

egyáltalán nem megengedett a taps, most mégis elemi erővel tört ki a tetszésnyilvánítás, amellyel a közönség hosszú percekken át jutalmazta a magyar kórus gyönyörű koncertjét.

Kollár Éva



A Törökbálinti Cantabile Kórus Olaszországban

2014. október 10. és 14. között az olaszországi Colleferroban és Frascatiban vendégszerepelt a *Törökbálinti Cantabile Kórus*. A meghívás a 25 éves fennállását ünneplő colleferro-i La Corale Polifonica "G. B. Martini" vegyeskarnak köszönhető: a törökbálintiak viszonzták az olasz kórus 2013. évi magyarországi látogatását. Tavaly közös hangversenyen lépett fel a két vegyeskar, valamint vendégművészként a Kossuth-díjas *Tokody Ilona*.

Az egyzszeri alkalomnak folytatása következett: a nagy sikerű koncerten nemcsak szimpátia, hanem szakmai és emberi kapcsolat alakult ki a kórusok között. Itt jut az ember eszébe az a nyilvánvaló tény, hogy milyen sok funkciója van a zenének, ill. mennyi lehetőség adódik az aktív muzsikálásból. Talán épp ezért ennek köszönhető, hogy az utóbbi években újra erősödik az amatőr kórusélet.

A helybéli kórus évfordulója tiszteletére *Colleferro*-ban rendezték meg azt a koncertet, melyen mindkét vegyeskar fellépett: Vivaldi, Mozart, Franck, Verdi, Young, Lightfoot művei hangzottak el, s fináléként együtt énekelték a Nabucco Szabadságkórusát. Az Olaszországban szinte



második himnuszunk számító részlet ritka felemelő hatást váltott ki nemcsak a közönség, hanem az előadók soraiban is.

A Castelli Romani járás püspöke által celebrált vasárnapi misén a magyar kórus szolgáltatta a zenét a Frascati katedrálisban, s ezután rövid hangversenyt adott. A hálás publikum állva ünnepelte az egyházi és világi művek magas színvonalú előadását. A koncerten Liszt, Erkel, Kodály, Karai József és Szőnyi Erzsébet művei szerepeltek. *Vékey Mariann* és *Kiss Gabriella* vezényelt, zongorán kísért, valamint a Szőnyi darabokat játszotta e sorok írója, *Nagy Márta*.

Nemcsak koncert élményben részesülhettek a Cantabile kar tagjai, hanem Velence, Róma látványosságaiban gyönyörködhettek az út során, nagy örömeikre megtekinthették a Castel Gandolfo-i Pápai Kerteket, a trieszti Miramare kastélyt, s Liszt emlékekkel találkozhattak Tivoliban, a Villa d'Este-ben.

Nagy Márta

**„Maradj velünk, mert esteledik,
és a nap már lemenőben van.” (Lk 24,29-32)**

Kapuváron Szent Anna ünnepén 2014. július 27-én 50 éves papi jubileuma alkalmából hálaadó szentmisét mutatott be dr. Korzenszky Richárd, tihanyi bencés perjel. A Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja ekkor hívta meg a kapuvári Haydn Vegyeskart november 17.-ére, Szent Ányos ünnepére a tihanyi apátságba.

A kórus mindkét alkalommal *Szőnyi Erzsébet*:t *Szent Erzsébet miséjé*t adta elő, orgonán *Nagy Márta* kísért.

Tihanyban, 2014. november 14.-én a „Tetőtéri esték” c rendezvény-sorozat keretén belül *Szőnyi Erzsébet* tartott előadást „Életünk és a zene” címmel, zongorán közreműködött e sorok írója, *Nagy Márta*. A műsor második felében dr. Korzenszky Richárd atya beszélgetett a Tihanyban is nagy népszerűségnek örvendő zeneszerzővel.

Nagy Márta

Nagy örömmel értesültünk, hogy a Művészeti Akadémia kezdeményezésére létrejött díj, a NEMZET MŰVÉSZE cím első kitüntetettjei között köszönhetjük A Magyar Kodály Társaság tagjait

Szőnyi Erzsébet, Balassa Sándor, Dubrovay László, Kocsár Miklós, Párkai István, Perényi Miklós, Szabó Dénes, Vásáry Tamás.

Szívből gratulálunk a kitüntetéshez, és tevékenységükhöz további eredményes alkotó éveket és jó egészséget kívánunk.

A Magyar Kodály Társaság elnöksége