

## *Kodály terem az ELTE-n*

Az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanárképző Főiskolai Kar Zenei Tanszéke 2002. november 25–26-án példamutató szakmai tudással és lelkesedéssel összeállított kétnapos ünnepséget tartott Kodály Zoltán születésének 120. évfordulója alkalmából. A régi egyetemi campuson új helyet kapott intézmény szép hangversenyteremmel bővült, mely az évforduló alkalmából Kodály Zoltán nevét vette fel.

A két nap ünnepi műsora bevezetőjeként az új terem bejáratánál elhelyezett táblát megható szavakkal leplezte le *Kodály Zoltánné*, a rendezvény díszvendége. Ehhez a keretet a „Nagyszalontai köszöntő” zengzetes hangjai adták meg, a Tanárképző vegyeskarát *Erdős Ákos* vezényelte. Ezután került sor a **Kodály Zoltán Kamarateremben** az emléknapok megnyitására.

Elsőként a tanszékvezető, *Zongorné Juhász Irén* tartalmas bevezetőjét hallhatta a megjelent nagyszámú közönség, melynek soraiban hazai zeneéletünk színe-java látható volt, hiszen igen sokan vették ki részüket az elmúlt években a tanárképző munkájából úgy mint volt tanszékvezetők, tanárok, tanárok tanárai stb. Öröm volt hallani *Pallagi Ákos* negyedéves hallgató kitűnő szavalatát, Garai Gábor: Elindult egy ember c. – Kodályról szóló – költeményét, mely egyben a megemlékezés emelkedett hangulatát is megadta.

A rektori üdvözlét *dr. Klinghammer István* egyetemi tanártól hallottuk, a dékáni köszöntést *dr. Manherz Károly* egyetemi tanár mondta el. Mindkét beszéd igen elismerőleg szólt a Zenei Tanszék munkájáról és kiemelte, hogy milyen szervesen illeszkedik ez a művészeti ág az Egyetem mindennapi életébe.

A kamaraterem ünnepélyes névadásán *Kodály Zoltánné* kiemelte az esemény jelentőségét, és annak a reményének adott kifejezést, hogy ez a hangversenyterem kiemelkedően fontos és jelentős szerepet töltsön be a hallgatók és a tanszék életében. Egyúttal Kodály Zoltán képet – (egy fiatalkori fénykép felnagyított formában, méltó keretbe helyezve) – ajánlódokozott az intézménynek, mely így a Kamaraterem falán mindig emlékeztetni fog a Mesterre és erre az ünnepi aktusra. Kodály Zoltánná szavai máris megszívlelendő eredménnyel jártak, amennyiben Pallagi Ákos negyedéves hallgató Alapító Emléklapot mutatott fel a közönségnek, mely szerint a tanszék, a hallgatók és az Egyetem kötelezik magukat arra, hogy minden év márciusában (március 6. Kodály Zoltán halálának évfordulója), a mostanihoz hasonló rendezvénnyel emlékeznek meg a nagy magyar zeneszerzőről, tudósról és nevelőről.

Az emelkedett hangulatú rendezvényt az ELTE Nőiakar és a Pro Musica Vegyeskar szereplése tette még emlékezetesebbé. A Nőiakar Kodály: 150. Genfi zsolttárát, a Vegyeskar a Szép könyörgést szólaltatta meg.

Az előbbi *Mindszenty Zsuzsánna*, az utóbbit *Erdős Ákos* vezényelte, mindketten a tanszak elhivatott, kitűnő karnagy-tanárai.

A teremből kilépve, az épület folyosóján *Tavaszy Noémi* grafikusművész Kodály ihlette képeiből összeállított kiállítás színesítette az ünnepséget, ezzel is demonstrálva a különféle művészeti ágak termékeny összetartozását. A kiállítás megnyitását *Burián Orsolya* másodéves hallgató meglehetősen szép népdalcsokra és *Mindszenty Zsuzsánna* gondolatébresztő szavai keretezték. Másik képzőművészeti eseménye az ünnepi alkalomnak az volt, hogy a Kodály Zoltán kamaraterem falára *Schmidhoffer Gertrúd* szép üvegfestménye került, s rajta az ELTE címere.

Az emlénapok további részét előadások, művész-tanári hangverseny, Kodály Zoltán műveltségi vetélkedő, műhelymunka Kodály kórusműveiből, továbbá volt művész-tanárok, valamint volt hallgatók – immár tanárok – szereplése tette teljessé.

*Szőnyi Erzsébet*

ALAPÍTÓ EMLÉKLAP

a Zenei Tanszéknek a Zenei Tanszéknek vezetője,  
Hallgatói Önkormányzatának tagja  
nyilatkoznak abban, hogy



**KODÁLY ZOLTÁN**  
(1882. december 16. - 1967. március 6.)

Zenei, esztétikai és humanista gondolkodás  
születésének 120., halálának 35. évfordulójára alkalomból  
első alkalommal 2002. november 25-26-án megrendezett

*emléknapokat*  
minden év március első hetében megrendezzük

Ölünk az életű dőlés, megismerés és megismeretés,  
koncertek és csatlakozás segítségével a hallgatók ismeretnek,  
zenei műveltségnek bővítéséért.  
Tiszteletteljes Kodály Zoltán pedagógiai és szociális munkásságáért.  
Helytársai az ELTE Kodály Zoltán Kamaraterem.

Részvétel - a meghívott vendégek kivétel - a Zenei Tanszék tanárai és hallgatói.  
Budapest, 2002. november 25.

*Dr. Mészáros Károly*  
Dr. Mészáros Károly dékán  
ELTE Bölcsészettudományi  
Kar

*Pallagi Ákos*  
Pallagi Ákos hallgató  
ELTE Tanszéki Igazgatói Kar  
Hallgatói Önkormányzat

*Zongoristák*  
Zongoristák Juhász Irén  
tanársegéd  
ELTE TFK Zenei Tanszék