



Budapest

2B Galéria

(IX. Ráday utca 47.)
A valóság távolsága
II. 11. – III. 4.

1111 Galéria

(XI. Kende utca 1.)
• Góth Martin
II. 2-13.

acb Galéria

(VI. Király u. 76.)
Új hullám
I. 14. – II. 18.
Térjelek
I. 14. – II. 18.

Aranytíz Kultúrház

(V. Arany János utca 10.)
Hullan Zsuzsa
I. 9. – II. 15.
Szabadi Katalin
II. 10-25.

Art9 Galéria

(IX. Ráday u. 47.)
Feith Orsolya és Z. Szabó Zoltán
II. 8-25.

Artézi Galéria

(III. Kunigunda útja 18.)
8-AK+1
I. 22. – II. 16.
Fotó és elektrográfia
II. 19. – III. 16.

Art Salon Társalgó Galéria

(II. Keleti Károly u. 22.)
Verebes György
I. 22. – II. 18.

Barabás Villa

(XII. Városmajor utca 44.)
•• Völundar hús
II. 10. – III. 4.

B32 Galéria

(XI. Bartók Béla út 32.)
Kuti Krisztina
II. 17. – III. 9.
Miksa Bálint
II. 18. – III. 9.

Budapest Galéria

(III. Lajos u. 158.)
Tibor Zsolt és Vécsei Júlia
I. 21. – III. 13.
Takáts Márton
I. 21. – III. 13.

Capa Központ

(VI. Nagymező u. 8.)
Gera Mihály
II. 4. – IV. 2.
André Kertész
XII. 31-ig

Centrális Galéria

(V. Arany János u. 32.)
Előbújó dokumentumok
I. 19. – II. 20.

Csepel Galéria

(XXI. Csete Balázs u. 15.)
Csepeli Anzix, II. 21-ig

Deák 17 Galéria

(V. Deák Ferenc u. 17.)
Trash or Art?
I. 21. – III. 19.

Deák Erika Galéria

(VI. Mozsár u. 1.)
Fajó János
I. 27. – III. 4.

Esernyős Galéria

(III. Fő tér 2.)
Drabik Tamás, Óry Annamária,
Sinka Péter
I. 29. – II. 25.

Faur Zsófi Galéria

(XI. Bartók Béla út 25.)
Benyovszky-Szűcs Domonkos
II. 3-25.

Fészek Galéria

(VII. Kertész u. 36.)
Telegdy István
I. 18. – II. 20.

FISE Galéria

(V. Kálmán Imre u. 16.)
Fresh FISHes 14/B
II. 2-18.
Beszámoló a mátranováki
ötvöstáborról
II. 24. – III. 11.

Fővárosi Képtár – Kiscelli Múzeum

(III. Kiscelli út 108.)
Gerhes Gábor
I. 20. – IV. 17.
Show és Business Pestén és
Budán
II. 10. – V. 1.

Gaál Imre Galéria

(XX. Kossuth L. u. 39.)
Árvay Zolta és Sándor József
Attila
I. 19. – II. 26.
Gulyás László
I. 26. – II. 26.

GICA – Godot Institute of Contemporary Art

(III. Fényes Adolf u. 21.)
Wirth Abigail
I. 20. – II. 20.

Godot Galéria

(XI. Bartók Béla út 11.)
von Uray – Szépfalvi Ágnes
II. 2. – III. 5.

Három Hét Galéria

(XI. Bartók Béla út 37.)
Csizy László
II. 4-19.

Hegyvidék Galéria

(XII. Királyhágó tér 10.)
Koszorús Rita és Dóra Ádám
I. 27. – II. 26.

Horizont Galéria

(VI. Zichy Jenő utca 32.)
Koleszár Stella
II. 2. – III. 9.

Inda Galéria

(V. Király u. 34.)
Schwéger Zsófia
II. 11-ig
Neogrády-Kiss Barnabás
II. 24. – IV. 8.

ISBN könyv+galéria

(VIII. Víg u. 2.)
Simon Zsuzsanna
II. 15. – III. 4.

