

A SZEGEDI KÓRUSÉLET 150 ÉVE

Ünnepi koncert

A szegedi kóruskultúra fennállásának 150. évfordulója alkalmából

A neves évfordulót nagyszabású esemény tette emlékezetessé. A színhely Szeged városának egyik legimpozánsabb helyszíne a Nemzeti Színház volt. Ünnepi hangulat fogadta a hangversenyre érkezőket, amint a legkisebbek népes csoportja bevonult a színpadra és közel 300 gyermek ajkán csendült fel: *Szálljon az ének...* Daróci Bárdos Tamás: Ünnepi kánonja, *Diamant Ágnes* vezényletével.

Közreműködtek, **Az Ének-Tagozatos Iskolák kórusai**: SZTE Juhász Gyula Gyakorló Általános Iskola Bárdos Kicsinyek Kórusa és Bartók Gyermekkórusa, a Rókus Gyermekkar és Rókus Kicsinyek Kórusa.

Ünnepi köszöntőt *Dr. Solymos László* Szeged Megyei Jogú Város alpolgármestere mondott. Szeged város gazdag zenei múltjából idézett neves eseményeket. Megemlítette az országos híró Dalos ünnepeket, melyekben az 1860-as évektől kezdődően az egykori szegedi Dalárdák jelentős szerepet tölthettek be. Tisztelettel említette, hogy a következő évtizedek minden természeti és történelmi nehézsége ellenére virágzott Szeged énekkari kultúrája, és az amatőr kórusok fellegvára volt. Majd elismeréssel szolt napjaink kiváló énekkarairól, karvezetőikről- tanáraikról.

Ezt követően Vavrincz Béla: Széles a Balaton c. művét énekelte vidám, csengő hangon a gyermekek kórusa, *Siposné Csendes Éva* vezényletével, zongorán közreműködött *Kádas Judit*.

A szépen megkomponált meghívó jelezte Szeged városában működő hét nagy énekkari csoport közreműködését. Minden együttes műsorának befejeztével, valamennyi közreműködő kórus karnagyai emlékérmét vehettek át.



Másodikként a Szegeden működő **Egyházi Kórusok** összevont Kórusa lépett színpadra, *Baloghné Kovács Magdolna* vezényletével, Kodály Zoltán: Adventi énekét szólaltatták meg átért szép előadásban.

Az Általános Iskolák Kórusai-nak népes tábora következett, kilenc iskola kórusa. Általános Iskolák Kórusai névszerint: Arany János; Béke utcai; Gregor József; Szabad Waldorf; Tabán; Tisza-parti; Weöres Sándor; Petőfi Sándor Á.I. Bálint S. Tagiskolája; SZTE Ságvári Gyakorló Á.I. Énekkara.

Az előadott kórusmű: Kodály Zoltán: A Juhász, vezényelt: *Tóth Andrea*. Vavrinecz Béla: Marosszéki dalok, vezényelt: *Molnár-Palusek Emese*, zongorán kísért: *Nagy Ildikó*.



A Leánykarok: Karolina Iskola Leánykara; König Hang Kamara-kórus; Törmörkény Gimnázium Leánykara; SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakközépiskola Leánykara. A négy iskola kórusa kb. 90 fővel szerepelt, Kodály Zoltán: Esti dal-át adták elő, *Dohány Gabriella* vezényletével.

Női Karok: Bartók Béla Női Kar; Király-König Péter Zeneiskola AMI Tanári Kórusa; Lassus Énekegyüttes; SZTE Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakközépiskola Leánykara; Törmörkény Gimnázium Leánykara. Megemlékezve, az esztendő nagy jubileumáról – Verdi születésének 200-ik évfordulójáról – Az előadott mű: Giuseppe Verdi: Laudi alla Vergine Maria. Vezényelt: *Dr. Ordasi Péter*.

Ifjúsági Vegyeskarok: Ifjú Zenebarátok Kórusa; Szegedi Egyetemi Énekkar; SZTE JGYPK Argentus Vegyeskara; SZTE ZMK Gregorián

Együttese; Vox Universitatis Szegediensis. A közel száz tagú énekkar elementáris erővel szólaltatta meg Kodály Zoltán: Ének Szent István királyhoz c. kórusművét. Vezényelt: *Delleyné Halama Piroska*.

Vegyescarok: Partiscum Kamarakórus; Szegedi Vox Nova Kórus; SZTE JGYPK Argenteus Vegyeskara; SZTE ZMK Gregorián Együttese; Vox Universitatis Szegediensis.

Giuseppe Verdi: Pater noster c. művét adták elő, *Dr. Kovács Gábor* vezényletével.

Az **Ősszkar**, impozáns nagylétszáma, Verdi: Nabucco c. operájához méltó nagyszerűséggel adta elő az annyira kedvelt, nagyhatású Rabszolgák kórusát.

Tíz énekkar szerepelt az együttesben. Az eddig felsorolt Vegyescarok mellett a Dugonics András Piarista Iskola Kórusa; a Liszt Ferenc Kamarakórus; és a Máv „Hazánk” Énekkar vett részt. A kórust *Gyüdi Sándor, Liszt-díjas* karnagy vezényelte. Zongorán kísért: *Dr. Dombiné Kemény Erzsébet*.

Móczár Gábor a Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége a KÓTA társelnöke mondott ezt követően ünnepi köszöntőt. Elismerését fejezte ki Szeged városának, amellyel ápolja és élteti a másfél évszázadot átölelő magas zenei kultúrát, amint ez a hangverseny is bizonyította minden korosztályának a részvételével. Végül további jó munkát kívánt az elkövetkezendő évtizedekhez.

Befejezésül az **Ősszkar** kiegészült a hangverseny során szereplő valamennyi énekessel. A színpadra bevonultak a legkisebbek, a nézőtér két oldalán pedig további kórustagok foglaltak helyet, hogy teljes legyen az együttes a „Nagy Kánonhoz”. *Rozgonyi Éva, Liszt-díjas* karnagy lendületes vezénylésére megszólalt: *A magyarokhoz*, Kodály Zoltán – Berzsenyi Dániel versére írt örökértékű műve. A lelkes hangulat az elengedhetetlen ismétlést követően, az énekesek és a közönség egyaránt meghatódva, hosszas tapssal fejezte ki örömét és köszönetét e szép hangversenyért.

A köszönet és elismerés azonban szóljon mindazoknak akik ezt a Jubileumi koncertet megszervezték, létrehozták, megvalósították. Bizonyára nagyon sokan vettek ebben részt. A szép kiállítású Meghívó nem sorolja fel a szervezőket de említsük meg *Száz Krisztina* nevét aki fáradhatatlan energiával állt a szervezés minden posztján, a zenei színvonal és a gördülékeny lebonyolítás területén egyaránt és részese ennek az emlékezetes, Szeged zenei múltjához méltó ünnepi hangversenynek.

Márkusné Natter-Nád Klára

