

Werkgrafikák

Csorba-Simon István kiállítása

GARAMI GRÉTA

Deák Palota, 2019. IV. 17. – V. 13.

Csorba-Simon István a Magyar Képzőművészeti Egyetem harmadéves képgrafika szakos hallgatója, a Fashion Street, az Arthungry és a Bartók Béla Boulevard közös képgrafika-pályázatának győztese. Munkái tustollal készült egyedi rajzok, melyeken az őt körülvevő művészeti világ figurái és barátai, ismerősei jelennek meg. Képeinek központi alakja a fiatal művész, miközben alkot, gondolkodik vagy pihen.

Meglepő, hogy egy fiatal grafikus manapság, amikor a világ a digitális technikák kizárólagosságát hirdeti, kézzel, tussal papírra rajzol. Ráadásul azzal a részletező, műves kidolgozással, ami a legnagyobb elődökre is jellemző volt, és ami sajátosságává vált a manuális képgrafikának. Más munkáiból az is kiderül, hogy a sokszorosító grafikai eljárásokban is jártas.

Tusrajzain fiatal művésztársait láthatjuk, amint épp alkotnak. Körülöttük megjelennek ugyan apró szimbolikus tárgyak, de az alakok mögött lényegében hiányzik a tér és a környezet. Ez az izgalmas üresség, illetve a figurák kidolgozottsága és a tér absztrahálása közötti kontraszt az alkotó és a mű kapcsolatára helyezi a hangsúlyt. A képek tehát magát az alkotói folyamatot vizsgálják, a képgrafika-művészet létrehozásának menetét ábrázolják és dokumentálják. Werkképgrafikák – magáról a képgrafikáról.

A rajz koncentrált, kontemplatív tevékenység, hosszú, kitartó folyamat eredménye, egyfajta szakmai alázatot kíván meg az alkotótól. Sokszor ezért válik a képek témájává a pihenés is, a továbblépés, a koncepción való gondolkodás. Számára a manuális rajz nemcsak a megismerés, hanem az önkifejezés legkézenfekvőbb eszköze.

A fiatal művészekon kívül mások is megjelennek azonban a képeken. A magyar képzőművészeti világ számos neves alakja ismerhető fel a rajzokon. Ott vannak a Képzőművészeti Egyetem Képgrafika tanszékének oktatói, Szurcsik József, Somorjai-Kiss Tibor, hogy csak néhányat említsünk, vagy Beke László, az MTA Művészettörténeti Kutatóintézetének egykori vezetője. Mesterek, kurátorok, galériások szerepelnek a képeken, akik nélkül nem létezik az intézményrendszer, akik a művészekkel együtt meghatározói, sőt alakítói a művészeti kánonnak.

Gyakran hallott gondolat manapság, hogy a képgrafikának nincsen jövője. Révész Emese művészettörténész egy helyütt úgy fogalmaz, hogy „a művészi grafika talán az egyik legfájdalmasabb áldozata az egyszólamú művészettörténeti kánonnak”. A Fashion Street és az Arthungry pályázata arról is szól, hogy a manuális művészi grafika bármilyen más kortárs kifejezésmóddal egyenértékű.



Fotó: Kazsik Marcell



Fotó: Kazsik Marcell

CSORBA-SIMON ISTVÁN: *Cím nélkül*, 2018, tustoll, alkoholos filc, zselés toll papíron, 70×50 cm

CSORBA-SIMON ISTVÁN: *Cím nélkül*, 2019, tustoll, alkoholos filc, zselés toll papíron, 70×50 cm

acb Galéria (VI. Király u. 76.)
Szarka Péter vi. 7. – VII. 18.

acb Attachment (VI. Eötvös u. 2.)
Gellér B. István vi. 7. – VII. 18.

acb NA (VI. Király u. 76.)
Szalay Péter vi. 7. – VII. 18.

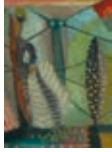
Ari Kúpsus Galéria (VIII. Bródy Sándor utca 23/b)
Nagy Gábor vi. 1–28.

Art9 Galéria (IX. Ráday u. 47.)
Horváth Tamás István v. 28. – VI. 14.
Heti Attila vi. 18. – VII. 6.
Galina Kovats vi. 26 – VII. 6.

Artézi Galéria (III. Kunigunda útja 18.)
A valóság valóság? vi. 15. – VII. 10.

Átrium Galéria (II. Margit körút 55.)
Rozsnyói Malom 2015–2018 vi. 1–14.

B32 Galéria (XI. Bartók Béla u. 32.)
Válogatás a Szőlősi-Nagy-Nemes
Gyűjteményből v. 15. – VII. 5.
Soltész Melinda vi. 12. – IX. 12.



Biblia Múzeum (IX. Ráday u. 28.)
„Ha a hajnal szárnyaira kelnek” v. 8. – IX. 21.

Budapest Galéria (III. Lajos u. 158.)
Arcana v. 17. – VI. 30.

Új Budapest Galéria (IX. Fővám tér 11–12.)
14. madeinhungary + 7. MeeD | Határtalan
design v. 31. – VI. 23.

Capa Központ (VI. Nagymező u. 8.)
Dobokay Máté v. 28. – VII. 1.
Bielik István vi. 4. – VII. 22.
Jacques Henri Lartigue vi. 7. – VIII. 1.
Robert Capa 2019. VII. 31-ig

Centrális Galéria (V. Arany János u. 32.)
Kollektív álmok és burzsuj villák v. 4. – IX. 15.