Kahan Art Space Galéria

(VII. Nagy Diófa u. 34.)
Kis Judit
II. 10. – III. 5.

Karinthy Szalon

(XI. Karinthy Frigyes út 2.)
Gerber Pál
II. 1-25.

K.A.S. Galéria

(XI. Bartók Béla út 9.)
Bánki Ákos
II. 10. – III. 9.

Kassák Múzeum

(III. Fő tér 1.)
Újvári Erzsi és Barta Sándor
I. 29. – V. 22.

Kisterem

(V. Képiró utca 5.)
Mézes Tünde és Szegedy-Maszák
Zoltán
II. 3. – III. 4.

Ludwig Múzeum

(IX. Komor M. u. 1.)
Frey Krisztián
I. 21. – III. 20.
Esterházy Art Award
Magyarország
II. 13-ig
Időgép
XII. 31-ig

Magyar Nemzeti Galéria

(I. Szent György tér 2.)
Szinyei Merse Pál
II. 20-ig
Molnár József
II. 27-ig
Hollán Sándor
III. 20-ig

Mai Manó Ház

(VI. Nagymező u. 20.)
Millot-Durrenberger-gyűjtemény
I. 25. – III. 20.

Molnár Ani Galéria

(VIII. Bródy Sándor u. 36.)
Ernszt András és Marafkó Bence
II. 10. – IV. 9.

Műcsarnok

(XIV. Dózsa György u. 37.)
Személyesen – Frissen 2021
II. 13-ig
Barabás Márton
II. 13-ig
Gyulai Líviusz
II. 20-ig
Petőcz András
I. 28. – II. 27.

Neon Galéria

(VI. Nagymező utca 47.)
Bernáthy Sándor
I. 14. – II. 25.

Osztrák Kulturális Fórum

(VI. Benczúr utca 16.)
Franz Riedl és Szij Kamilla
II. 16. – IV. 14.

Óbudai Társaskör Galéria

(III. Kiskorona u. 7)
Vass Sándor
II. 7-28.

Platán Galéria

(VI. Andrassy út 32.)
Jan Nowak
III. 14-ig

Q Contemporary

(VI. Andrassy út 110.)
Balázs-Dénes Collection
I. 28. – III. 19.
XY_now, Q_now
III. 19-ig

Széphárom Közösségi Tér

(V. Szép u. 1/B.)
Wagner János, II. 4. – III. 26.

Szépművészeti Múzeum

(XIV. Dózsa György út 41.)
Cezanne-tól Malevicsig
II. 13-ig

Szika Képzőművészeti Bemutatóterem

(V. Vármegye u. 7.)
Balogh Csaba, II. 17. – IV. 2.

TOBE

(VIII. Bródy Sándor u. 36.)
Dora Kontha
II. 19-ig (csak bejelentkezéssel)

Trafó Galéria

(IX. Liliom u. 41.)
Hegymozgatás hat lépésben
II. 12. – II. 27.

Várfok Galéria

(I. Várfok u. 11.)
Françoise Gilot
II. 12-ig
Nemes Anna
II. 25. – IV. 2.

Várfok Project Room

(I. Várfok u. 14.)
Françoise Gilot és Rozsda Endre
II. 12-ig

Vasarely Múzeum

(III. Szentlélek tér 6.)
Victor Vasarely és Jean-Pierre
Vasarely (Yvaral)
I. 15. – V. 31.
•• OSAS-kiállítás: delineo ergo
cogito, I. 22. – IV. 24.

Viltin Galéria

(VI. Vasvári Pál u. 1.)
Koszorús Rita, Kusovszky Bea,
Pál Katja, Emiliya Radojičić és
Vető Orsolya Lia
II. 9. – III. 5.

Vintage Galéria

(V. Magyar u. 26.)
Szabó Dezső
II. 8. – III. 25.

Vízivárosi Galéria

(II. Kapás u. 55.)
Magyar Elektrográfiai Társaság
II. 4-25.

