

KÖNYVBEMUTATÓ

PAPP KÁROLYNÉ – SPIEGEL MARIANNA *Alapfokú szolfézstanítás a gyakorlatban*

Hiánypótló szakkönyv jelent meg a szolfézsoktatás módszertanáról, elismert, nagy tapasztalatú szerzőpáros tollából, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemhez tartozó Kecskeméti Kodály Intézet gondozásában, Budapesten 2014. március 10-én, a Kodály Múzeumban tartott könyvbemutatóon elhangzott: a kötet a Kodály-módszerre – vagy ahogyan a szerzők szívesebben nevezik Kodály-konceptióra – épít, alapvetően gyakorlatias és nem tudományos beállítottságú, és kitágítja nagy elődjének, *Dobszay László* „A hangok világa” című hatkötetes sorozatának stíluskereteit azzal, hogy a klasszikus korszak mellett számos példát hoz a romantika és a huszadik század zenéjéből is.

Nemes László Norbert, a kecskeméti központú Kodály Zoltán Zenepedagógiai Intézet igazgatója méltatásában kiemelte: a hazai zenepedagógus társadalom már régóta vár egy hasonló módszertani szakkönyvre. Mint mondta, tanári munkájában máris használja a kötetet, mely reményei szerint mielőbb angolul is megjelenhet. Utalt a közelmúlt nagyszabású zenepedagógiai fejlesztőmunkájára is, melynek keretében a Zeneakadémia égisze alatt számos oktatási segédanyag, oktatófilm és tanulmány született, ezek kiadása jelenleg is zajlik.

A szerzők – Papp Károlyné és Spiegel Marianna – a könyvet bemutattva elmondták: alapvetően Kodály éneklésre és relatív szolmizációra épülő koncepcióját követték. Az alapot a népdalok és az éneklés jelenti, de részletesen kitérnek a ritmuselemek tanítására, a készségfejlesztésre – ének, ritmus, dallamhallás, többszólamúság –, a stílusérzék fejlesztésére, a zenehallgatásra, az improvizációra, sőt a zenepszichológia bizonyos elemeire is. A továbbiakban hangsúlyozták, hogy a könyv első sorban gyakorlati segítséget kíván nyújtani a tanároknak, ezért tartalmaz például felkészülési tanácsokat és óravázlat-mintákat is.

Ittész Mihály, a könyv szerkesztője kifejtette: reméli, hogy az új kötet erősíteni fogja a nagy múltú hazai szolfézsoktatás tekintélyét, amely iránt külföldről is élénk érdeklődés mutatkozik.

A könyv az Európai Szociális Alap és az Új Széchenyi Terv támogatásával jelent meg.

MTI