Csepel Galéria (XXI. Csete Balázs u. 15.)
A Magyar Képző- és Iparművészek
Szövetsége szobrász szakosztályának
kiállítása v. 23. – VI. 20.

Deák 17 Galéria (V. Deák Ferenc u. 17.)
Van művészi vénéd? v. 17. – VI. 22.
Konok Tamás és Vásárhelyi Tamás
vi. 6. – VII. 12.

Deák Erika Galéria (VI. Mozsár u. 1.)
Hímzett történetek vi. 12. – VIII. 31.



Esernyős Galéria (III. Fő tér 2.)
Szavost Katalin v. 28. – VI. 30.

Faur Zsófi Galéria (XI. Bartók Béla út 25.)
Gáti György és Ghyczy Dénes vi. 5. – VII. 18.

Fészek Galéria (VII. Kertész u. 36.)
Eperjesi Ágnes v. 14. – VI. 10.

Fészek Galéria, Herman-terem
(VII. Kertész u. 36.)
Bánkúti András vi. 14. – VII. 28.

FISE Galéria (V. Kálmán Imre u. 16.)
Veszprémi Gabriella és Fekete Fruzsina
vi. 11–21.

Balázs Marianna és Szirák Lili vi. 25. – VII. 5.

Fővárosi Képtár – Kiscelli Múzeum
(III. Kiscelli út 108.)
Fekete Lyuk – A pokol tornáca
2018. XII. 18. – 2019. VI. 23.

FUGÁ Építészeti Központ (V. Petőfi Sándor u. 5.)
Hommage à Bauhaus MA 2019 vi. 6. – VII. 12.

Allan Siegel vi. 12. – VII. 12.

RIPPL Fotográfia MA 2019 vi. 14–28.

Gestetner stencilgép vi. 20. – VII. 12.

Gaál Imre Galéria (XX. Kossuth u. 1. 39.)
50. Tavaszí Tárlat v. 8. – VII. 20.



Godot Galéria (XI. Bartók Béla út 11.)
feLugossy László v. 21. – VI. 15.

Haas Galéria (V. Falk Miksa utca 13.)

Modern klasszikusok – klasszikus
modernek XV. 2019. X. 5-ig
Redő Ferenc és Vörös Rozália v. 18. – VI. 8.



Hegyvidék Galéria (XII. Királyhágó tér 10.)
Vető Orsolya Lia v. 23. – VI. 13.
Romankácsy-dj 2019 vi. 18. – VII. 6.



Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum
(VI. Andrassy út 103.)
Made in Asia. Százéves a Hopp Múzeum
2019. V. 30. – 2020. VI. 30.

Inda Galéria (V. Király u. 34.)
Szabó Eszter v. 8. – VI. 19.

Kahan Art Space Galéria (VII. Nagy Diófa u. 34.)
Kecskés Orsolya vi. 13. – VII. 13.

Karinty Szalon (XI. Karinty Frigyes út 2.)
Csordás Zoltán v. 21. – VI. 19.

K.A.S. Galéria (XI. Bartók Béla út 9.)
Kecskés Péter v. 28. – VI. 25.
Fiatalképzőművészeti Stúdiójának
csoportos kiállítása vi. 28. – VII. 9.

Kassák Múzeum (III. Fő tér 1.)
re:Flex. Kortárs tervezőgrafikai értelmezések
a Bauhaus nyomán vi. 1. – IX. 1.



Kálmán Makláry Fine Arts (V. Falk Miksa u. 10.)
Sándorfi István v. 16. – VI. 14.



Kisterem (V. Képiró utca 5.)
Kristóf Gábor v. 14. – VI. 14.

Klebsberg Kultúrúria (II. Templom u. 2–10.)
Riczkó Andrea vi. 4–30.

KOGART Ház (VI. Andrassy út 112.)
Csernus Tibor v. 8. – VIII. 31.

Ludwig Múzeum (IX. Komor M. u. 1.)
Westkunst. Ostkunst.
2017. VIII. 1. – 2019. XII. 31.
Bauhaus100. Program a mának – Kortárs
nézőpontok IV. 10. – VIII. 25.
Signal – Konceptuális és posztkonceptuális
tendenciák a szlovák képzőművészetben
IV. 19. – VI. 23.
A Leopold Bloom-díj döntősei
VI. 16. – VIII. 25.



Mai Manó Ház (VI. Nagymező u. 20.)
Eric Kessels v. 22. – VIII. 18.

Magyar Nemzeti Múzeum
(VIII. Múzeum krt. 14–16.)
Az ismeretlen Görgei I. 15. – VI. 23.
Közös idők – 1989 I. 22. – XII. 30.
Kötődések IV. 2. – IX. 30.

Magyar Nemzeti Galéria
(I. Szent György tér 2.)
Bauhaus100. Absztrakt Revü III. 28. – VII. 28.
Minden múlt a múltam IV. 17. – VIII. 25.
Rembrandt 350 VI. 8. – IX. 22.
A szurrealista mozgalom Dalitól
Magritte-ig VI. 28. – X. 20.

MAMÚ Galéria (VII. Damjanich u. 39.)
Veress Enéh Erzsébet és Ilés-Muszka
Rudolf vi. 7–28.