Balatonfüred

Vaszary Galéria

(Honvéd u. 2-4.)
Praeludium – Modern Műtár
IV. 30-ig

Balassagyarmat

Szerbtemplom Galéria

(Szerb u. 5.)
Moharos Lili
II. 5. – III. 24.

Debrecen

MODEM

(Baltazár Dezső tér 1.)
Burai István
II. 20-ig
Határeset – Kortárs reflexiók a
kelet-közép-európai identitásra
I. 22. – IV. 10.

Dunaújváros

ICA-D

(Vasmű út 12.)
Ifj. Koffán Károly és Cyránski
Mária
I. 28. – II. 26.

Eger

Kepes Intézet

(Széchenyi u. 16.)
Párhuzamos ellentétek
II. 22-ig

Győr

Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeum

(Király u. 17.)
Munkácsy Mihály
III. 13-ig

Miskolc

Miskolci Galéria, Rákóczi-ház

(Rákóczi u. 2.)
100 éves a Miskolci Művésztelep
II. 27-ig
Gulyás Andrea Katalin
I. 20. – III. 13.
Petró-ház
(Hunyadi u. 12.)
Szász Endre
V. 29-ig

Paks

Paksi Képtár

(Tolnai utca 2.)
Batykó Róbert
II. 27-ig



Pécs

m21 Galéria
(Zsolnay-negyed)
Az emlékezés formái
II. 27-ig

Nádor Galéria
(Széchenyi tér 15.)
Throwback Doktori Iskola
II. 11-25.

Janus Pannonius Múzeum – Modern Magyar Képtár
(Papnövelde u. 5.)
Lantos Ferenc
X. 30-ig

Szeged

REÖK-palota
(Tisza L. krt. 56.)
Dante Univerzuma
I. 14. – II. 20.

Szentendre

Ferenczy Múzeum
(Kossuth Lajos u. 5.)
Üveg hat főre
II. 24. – V. 29.

Czóbel Múzeum
(Templom tér 1.)
Modok Mária és Czóbel Béla
X. 30-ig

Kmetty Múzeum
(Fő tér 21.)
Kmetty János
XI. 13-ig

Vajda Múzeum
(Hunyadi utca 1.)
Bácsi Róbert László
II. 13. – III. 30.

MANK Galéria
(Bogdányi utca. 51.)
Kozma Lajos iparművészeti ösztöndíjasok
II. 11. – III. 8.

ÚjMűhely Galéria
(Fő tér 20.)
Karátsón Gábor
I. 18. – II. 19.

Oberfrank Luca
II. 23. – III. 19.

Székesfehérvár

Pelikán Galéria
(Kossuth Lajos u. 15.)
König Frigyes
I. 21. – II. 25.

Városi Képtár, Deák Gyűjtemény
(Oskola u. 10.)
Mentett értékek 2.0
V. 27-ig
A modell
V. 27-ig

Szolnok

Aba-Novák Agóra
(Hild János tér 1.)
Derkó '21
II. 18. – III. 12.

Veszprém

Csikász Galéria
(Vár u. 17.)
Matzon Ákos
I. 15. – II. 19.

Modern Képtár, Vass László Gyűjtemény
(Vár u. 3.-7.)
Hommage à Barcsay
III. 5-ig

Dubniczay-palota
(Vár utca 29.)
Érintkezések
I. 22. – IV. 18.

Válogatás az Irokéz Gyűjtemény kortárs műveiből
2023. XII. 31-ig

AUSZTRIA

Bécs
Edvard Munch – dialógus
Albertina, II. 18. – VI. 19.

Szegények és gazdagok
Domuseum, VIII. 28-ig

A bécsi Rotschildok: egy krimi
Jüdisches Museum, VI. 5-ig

David Hockney
Kunstforum, II. 10. – VI. 19.

Ne csinálj semmit, érezz mindent!
Kunsthalle/Karlsplatz, IV. 24-ig

A fehérség mint befektetés.
Rasszizmus és tulajdonviszonyok
Künstlerhaus, II. 12. – VI. 6.

