

Közös énekléssel, Szőnyi Erzsébet által megtalált quodlibet éneklésével (Látom a holdat *ausztrál gyermekdal, angol nyelven* – Aki nem lép egyszerre) zártam az előadást.

(A konferencián elhangzott előadás szerkesztett változata)

dr. Kismartony Katalin

FELHASZNÁLT IRODALOM:

- BARTÓK B.; KODÁLY Z. (1951) (szerk.): *A Magyar Népzene Tára I. Gyermekjátékok.* (Sajtó alá rendezte Kerényi György.) Budapest: Zeneműkiadó Vállalat.
- BARTÓK B. (1974): *Bartók breviárium* (Összeáll. Újfalussy J., szerk. Lampert Vera.) Budapest: Zeneműkiadó Vállalat.
- DOBSZAY L. (1984): *A magyar dal könyve.* Budapest: Zeneműkiadó
- FERGE B. (2011): *Értékes vagy csak divatos.* Veszprém: Nyitott könyvek.
- FORRAI K. (1966): *Európai gyermekdalok.* Budapest: Editio Musica.
- FORRAI K. (1974): *Ének az óvodában.* Budapest: Editio Musica.
- FORRAI K. (1986): *Ének a bölcsődében.* Budapest: Editio Musica.
- GÁLLNÉ GRÓH I. (2010): *Ringató.* Budapest: Dialóg Campus Kiadó.
- GYÖNGY K. (2015): *Első lépések a művészetek felé II.* Budapest: Dialóg Campus Kiadó.
- KISS Á. (1891): *Magyar gyermekjáték-gyűjtemény,* (A bibliográfiai függelékkel összeáll.: Jávorai Jenő, Volly István) Budapest, Hasonmás kiadás 1984.
- KODÁLY Z.(1974): *Visszatekintés* (szerk. Bónis F.). Budapest: Zeneműkiadó Vállalat
- SZŐNYI E.(1975): *Biciniumok.* Budapest: Editio Musica

## *Forrai Katalin-díj*

### Nevezési felhívás

A Nemzetközi Forrai Katalin Díjat alapító bizottság örömmel adja hírül, hogy 2016 januárjában újra felhívást tett közre.

A díjat odaítélő – nemzetközileg ismert pedagógusokból álló – szakmai bizottság ismét nagy érdeklődéssel várja a **Nemzetközi Forrai Katalin Díj** elnyerésére szóló jelöléseket.

A rangos díj emléket állít Forrai Katalin felbecsülhetetlen értékű pedagógiai munkásságának, melyet élete során a kisgyermekkor zenei nevelés terén fejtett ki. Hisszük, hogy Forrai tanárnő szellemi örökségének ápolása, szakmai hitvallásának ismerete és átörökítése napjaink gyakorlatában is nagy fontossággal bír. A világ számos országában tisztelettel azoknak emberi, pedagógusi nagyságának. A díj buzdításul is szolgál azon pedagógusok számára, akik napjainkban is az igényes zenei nevelési nevelés megvalósulásán munkálkodnak.

A NFK Díj elnyerésének feltételei

- legalább *10 éves szakmai tapasztalat*, melyet a díjazásra felterjesztett pedagógus, kisgyermeket nevelő/oktató intézményben szerzett
- *kimagasló pedagógiai munka*, melyet Forrai Katalin zenepedagógiai elveinek ismerete alapján, azok beépítésével mind gyakorlati munkájában, mind mások számára is elérhető módon hasznosít/hasznosított – maradandót alkotva szűkebb vagy tágabb környezetben
- a jelölt *munkásságának rövid jellemzése*
- *két személy, aláírással ellátott ajánlása*

A jelölések megküldésének határideje: **2016. november 1.**

Az ajánló sorokat *angol nyelven* kell leadni!

A jelöléseket a nemzetközi bizottság összesíti és elbírálja, majd az eredményről írásban értesíti mind a jelölteket, mind azokat, akik a jelölést tették. Ismét két díjazott kaphatja a kitüntetést – mely a Nemzetközi Kodály Társaság (IKS) védnöksége alatt kerül kiosztásra.

Az oklevél, a 23. *Nemzetközi Kodály Szimposium* aktuális megrendezési színhelyén 2017-ben kerül majd átadásra, vagy – a jelöltek igénye szerint – az általuk képviselt ország valamely rangos szakmai pedagógiai eseményén, rendezvényén kaphatják kézbe a díjazott pedagógusok.

A jelöléseket *e-mailben* kérjük elküldeni:

placemary11@gmail.com

vagy postán megküldeni az alábbi címre:

**MARY PLACE  
11 Cotland Acres , Pendleton Park  
Redhill, Surrey RH1 6JZ  
United Kingdom**

\* Olvasóink figyelmébe ajánljuk A Magyar Kodály Társaság Hírei 2013/3 és 2015/3 számú kiadványait, melyekben beszámoltunk a *Nemzetközi Forrai Katalin Díjat* elnyerő pedagógusokról, valamint a Díj első és második alkalommal történő átadásának helyszínéről és az ünnepélyes eseményekről.

*M. Dietrich Helga*  
a NFK Díj alapító tagja