MET Galéria (XI. Bölcső u. 9.)
MET – meet – METU 2. vi. 4–20.

MKE – Barcsay Terem
(VI. Andrassy út 69–71.)
Diplomakiállítás: képgrafika vi. 4–6.
Diplomakiállítás: tervezőgrafika vi. 11–13.
Diplomakiállítás: intermédia vi. 18–22.

MKE – Parthenon-Fríz Terem
(VI. Andrassy út 69–71.)
Diplomakiállítás: szobrászművészet vi. 4–6.

MissionArt Galéria (V. Falk Miksa utca 30.)
Toldi Miklós vi. 12–22.



Molnár Ani Galéria (VIII. Bródy Sándor u. 36.)
Mátyási Péter IV. 11. – VI. 22.
Radenko Milak és Roman Uranjek
VI. 26. – IX. vége

Műcsarnok (XIV. Dózsa György u. 37.)
TÉR // ERŐ IV. 26. – VIII. 25.
Báta Sándor v. 15. – VI. 30.
Guillermo Kahlo VI. 21. – IX. 22.

Osztrák Kulturális Fórum (VI. Benczúr utca 16.)
14. madeinhungary + 7. MeeD | Határtalan
design v. 30. – VI. 23.

Óbudai Társaskör Galéria (III. Kiskorona u. 7)
Horváth Csilla vi. 12. – VII. 7.

Pesterzsébeti Múzeum
(XX. Kossuth Lajos u. 39.)
Helytörténeti kiállítás 2019. IV. 17. – 2020. III. 27.

Petőfi Irodalmi Múzeum (V. Károlyi Mihály u. 16.)
Ónarckép álcakoban 2018. V. 15. – 2019. VI. 2.
A foltáradás szomorúsága
2019. I. 25. – 2020. I. 5.

Platán Galéria (VI. Andrassy út 32.)
Marian Kóndziej vi. 13–30.



Saxon Art Gallery (VI. Szív u. 38.)
Erdély Dániel v. 23. – VII. 10.

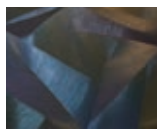
Stúdió Galéria (VII. Rottenbiller u. 35.)
Kárpáti János Iván és Kovács Olívia
VI. 12–22.

Széphárom Községi Tér (V. Szép u. 1/B.)
SZÖG-ART Művészeti Egyesület vi. 6–29.

Tobe Gallery (VIII. Bródy Sándor u. 36.)
A Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium
fotó szakos diákjai vi. 5–22.

Várfok Galéria (I. Várfok u. 11.)
Martin C. Herbst v. 17. – VI. 29.

Várfok Project Room (I. Várfok u. 14.)
Keserü Károly v. 17. – VI. 29.



Vasarely Múzeum (III. Szentlélek tér 6.)
OSAS – Aboutness vi. 3. – IX. 22.

Vigadó (V. Vigadó tér 2.)
Kárpáti Tamás v. 3. – VII. 21.
Aranydiplomások kiállítása v. 8. – VII. 21.
Mestermunkák v. 9. – VII. 21.

Viltin Galéria (VI. Vasvári Pál u. 1.)
Chilif Mária v. 29. – VII. 6.

Vízvárosi Galéria (III. Kapás u. 55.)
Gánóczky Mária v. 29. – VI. 22.

Ybl Budai Kreatív Ház (I. Ybl Miklós tér 9.)
VIII. Szoborünnep v. 29. – VI. 21.

Balatonfüred

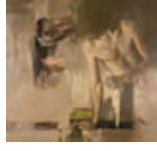
Vaszary Galéria (Honvéd u. 2–4.)
Írófényképek az 1950-es, 60-as és 70-es
években III. 16. – VII. 14.
Cilinder és zokni 2019. III. 16. – 2020. I. 5.

Balassagyarmat

Szerbtemplom Galéria (Szerb u. 5.)
Kacsó Fügecu IV. 1. – VII. 25.

Horváth Endre Galéria (Rákóczi fejedelem út 50.)
XXII. Balassagyarmati Nyári Tárlat
VI. 15. – VIII. 22.

Jánossy Képtár (Civitas Fortissima tér 5.)
Kovács Alfonz IV. 13. – VII. 1.



Debrecen

Hal Köz Galéria (Hal köz tér 3.)
Tavasz III. 1. – VII. 27.

MODEM (Baltazár Dezső tér 1.)
Újrairható történetek III. 23. – VII. 7.

Mánia IV. 6. – VI. 23.
Hangfegyverek v. 25. – VIII. 4.



b24 Galéria (Batthyány u. 24.)
Nagy Gabriella vi. 14. – VII. 20.

Dunaújváros

ICA-D (Vasmű út 12.)
A XIV. Acélszobrász Alkotótétel vi. 14. – VII. 10.
Markus Heinsdorff vi. 14. – VII. 10.

Eger

Kepes Intézet (Széchenyi u. 16.)
Góra Orsolya és Somogyi Emese
III. 26. – VI. 25.

Győr

**Rómer Flóris Művészeti és Történeti
Múzeum** (Király u. 17.)
Válogatás a Rechnitzer-gyűjteményből
v. 30. – VII. 21.

Hódmezővásárhely

Tornyai János Múzeum
(Dr. Rapcsák András út 16–18.)
Tornyai János v. 28. – IX. 15.