Wittgenstein és a fotó
Leopold Museum, III. 6-ig

Wolfgang Tillmans
MUMOK, IV. 24-ig

Sztyeppék és selyemutak
Weltmuseum, V. 3-ig

Ugo Rondinone
Belvedere 21, V. 1-ig

Szemtől szembe. Marc Quinn és F. X. Messerschmidt
Oberes Belvedere, II. 24. – VII. 3.

Dalí – Freud
Unteres Belvedere, V. 29-ig

Náci művészetpolitika Bécsben
Wien Museum, IV. 24-ig

Falomlás II. 14 kortárs magyar festő
Hans Knoll Galerie, II. 9. – IV. 30.

Graz

Superflex
Kunsthau, III. 13-ig

Helmut és Johanna Kandl
Kunsthau, III. 13-ig

Krems
Margot Pilz: Önkioldás
Kunsthalle, IV. 3-ig

BELGIUM

Brüsszel
Fiatal francia művészek
BOZAR, IV. 10-ig

CSEHORSZÁG

Prága
Hamisítvány? Hamisítvány!
NG Šternberg-palota, V. 1-ig

Nem öröm nélkül
Rudolfinum, II. 20-ig

Jiří Kolář
Muzeum Kampa, II. 27-ig

DÁNIA

Koppenhága
Gauguin és barátai
Ordrupgaard, V. 1-ig

Piranesi
Statens Museum for Kunst, II. 27-ig

Sonia Delaunay
Humlebaek, Louisiana, II. 12. – VI. 12.

FRANCIAORSZÁG

Nizza
Ami elvész a tűzben
Villa Arson, II. 6. – III. 17.

Párizs
J. M. Whistler
Musée d'Orsay, II. 8. – V. 8.

Baselitz-retrospektív
Centre Pompidou, III. 7-ig

Yves Saint-Laurent
Centre Pompidou/Louvre, V. 15-ig

Marcel Proust
Musée Carnavalet, IV. 10-ig

Ubaki, a fényes álom.
Afrikai művészet
Palais de Tokyo, II. 20-ig

Hollandia

Amszterdam
A rabszolgaság
Rijksmuseum, II. 28-ig

A független Indonézia
Rijksmuseum, II. 11. – VI. 5.

Hito Steyerl: Túl fogom élni
Stedelijk Museum, VI. 11-ig

Leiden
Domitianus császár
Rijksmuseum van Oudheden, V. 22-ig

LENGYELORSZÁG

Krakkó
A művész jelenléte (több magyar művész)

MOCÁK, III. 20-ig

Varsó
Az 50-es, 60-as évek japán avantgárdja
Zachęta, III. 13-ig

J. Modzelewski
CAC U-Jazdowski, IV. 24-ig

NAGY-BRITANNIA

London
Peru – időutazás
British Museum, II. 20-ig

Stonehenge
British Museum, II. 17. – VII. 17.

Hogarth és Európa
Tate Britain, III. 20-ig

Szürrealizmus – határok nélkül
Tate Modern, II. 24. – VIII. 29.

Dürer, az utazó
National Gallery, II. 27-ig

A Fabergé Londonban
V&A, V. 8-ig

Francis Bacon
Royal Academy, IV. 17-ig

Vasarely
Selfridge's, III. 31-ig

Óh, Marilyn!
Taymour Grahne Projects, III. 12-ig

Oxford
Pissarro és az impresszionizmus
Ashmolean Museum, II. 18. – VI. 12.

NÉMETORSZÁG

Berlin
Nemzet, narráció, narkózis
Hamburger Bahnhof, VII. 3-ig

Lassú dizájn a gyors változásért
Kunstgewerbemuseum, II. 20-ig

Fantasztikus állatvilág – 15-17. századi grafikák
Gemäldegalerie, II. 1. – VI. 6.

Gerhard Richter művészkönyvei
Neue Nationalgalerie, II. 10. – V. 29.

Marx és a kapitalizmus
Deutsches Historisches Museum, II. 10. – VIII. 21.

Düsseldorf
Gerhard Richter Birkenau-ciklusa
Kunstsammlung NRW, K 21, IV. 24-ig

Frankfurt
Andreas Mühe
Städel, II. 16. – VI. 19.

