havi rendszerességgel megjelenjen üléseinken, részt vegyen  
rendezvényeinken. Levélben számoltunk be neki az aktuális események-  
ről és ő levélben reflektált. Ma is őrzöm szabályos gyöngybetűkkel írt,  
személyes hangú leveleit.

Halálával egy jó emberrel lett kevesebb a Földön és egy tisztaszívű  
remek zenészt nyert az égiek csapata.

Erzsi néni!

Vigyázzon ránk, legyen közvetítőnk ott fenn is!

*Tóth Péter*

a Magyar Művészeti Akadémia  
Zeneművészeti Tagozatának vezetője