Álföldi Galéria (Kossuth tér 8.)
Kass János vi. 12. – VII. 21.

Kápolnásnyék

Halász-kastély (Deák Ferenc utca 10.)
Képtörténetek a magyar grafika
mestereitől III. 30. – VI. 30.

Kaposvár

Együd Árpád Kulturális Központ
(Nagy Imre tér 2.)
A Kaposvári Zichy Mihály Iparművészeti
Szakgimnázium végzős tanulójának
vizsgamunkái v. 30. – VI. 20.

Vaszary Képtár (Nagy Imre tér 2.)
Szinyei Merse Pál v. 17. – VII. 14.

Miskolc

Miskolci Galéria (Rákóczi u. 2.)
Radics Márta v. 16. – VI. 29.

Nyíregyháza

Pál Gyula-terem (Vay Á. krt. 18.)
Erdős Attila vi. 7. – VII. 7.

Városi Galéria (Selyem utca 12.)
Gyórfy Sándor v. 23. – VI. 24.

Paks

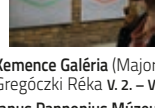
Paksi Képtár (Tolnai utca 2.)
Baksa Soós János vi. 21. – VIII. 10.

Pécs



Pécsi Galéria (Széchenyi István tér 10.)
Varga Rita v. 17. – VI. 23.
Vály Sándor vi. 22. – VII. 21.

m21 Galéria (Zsolnay-negyed)
Munkácsy Mihály vi. 17. – XI. 10.



Kemence Galéria (Major u. 21.)
Gregőczki Réka v. 2. – VI. 16.

Janus Pannonius Múzeum (Papnövelde u. 5.)
Arczok és láthatórok 2019. XI. 10-ig

Szeged

REÖK-palota (Tisza L. krt. 56.)
XL. Nyári Tárlat v. 24. – VII. 14.

Szentendre

Ferenczy Múzeum (Kossuth Lajos u. 5.)
Magyar szürrealizmus v. 26. – IX. 1.

MűvészetMalom (Bogdányi út 32.)
Dmitrij Kavarga v. 25. – IX. 15.
Nagy Kriszta v. 25. – IX. 1.
Eva Schlegel v. 25. – IX. 1.
Csurka Eszter v. 25. – IX. 1.

Czöbel Múzeum (Templom tér 1.)
Wanted – Czöbel elveszett művei
2019. IV. 7. – 2020. IV. 12.
Újrarendelt Czöbel 4.0 2019. IV. 26. – 2020. IV. 12.

Szentendrei Képtár (Fő tér 2–5.)
A Szentendrei Teátrum (1969–2019)
v. 25. – IX. 1.

Kmetty Múzeum (Fő tér 21.)
Kmetty János 2020. I. 19-ig

MANK Galéria (Bogdányi utca. 51.)
Emlék-álmok-kutya-világ – Roma
művésznők kiállítása vi. 19. – VII. 14.

ÚjMűhely Galéria (Fő tér 20.)
Pataki Ferenc VI. 19. – VI. 20.

Székesfehérvár



Pelikán Galéria (Kossuth Lajos u. 15.)
Paczona Márta V. 31. – VI. 21.

Városi Képtár – Deák Gyűjtemény
(Oskola u. 10.)
Deák Dénes gyűjteménye
2018. XI. 24. – 2019. IX. 22.



Szent István Király Múzeum – Csók István
Képtár (Bartók Béla tér 1.)
Modern irányzatok a magyar fotográfiában
V. 24. – IX. 8.

Szombathely

Szombathelyi Képtár (II. Rákóczi Ferenc u. 12.)
Válogatott művek a képtár gyűjteményéből
2019. II. 20-tól

Tihany

Kogart Tihany (Kossuth Lajos utca 10.)
Kondor Attila és Rajcsók Attila IV. 7. – VI. 9.
Kondor Béla IV. 15. – XI. 15.

Veszprém

Csikász Galéria (Vár u. 17.)
Veszprémi Tavasz Tárlat 2019
VI. 29-ig látogatható

Modern Képtár – Vass László Gyűjtemény
(Vár u. 3-7.)

Tót Endre VI. 29. – X. 26.
Hetedik változat Állandó tárlat

Dubniczay-palota / Várgaléria / Magtár
(Vár utca 29.)

Válogatás az Irokéz Gyűjtemény kortárs és
neoeavantgard műveiből Állandó tárlat

AUSZTRIA

Bécs

Rothko Kunsthistorisches Museum, VI. 30-ig
Sean Scully Albertina, VI. 7. – IX. 8.
Fotó-könyv-művészet
Albertina, VI. 28. – IX. 22.
Kokoschka Leopold Museum, VII. 8-ig



Vidéken élni KunstHaus, VIII. 25-ig
Hisztérikus bányászat Kunsthallo, X. 6-ig
Minta és dekoráció MUMOK, IX. 8-ig
Szédülés MUMOK, X. 26-ig
Art brut nőművészek Kunstforum, VI. 23-ig
Átterse Belvedere 21, VIII. 18-ig
Kiki Smith Untersee Belvedere, IX. 13-ig
Peter Doig Seccession, VI. 16-ig
Birkás Ákos Hans Knoll, VI. 8-ig

Bregenz

Miriam Cahn Kunsthaus, VI. 30-ig

Graz

Összekötte Kunsthaus, VI. 28. – X. 20.