Hamburg
Osztály és társadalom.
Németalföldi mindennapok
Kunsthalle, III. 27-ig

München
Shirin Neshat
Pinakothek der Moderne, IV. 24-ig

Izzadság
Haus der Kunst, II. 27-ig

Nürnberg
Keith Sonnier
Neues Museum, V. 8-ig

Stuttgart
Rubens: híresnek lenni
Staatsgalerie, II. 20-ig

OLASZORSZÁG

Firenze
Dante világa
Palazzo Pitti, III. 6-ig

Róma
Salvo
MACRO, II. 27-ig

Művészet és tudomány
Palazzo delle Esposizioni, II. 27-ig

Velence
Fiatal olasz művészek
Fondazione Bevilacqua La Masa,
II. 20-ig

ROMÁNIA

Bukarest
Şerban Savu
MNAC, IV. 3-ig

Jakobovits Márta
MNAC, IV. 24-ig

Kolozsvár
Részegh Botond
Muzeul de Artă, II. 6-ig

Ecce Homo
Apáczai Galéria, II. 27-ig

Marosvásárhely
Bálint Zsigmond: Emberközelben
Kultúrpalota, II. 20-ig

Eugen Găscă
Muzeul de Artă, II. 18-ig

Sepsiszentgyörgy
Itt és mást. Romániai magyar művészet 1975–98
EMŰK, III. 12-ig

Sugár János: Lassú vektor
Magma, IV. 15-ig

Székelyudvarhely

Maszelka János emlékkiállítás
Haáz Rezső Múzeum, II. 15-ig

SPANYOLORSZÁG

Barcelona
A maszk sohasem hazudik
CCCB, V. 1-ig

Bilbao
Vieira da Silva
Museo des Bellas Artes, III. 27-ig

Női absztraktok
Guggenheim, II. 27-ig

Sharon Lockhart
Guggenheim, II. 27-ig

Madrid
Ragnar Kjartansson
Museo Thyssen-Bornemisza, II. 22. – VI. 26.

Tetoválas
CaixaForum, IV. 17-ig

Valencia
Julio González és az avantgárd
IVAM, VII. 3-ig

SVÁJC

Bázel
Georgia O'Keeffe
Riehen, Fondation Beyeler, V. 22-ig

Sondra Perry
Fondation Beyeler, II. 13. – III. 13.

Louise Bourgeois–Jenny Holzer
Kunstmuseum, II. 19. – V. 15.

Pedro Wirz
Kunsthalle, V. 1-ig

Lausanne
5. Art brut Biennálé
Collection de l'art brut, V. 1-ig

Martigny
Dubuffet retrospektív
Pierre Gianadda Foundation, VI. 6-ig

Zürich
Walter De Maria installációja
Kunsthau, II. 20-ig

A bőséges konstruktivizmus
Haus Konstruktiv, II. 10. – V. 8.

SZLOVÁKIA

Érsekújvár
Német grafika 1900 körül
Galéria Ernesta Zmetáka, II. 3. – III. 19.

Liptószentmiklós
Animátorok (tbk. Cséfalvay András)

Galéria M. P. Bohuňa, II. 12-ig

Nagyszombat
Hybrid-in. Cseh, szlovák és lengyel művészek
Galéria Jana Koniárka, II. 20-ig

Pozsony
A Tatra Bank kortárs gyűjteménye
SNG, V. 29-ig

Látens forradalom
Galéria mesta, Pálffy-palota, II. 27-ig

Sohasem leszek közelebb
tranzit.sk, III. 4-ig

Denisa Lehocka
Kunsthalle, II. 20-ig

Milan Paštéka
Danubiana, III. 13-ig

ÚjMűvészet

XXXIII. évfolyam, 2. szám

Kiadja az Új Művészet Alapítvány

Vezető szerkesztők

Pataki Gábor pataki.gabor@btk.mta.hu
Rudolf Anica rudolf.anica@ujmuveszet.hu

Szerkesztők

Lóska Lajos loska.lajos@ujmuveszet.hu
Sirbik Attila sirbik.attila@ujmuveszet.hu
Tayler Patrick patricktaylor@ujmuveszet.hu

