

15. Budapesti Nemzetközi Kórusverseny és Fesztivál

2015. március 29. és április 2. között

A rendezvényen 16 ország 60 kórusa, közel 2000 énekes vett részt. Harminc hazai énekkar mellett európai és távol-keleti országokból és az Egyesült Államokból is érkeztek együttesek.

A nyitóhangversenyt és a Gála-hangversenyt a MÜPA Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben tartották.

Előadásra került Mendelssohn: II. Szimfónia (Lobgesang). A közreműködő kórusok:

Budapesti Akadémiai Kórustársaság (Tőri Csaba), Budapesti Ifjúsági Kórus (Gerenday Ágnes), Männerchor Harmonie Lindenholzhausen (Martin Winkler), Nyíregyházi Cantemus Vegyeskar (Szabó Soma), Budafoki Dohnányi Zenekar.

Vezényelt: *Hollerung Gábor* művészeti vezető.

A Nagydíjas Gála hangversenyt április 2-án tartották.

Közreműködtek: a Nagydíjas japán Hikarigaoka női kar, karnagy: *Kiyoko Shiratori*. Valamint a kategóriagyőztes kórusok: A Vasas Művészegyüttes Vass Lajos Kórusa – *Fügedi-Bárd Judit*; a Care Voci Kamarakórus – *Király Gabriella*; a Kecskeméti Kodály Iskola Aurin Leánykara – *Durányik László*; a debreceni Lautitia Kamarakórus és a Lautitia Gyermekkar – *Nemes József*; és a debreceni Ady Endre Gimnázium Leánykara – *Kerekes Rita* vezetésével.

A hangversenyt követően került sor az eredményhirdetésre és díjkiosztásra.

m. n-n k.

Bárdos Szimpózium 2015

május 1-3.

Debrecenben **30-ik alkalommal** tartották a Bárdos Szimpóziumot.

Megnyitó beszédében *Dr. Duffek Mihály* a Debreceni Egyetem Zene-művészeti Karának dékánja felelevenítette az elmúlt időszak eseményeit, változásait, megemlítve az új generáció új igényeit. Ám megállapíthatta, hogy az érték amit a zenei nevelés terén eddig is kifejtettek időtálló. Folyamatosan tovább adhatják az elért eredményeket, és az itt végzetek minden területen megállják helyüket.

Az előadások során még néhány neves évfordulóra emlékezhattünk.