Kismarton

A kíváncs maskjai. Művészet és Erős
Landesgalerie Burgenland, VI. 28. – XII. 22.

Linz

Otto Zitko Lentos, VI. 7. – IX. 15.

Salzburg

Mária – középkori fényben
Neue Residenz, VI. 30-ig
Alfred Kubin Neue Residenz, VI. 16-ig
Ultramarin és arany Residenzgalerie, VII. 14-ig
Irving Penn
Galerie Thaddeus Ropac, VI. 8. – VII. 30.

BELGIUM

Brüsszel

Az új generáció BOZAR, VII. 28-ig
Wim Delvoye
Musée Royaux des Beaux-Arts, VII. 21-ig

CSEHORSZÁG

Prága

Jožef Šima retrospektív
NG Valdštejnská jízda, VII. 28-ig
Cseh-szász kapcsolatok
NG Šternberg-palota, IX. 15-ig

Hideg lehet. Kortárs figurális plasztika
Rudolfinum, VIII. 11-ig

DÁNIA

Koppenhága

Patricia Piccinini Arken Museum, IX. 8-ig



Pipilotti Rist Humlebaek, Louisiana, VI. 23-ig
Bonnard Ny Carlsberg Glyptotek, VI. 7. – IX. 22.

EGYESÜLT ÁLLAMOK

Los Angeles

Bauhaus: a kezdetek
Getty Museum, VI. 11. – X. 13.
Eleanor Antin: Az idő nyilai LACMA, VII. 7-ig

New York

Basquiat és a fekete identitás
Guggenheim, VI. 21. – XI. 6.
Művészet és identitás az ókori Közél-
Keleten The Met, VI. 23-ig
Whitney Biennálé Whitney, IX. 22-ig
Komoly játékok
BRIC Rotunda, VI. 27. – VIII. 18.

Művészet és LGBT 1969–89

Grey Art Gallery, VII. 20-ig

Mika Rottenberg

New Art Museum, VI. 26. – IX. 19.

Alternatív világok: művészet és sci-fi

Queens Museum, VIII. 18-ig

Pittsburgh

Pritzker-díjasok Carnegie Institute, X. 20-ig

San Francisco

Gauguin – spirituális utazás

de Young Museum, VI. 23-ig

Washington

Tintoretto, VII. 7-ig National Gallery
Rirkrit Tiravanija Hirshhorn Museum, VII. 24-ig
Egy másik Nap melege. Művészet és
migráció Phillips Collection, VI. 22. – IX. 22.

FRANCIAORSZÁG

Aix-en-Provence

Permanens forradalom

Fondation Vasarely, VI. 7. – X. 20.

Avignon

Picasso – a felemelt függöny

Musée Angladon, VI. 7. – IX. 22.

Párizs



Őstörténet és modernség
Centre Pompidou, IX. 16-ig
H. Shunk-Kender János: fotók
Centre Pompidou, VIII. 5-ig
A fekete modell – Géricault-tól Matisse-ig
Musée d'Orsay, VII. 21-ig
A hold Grand Palais, VII. 22-ig
Vörösök. Szovjet művészet és utópia
Grand Palais, VII. 1-ig
A Nabis-k Musée de Luxembourg, VII. 30-ig
Hölgy egyszerűval Musée de Cluny, VIII. 20-ig
Óceánia Musée de Quai Branly, VII. 7-ig

HOLLANDIA

Amszterdam

Louise Bourgeois Rijksmuseum, XI. 3-ig

Maria Lassnig Stedelijk, VIII. 11-ig

Walid Raad Stedelijk, X. 13-ig

Groningen

A nőmozgalom története

Groninger Museum, IX. 15-ig

Haarlem

Rembrandt világa Teylers Museum, IX. 22-ig

Hága

Rembrandt a múzeumban

Mauritshuis, IX. 15-ig

LENGVELORSZÁG

Krakko

Természet a művészetben MOCAK, IX. 29-ig

Lódz

Híradás. Fiatal művészek

Muzeum Sztuki, VI. 30-ig

Varsó

Testvérmemzetek. Unikális művek magyar

gyűjteményekből

Királyi Łazienki Múzeum, VIII. 6-ig

Utópikus építészeti CAC U-Jazdowski, IX. 22-ig

Babák: színház, film, politika

Zachęta, VI. 31-ig

A festmény mint vér

Museum of Modern Art, VI. 7. – VIII. 11.

Wroclaw



Robinson hajója. Közép-európai művészet
(öt magyar művész)
Muzej Architektury, VII. 28-ig

NAGY-BRITANNIA

Edinburgh

A kollázs 400 éve

National Gallery, VI. 29. – X. 27.

London

Az írás British Library, VII. 27-ig
Munch: szerelem és szorongás
British Museum, VII. 21-ig
Van Gogh és Anglia Tate Britain, VIII. 11-ig
Német művészet 1919–1933
Tate Modern, VII. 14-ig

Goncsarova Tate Modern, VI. 6. – IX. 8.

Christian Dior V&A, IX. 1-ig

Henry Moore: Sisakfejek

Wallace Collection, VI. 23-ig

Több mint emberi – a mesterséges

intelligencia Barbican Centre, VIII. 26-ig

Pissarro Dulwich Picture Gallery, VIII. 4-ig

Cindy Sherman

National Portrait Gallery, VI. 27. – IX. 15.