Logotípiá

Solymosi Mór

Lapterv

Stark Attila

Állandó munkatársak

Jankó Judit
Sinkó István
Sipos László

Fotó

Berényi Zsuzsa berenyi.zsuzsa@ujmuveszet.hu

Nyomdai munka

Grafoprodukt, Szabadka
Felelős vezető
Özvegy Károly

Új Művészet Online

Sirbik Attila sirbik.attila@ujmuveszet.hu

Szerkesztőségi titkár

Körmendi Krisztina info@ujmuveszet.hu

Szerkesztőség

1065 Budapest, Nagymező utca 49. II. em. 4.
+36 70 626 2392

Terjeszti a Lapker Zrt. (1092 Budapest, Táblás utca 32.) és alternatív terjesztők. Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Zrt. Megrendelhető a postákon, a hírlapot kézbesítőknél, posta.hu WEBSHOP-ban (eshop.posta.hu), e-mailben a hirlapelofizetes@posta.hu címen, telefonon a 06-1-767-8262 számon, levélben az MP Zrt. 1900 Budapest címen. Előfizethető továbbá az ujmuveszet.hu oldalon a Bolt menüpont alatt, valamint átutalással az Új Művészet Alapítvány MKB Zrt.-nél vezetett 10300002-20337629-70073285 számú számláján.

Egy példány ára 920 Ft

Előfizetés egy évre
a postán 8580 Ft
a kiadónál 7800 Ft
Előfizetés fél évre
a postán 4290 Ft
közvetlenül a kiadónál 4200 Ft

A megjelent szövegek másodközlése csak az Új Művészet és a szerzők jóváhagyásával lehetséges.

© Új Művészet 2022, © Szerzők 2022
ujmuveszet.hu
HU ISSN 08662185

Alapító főszerkesztő

Sinkovits Péter

Tisztelt Szerzők!

Az Új Művészet csak saját névre vagy cégre kiállított számla ellenében tudja kifizetni a cikkeikért járó honoráriumot. Megértésüket köszönjük!

Támogató

nka

Nemzeti Kulturális Alap



↑

[PUKLUS Péter: *Der Glückliche Baumeister*, 2016, New York, a Hős anya, avagy hogyan építsünk házat című sorozatból](#)
[A művész és a Glassyard Galéria jövőtárból](#)

Számunk szerzői

Cséka György esztéta, kritikus
Danka Zsófia kurátor, a Ferenczy Múzeumi Centrum (Szentendre) munkatársa
Istvánkó Bea művészettörténész, kurátor, az ISBN könyv + galéria vezetője
Kányádi Iréne művészettörténész, a Partiumi Keresztény Egyetem (Nagyvárad) oktatója
Nátyi Róbert művészettörténész, a szegedi REÖK-palota vezetője, a Szegedi Tudományegyetem oktatója
Révész Emese művészettörténész, a Magyar Képzőművészeti Egyetem docense
Sárai Vanda kortársművészeti kurátor, kritikus

A következő számunk tartalmából

Figuratív különutak: Sudár Péter, Horváth Dániel, Benyovszky-Szűcs Domonkos
Bloomsday – murálfestészeti szimpozium
Frey úr ír
Gerhes Gábor: ATLAS

Helyesbítés

2022/1. számunkban – Rózsa T. Endre *Korai magyar visszhang. Fülep Lajos Cézanne-recepciója 1906–1907-ben* című cikkében – a 21. oldalon látható kép aláírásában a művész neve helyett tévedésből „Ismeretlen” szerepel, noha a mű Szobotka Imre alkotása.



KORTÁRS ÉS JÓTÉKONYSÁGI ÁRVERÉS

A jótékonysági tételekből befolyt összeggel
a Heim Pál Gyermekkorházat támogatjuk

Megnyitó
február 25. 19:00

Kiállítás
február 26 – március 6.

**Kortárs és jótékonysági
aukción**
március 8. 17:00

Jótékonysági aukción
március 9. 17:00

ÚjMűvészet

