

A Magyar Kodály Társaság Hírei

Bevezető

A múltat tiszteld, s a jelent vele kösd a jövőhöz

Vörösmarty Mihály: Emléksorok

A Magyar Kodály Társaság negyven éve alakult meg, 1978. május 20-án. Annak kezdettől, hűséges hírmondója, az első számával 1978 decemberében jelentkező *A Magyar Kodály Társaság Hírei*.

Az alapító szerkesztő *Bónis Ferenc*, aki 1978–1987-ig gondozta a Híreket. Lemondását követően 1988–1993-ig *Csík Miklós*, 1994-től *Márkusné Natter-Nád Klára* a Hírek szerkesztője. A *Magyar Kodály Társaság Hírei* kezdettől fogva a sokszínűsége törekedett, célként tekintette a zenei élet olyan területeinek bemutatását, amelyeket más zenei folyóiratok kevésbé érintenek, mint az ének-zeneoktatás, az iskolai és amatőr kórusok munkája, a kulturális élet alakulása országunkban és határokon túl. Erre utal és ehhez kért segítséget már a Hírek első számában, majd az éveken át szereplő felhívás:

„Várjuk olvasóink, tagtársaink leveleit vidéküknek Kodály szellemében történő megmozdulásairól, eredményeikről, tervekről, gondokról.”

Társaságunk tagjai, kedves olvasóink azóta is megfogadták e kérést, azóta is szívesen tájékoztatnak az aktuális hangversenyekről, zenei rendezvényekről, zenepedagógiai, népzenei képzésekről, továbbképzésekről, a jelen örömei és gondok mellett gyakran megemlítve a jövő feladatait. Állandó figyelemmel kísérjük a zenetudományi előadások, konferenciák, kiállítások rendezéseit. A cikkek írói Kodály egykori munkatársai, tanítványai, majd azok tanítványai – ily módon öröklődik a kodályi eszme generációról generációra.

A kerek évforduló alkalmából szeretnénk egy kis visszatekintéssel bemutatni a múltat, a jelent és időben fokozatosan előrehaladva a jövőt, beszámolni a negyven év eseményeiről. Hogyan kezdődött? Miként tudta társaságunk és lapunk követni a kitzűzött célt? Sikerült-e megőriznünk a folyamatosságot?

E beszámoló a „Kodály Hírek” adatai alapján, a történések sorrendjét követve állítottuk össze, olykor azonban, fontos eseménynél, jelentős személynél az időrendet megtörve, beiktattunk egy-egy vonatkozó írást, így gyakran keveredik a múlt és a jelen. Bizonyítást nyer, hogy a régi tradíció él, az események évente vagy nagyobb időközökben ismétlődnek új szereplőkkel, megújuló tartalommal.

A Magyar Kodály Társaság mindenkor jó kapcsolatot tart a társszervezetekkel – Kecskeméti Kodály Intézet; Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem; Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége – KÓTA; Magyar Művészeti Akadémia; a Magyar Tudományos Akadémia

Zenetudományi Intézete; Magyar Muzsikus Fórum; Nemzeti Kulturális Alap; oktatási és kulturális intézmények stb. Közös előadások, hangversenyek, konferenciák, kiállítások és más rendezvények, gazdag sora szötte és szövi át az évtizedeket.

Tallózás lehetséges csak, ebben az összegyűlt hatalmas anyagban. Célunk hitelesen és arányosan bemutatni a Magyar Kodály Társaság tevékenységét és a kodályi célokat szolgáló más történeteket. Jelen kiadványunk részletes áttekintéssel szolgál a Társaság negyven éves tevékenységéről, időrendben felsorolva a: Közgyűlések, Kodály évfordulók, Nemzetközi konferenciák és tudományos ülésszakok hosszú sorát, névszerint felsorolva az elnökök, elnökségi tagok neveit. Nagy a névsor, de bizonyára szívesen olvassák – többekre már csak tisztelettel emlékezve – zenei életünk különböző területéről ismert pedagógusok, karnagyok, művészek, zeneszerzők neveit. Hírt adunk vidéki tagcsoportjaink életéről és a Kitekintés rovatban testvérszervezetünkről, a Nemzetközi Kodály Társaságról.

Válogattunk a negyven év írásaiból – apró mozaikok a múltból, (H: évfolyam és oldalszám megjelöléssel). Ezt váltják az újabbkori, még publikálatlan írások. Mint egy színes kaleidoszkóp tárul az olvasók elé e kettős funkciót betöltő kiadvány: *Negyven éves a Magyar Kodály Társaság és a Hírek 2018/4 decemberi száma*.

Köszönet és elismerés illesse mindazokat akik ebben a munkában résztvettek. Elsőként *Dobó Nándornak* mondok köszönetet akivel közel 25 éve együtt dolgozunk és alakítjuk a Hírek egyedi arculatát. A borítótérvet *Richly Zsolt* grafikus művész készítette akinek a nevét négy évtizede örökítik az Ének-zene tankönyvek illusztrációi. Köszönöm a Magyar Kodály Társaság minden tagjának és minden barátjának a segítőkész, együttérző gondolkodást! A Társaság Elnökeinek – Szokolay Sándor, dr. Bónis Ferenc, Szőnyi Erzsébet, dr. Ittész Mihály – bölcs irányítását. 2018. májusában megválasztott új elnökünknek *Kertész Attilának* kívánom az út további folytatását.

Kodály Zoltánné Péczely Sarolta, a Magyar Kodály Társaság örökös tisztségi elnökének, a Nemzetközi Kodály Társaság nagyrabecsült tisztségi elnökének mondunk köszönetet a háttérben lévő, de mindenre kiterjedő állandó, figyelmes segítőkész jelenlétéért.

Kívánjuk, hogy az elődök munkája utat mutasson a jövő feladatainak elvégzéséhez, céljainak megvalósításához! Kérjük, így folytassák a továbbiakban is, hogy Társaságunk a következő évtizedekben is a Kodály Zoltán megálmodta Éneklő Magyarország otthona lehessen.

„A kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egy-kettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának. Csak az a mienk igazán, amiért megdolgoztunk, esetleg megszerveztünk.”

Kodály Zoltán, 1944. Visszatekintés I. 156. o.