Felix Vallotton Royal Academy, VI. 30. – IX. 29.

Luchita Hurtado Serpentine Gallery, X. 20-ig

NÉMETORSZÁG

Berlin

Mantegna és Bellini

Gemäldegalerie, VI. 30-ig

Nolde és a nemzetiszocializmus

Hamburger Bahnhof, IX. 10-ig

A Brücke művészei és a nemzeti-

szocializmus Brücke-Museum, VIII. 11-ig

A fekete kép Martin-Gropius-Bau, VII. 28-ig



Mogul miniatűrök

Pergamonmuseum, VI. 14. – VIII. 11.

Arab-német mesék Neues Museum, VII. 18-ig

Düsseldorf

Ai Weiwei Kunstsammlung NRW, IX. 1-ig

Frankfurt

Picasso nyomatai Städel, VI. 30-ig

Kirchner, Heckel, Schmidt-Rottluff

fametszei Städel, VI. 26. – X. 13.

Hamburg

A hamburgi iskola Kunsthallo, VII. 12-ig

Dän festészet az Orduggaard

gyűjteményéből Kunsthallo, IX. 22-ig

Hannover

Alice Aycock Sprengel Museum, VI. 8. – VIII. 25.

Karlsruhe

Negatív tér ZKM, VIII. 11-ig

München

Caravaggio és Európa

Alte Pinakothek, VII. 21-ig

19. századi tájak – festmények és fotók

Lenbachhaus, VIII. 18-ig

Ei Anstui Haus der Kunst, VII. 28-ig

OLASZORSZÁG

Bergamo

Mantegna és Bergamo

Accademia Carrara, VII. 21-ig

Firenze

Cosimo Medici emlékezete

Uffizi, Pitti, VI. 6. – IX. 29.

Verocchio Bargello, VII. 14-ig



Tony Cragg Boboli, X. 27-ig

David Bowie Palazzo Medici-Riccardi, VI. 28-ig

Milánó

Leonardo 500

Castello Sforzesco, 2020. I. 12-ig

A rajz primátusa Brera, VII. 18-ig

Róma

Leonardo és a tudomány

Scuderie del Quirinale, VI. 30-ig

Zhang Enli Galleria Borghese, VII. 7-ig

Velence

Biennálé kül. helyszínek, XI. 24-ig
Arshile Gorky Ca'Pesaro, IX. 22-ig
Luc Tuymans Palazzo Grassi, I. 6-ig
Roman Opalka

Fondazione Querini Stampalia, XI. 24-ig

Adrian Ghenie Palazzo Cini, XI. 18-ig

Alberto Burri

Isola di San Giorgio Maggiore, VII. 28-ig

C. Dynys: Szabra Museo Correr, XI. 24-ig

ROMÁNIA

Bukarest

A Societate Generale gyűjteménye

Muzeul Național de Artă, VII. 14-ig

Eli Lotar Muzeul Național de Artă, VII. 14-ig

A Renault művészeti gyűjteménye

MNAC, VII. 20-ig

Nagyvárad

Both Teodóra Tibor Ernő Galéria, VI. 10-ig

Prokop Péter Vár, VI. 10-ig

Sepsiszentgyörgy

Free camp EMÜK, VI. 7-ig

Cabuz Andrea EMÜK, VI. 19-ig

Természet Magma, VI. 15. – VIII. 16.

SPANYOLORSZÁG

Barcelona

Meghatározatlan területek MACBA, X. 20-ig

Bilbao

Zuloaga Museo des Bellas Artes, X. 20-ig

Jenny Holzer Guggenheim, IX. 9-ig



Morandi Guggenheim, X. 6-ig

Madrid

Giacometti Prado, VII. 7-ig

Charles Ray Reina Sofia, IX. 8-ig

David Wojnarowicz Reina Sofia, IX. 30-ig

Valencia

Picasso – a Gabarrón-gyűjteményből

Museo des Bellas Artes, IX. 1-ig

SVÁJC

Bazel

Picasso: a kék és rózsaszín korszak

Riehen, Fondation Beyeler, VI. 16-ig

A kubizmus kozmosza

Kunstmuseum, VIII. 4-ig

William Kentridge

Kunstmuseum, VI. 8. – X. 13.

Rebecca Horn

Museum Jean Tinguely, VI. 5. – IX. 22.

Genf

Gordon Matta-Clark MARCO, IX. 8-ig

Martigny

Rodin-Giacometti Fondation Pierre

Gianadda, VI. 27. – XI. 24.

Zürich

A holdra szállás 50 éve Kunsthaus, VI. 30-ig

Stephen Willats Migros Museum, VIII. 18-ig

SVÉDORSZÁG

Malmö

Három erőlcős mese

Konsthal, VI. 15. – VIII. 25.

SZERBIA

Újvidék

K. J. Everson: az absztrakt ideál

Museum of Contemporary Art, VI. 24-ig

SZLOVÁKIA

Kassa

Nemzetközi grafikai és szobrászati kiállítás

Majel Rovás, VI. 15-ig

Nagyszombat

Fiatal közép-európai művészek triennáléja

Galeria Jana Koniárka, VI. 13. – VIII. 25.

Pozsony

Az akadémiától a természetig.

Tájképfestészet Közép-Európában

1860–90 SNG, VI. 30-ig

Mednyánszky Galeria Nedbálka, IX. 22-ig

Fehér László Galeria Z, VI. 5–22.

SZLOVÉNIA

Ljubljana

Szlovén művészet 1870–1930

Narodna Galerija, IX. 16-ig





Fotó: Koronczai Endre

ZHANNA KADYROVA: *Piac*, 2017–2019, kerámia, cement, tükör, természetes kő, installáció, változó méret, Velencei Biennálé, Arsenale, központi kiállítás HUNGART © 2019

A következő számunk tartalmából

Art Capital 2019
Art Basel
Csemegék Velencéből
Patricia Piccinini
A Fortepan-gyűjtemény
Holdra szállás
The Great Globe

Számunk szerzői

BALÁZS SÁNDOR művészeti író
BOJÁR IVÁN ANDRÁS művészettörténész, az Építészfórum főszerkesztője
FARKAS ZSUZSA művészettörténész, a Magyar Nemzeti Galéria munkatársa
GARAMI GRÉTA művészettörténész
KEMENESI ZSUZSANNA kommunikációkutató
MALUSTYIK MARIANN művészettörténész
MÉSZÁROS FLÓRA művészettörténész, a Károli Gáspár Református Egyetem adjunktusa
N. MÉSZÁROS JÚLIA művészettörténész, 2017-ig a Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeum tudományos munkatársa és főmuzeológusa
RÉVÉSZ EMESE művészettörténész, a Magyar Képzőművészeti Egyetem docense
RIEDER GÁBOR művészettörténész, kurátor
SZOMBATHY BÁLINT képzőművész, művészeti író
TAYLER PATRICK NICOLAS festőművész, művészeti író
ÜVEGES KRISZTINA művészettörténész
VÉGH JÁNOS művészettörténész, az MTA BTK Művészettörténelmi Intézet senior kutatója
VÉKONY DÉLIA művészettörténész
WESSELÉNYI-GARAY ANDOR építész, építésztörténész, a Budapesti Metropolitan Egyetem docense

Kiadja **ÚJ MŰVÉSZET ALAPÍTVÁNY**
Vezető szerkesztők **P. SZABÓ ERNŐ**

PATAKI GÁBOR pataki.gabor@btk.mta.hu
RUDOLF ANICA rudolf.anica@ujmuveszet.hu
Képszerkesztő **CSATLÓS JUDIT** csatlos.judit@ujmuveszet.hu
Rovatszerkesztő **LÓSKA LAJOS** loska.lajos@ujmuveszet.hu
Állandó munkatársak **JANKÓ JUDIT**

MULADI BRIGITTA

SINKÓ ISTVÁN

SÍPOS LÁSZLÓ (Berlin)

Fotó **BERÉNYI ZSUZSA** berenyi.zsuzsa@ujmuveszet.hu
Szerkesztőségi titkár **KÖRMENDI KRISZTINA** info@ujmuveszet.hu
Lapterv **KORONCZI ENDRE** koronczai@koronczai.hu
Nyomdai munka **PHARMA PRESS NYOMDAIPARI KFT.**

FABÓK DÁVID

1065 Budapest, Nagymező utca 49. II. em. 4.
+36 70 626 2392

Terjeszti Lapker Zrt., 1092 Budapest, Táblás utca 32.

+36 1 347 7300, +36 1 347 7303, info@lapker.hu és alternatív terjesztők.

Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalban és a Magyar Posta Zrt. Üzleti és Logisztikai Központjában (Budapest, VII. Vörösmarty utca 16–18.) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással az Új Művészet MKB Zrt.-nél vezetett 10300002-20337629-70073285 számú számláján.

Egy példány ára: **765 Ft**
Előfizetés egy évre: **7800 Ft**
Előfizetés fél évre: **4200 Ft**

A megjelent szövegek másodközlése csak az Új Művészet és a szerzők jóváhagyásával lehetséges.

© Új Művészet

© Szerzők

www.ujmuveszet.hu
HU ISSN 08662185

Alapító főszerkesztő: **SINKOVITS PÉTER**

Tisztelt Szerzők!

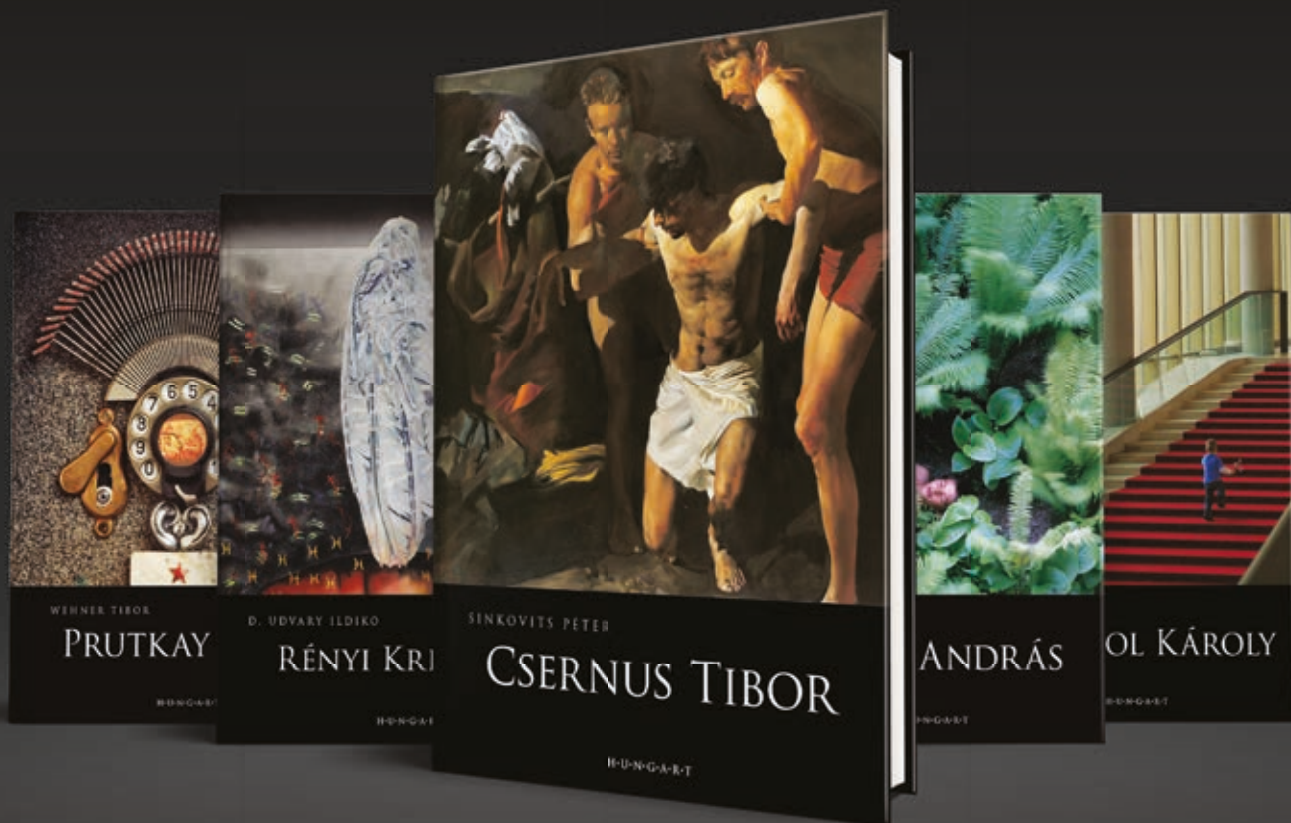
Az Új Művészet 2013-tól csak saját névre vagy cégre kiállított számla ellenében tudja kifizetni a cikkeikért járó honoráriumot. Megértésüket köszönjük!

Támogató

25nka
Nemzeti Kulturális Alap

H·U·N·G·A·R·T

KÖNYVSOROZAT



AKNAY JÁNOS, BAKSAI JÓZSEF, BALLA ANDRÁS, BARABÁS MÁRTON, BOHUS ZOLTÁN, BUTAK ANDRÁS, CHOCHOL KÁROLY, CSERNUS TIBOR, DRÉHER JÁNOS, DROZSNYIK ISTVÁN, FEHÉR LÁSZLÓ, FÖLDI PÉTER, GAÁL JÓZSEF, HAGER RITTA, HARASZTY ISTVÁN, HARIS LÁSZLÓ, ILLÉS BARNA, KALMÁR JÁNOS, KONOK TAMÁS, KOPASZ TAMÁS, LAKNER LÁSZLÓ, LOVAS ILONA, M. NOVÁK ANDRÁS, MÉHES LÁSZLÓ, NÁDLER ISTVÁN, OLAJOS GYÖRGY, PÁPAI LÍVIA, PÉTER ÁGNES, POLGÁR RÓZSA, PRUTKAY PÉTER, REGŐS ISTVÁN, RÉNYI KRISZTINA, SÁRA ERNŐ, STEFANOVITS PÉTER, SZABÓ TAMÁS, SZEMADÁM GYÖRGY, SZURCSIK JÓZSEF, T. DOROMBY MÁRIA, TÓTH GYÖRGY, VÁSÁRHELYI ANTAL, ZSEMLYE ILDIKÓ

A HUNGART 2009 óta jelenteti meg kismonográfia-sorozatát, amely kortárs képző-, ipar- és fotóművészek munkásságát dolgozza fel. A HUNGART-könyvsorozat hiánypótló a vizuális művészeti szakmában és a hazai művészeti könyvpiacra. A könyvsorozat hozzájárul a jelenkori magyar művészet dokumentálásához, szellemi értékeinek megőrzéséhez, valamint hazai és nemzetközi megismertetéséhez.

A HUNGART könyvsorozat eddig megjelent 41 kötete megvásárolható a kiadónál, a Hungart Egyesületnél, vagy megrendelhető a www.hungart.org weboldalon. Ár: **2.500 Ft / kötet**

MILO RAU
MARIE
CHOUINARD
LLOYD NEWSON
SIDI LARBI
CHERKAOUI
MUNDRUCZÓ
KORNÉL /
PROTON SZÍNHÁZ
DOLLÁR PAPA
GYERMEKEI
TÁP SZÍNHÁZ
SOHARÓZA
FRENÁK PÁL
HODWORKS
STEREO AKT
KÁRPÁTI PÉTER /
TITKOS TÁRSULAT

19/20

ÚJ ÉVAD.
ÚJ TEREK.
ÚJ KÁVÉZÓ.