

Szerkesztőség: József-körút 44. | ELOFIZETESI ÁRAK: | KIADÓHIVATAL: | Megjelen minden vasárnap.  
 Ide küldendők a szerkesztő nevére czímezve a kéziratok. | Egész évre 8 frt • Félévre 4 frt • Negyedévre 2 frt. | V. ker., Kálmán-utca 2. |  
 Egyes szám ára 18 kr.

## Lipcsey Adám.

(Képe az első oldalon.)

Nem volt az szépen komoly idő, mikor a hirlapoknak felelős szerkesztői olyan emberek voltak, mint Kossuth Lajos, b. Kemény Zsigmond, Jókai Mór?

Akkor még nem találták ki azt a kényelmes formát, hogy a főszerkesztő elbújik az ő «fő» mivoltába, felelős szerkesztőnek pedig beállit egy apró szentet, a ki máskülömben se mint zszurnaliszta, se mint író nem számithatna arra a kitüntetésre, hogy a nevét kinyomtassák.

Hát nem nyomott-e sokkal többet a latban az olyan hírlapnak akármelyik cikke, a melynek a végén azt olvashattuk, hogy annak a lapnak a tartalmáért pedig Kossuth, vagy Kemény, vagy Jókai a felelős? S viszont nem nevetséges-e most annyi hírlapnál az a szerkesztői impressum, hogy ezért a lapért pedig a felelősséget Pityi Palkó és Kukoricza János viseli!

Az «Országos Hirlap»-nak is van ugyan fő- és mellék-szerkesztője, de Mikszáth Kálmán, a főszerkesztő — a mint látszik — sokkal komolyabban veszi a felelős szerkesztőséget is, mint mások, s azt az állást megbecsüli, mert olyan emberrel töltötte be, a kinek a nevét mint íróét is bármelyik lap szívesen kinyomtatja, akár mindennap. Ez az érdeemes író, költő Lipcsey Ádám, a kinek tulságosan is jól talált arczképét mai számunkban közöljük.

A legutóbb lefolyt képviselőválasztásoknál csak az isten őrizte meg a mandátumtól. Több mint bizonyosképen emlegették, hogy «meglesz».

De él még a magyarok istene s megvédi az írók legnagyobb részét ilyen szégyentől. Megvédte őt is, a mihez szívesen gratulálunk.

## Zola.

*Tanuld meg azt civil-bagázs, hogy  
Ne bolygasd te a katonát,  
Mert hátadon elveri a port  
A szolgálai areopág;  
Nem hitte Zola ezt idáig,  
Okos, tanult ember pedig,  
Most oszt tanulgathatja békén  
Egész álló esztendeig.*

*Ki fogja még csudálni most is  
A spanyol inquisitiót?  
Hisz az csak örületből nem birt  
Soha sem tenni semmi jót,  
De ez, a párisi, eszén van,  
És itélt «bölcse ség» szerént,  
Tehát a vak örületesség  
S a józan ész csak egyre mén . . .*

*Dreyfus vagy nem Dreyfus: a' mindegy,  
A kérdés itt nem az vala,  
Hanem sötét volt s hogy világos  
Legyen: ezt próbálta Zola.  
Lehet, hogy Dreyfus a gazember,  
De lássuk hát a tetteket!  
És kifujták Zola kezéből  
Bután a szent szövétneket.*

*Dreyfus-e hát, vagy Eszterházy:  
Ki hát igaz, ki vétkes itt?  
E sánta kérdés ma is csak  
A sötétben settenkedik.  
S bármit mond a párisi biró,  
Egy már világos, mint a nap:  
Hogy Zola bár börtönbe mén is,  
Csak ő mondott itt igazat!*

## Tanügyi babszemek.

Üres ház előtt tárgyalják a közoktatásügyi költségvetést. «Üres zsebbez üres Ház illik» — gondolják a képviselő urak.

\*

Hoek Jánosnak mindig akad egy-egy vesszőparipája. A közoktatásügyi vita alatt például a franciaia művészetet nyargalt. Azaz hogy valóképen nem ő nyargalt és nem ő nyargal a franciaia művészetet, hanem a franciaia művészek őt lovagolják . . .

Reklám-ló és nem reklám-lovag.





— **Pázmány sóhaja**: No, ez a hét reám nézve igazi — *drámai hét* volt.

\*

→ **Különös**, hogy azt a sok parlamenti *igent* épp a *nemesek* pénzén vásárolták.

\*

☞ **Bánffy** kijelentette, hogy *Rákosi Jenő* egy krajczárt se fizetett a nemességéért. Ő a nemességet csak úgy ingyen, isten nevében kapta. Vagy helyesebben: a *Jézus* nevében.

\*

○ **Hiába erőlködnek** a néppárton, hogy meghonosítsák Magyarországon az antiszemita reakciót. Abból nem lesz *mi-se!*

\*

□ **Egyébről se beszélnek** már a parlamentben, csak csupa felekezeti dolgokról. Nagyon rosszul állhat a reverendás urak szénája: Úgy látszik, a nép nem akarja már enni többé.

\*

△ **Madarász bácsi** megcsinálta a magyar szót a szocializmusra: társbeliség. Ezenkívül megígérte az öreg, hogy ha a kommunisták sokat okoskodnak, hát ő rájuk is csinál szót, aztán ám lássák!

\*

— **A Tina di Lorenzo** esetének mégis csak mulatságos és jó vége lett. A művésznőről hasábokat irtak, Pázmány Dénes pedig nem ir több drámai hetet. Minden jó, ha a vége jó.

\*

— **Ha Bécsben** valaki azt kérdi, vajjon Zolát csakugyan megfizették-e a zsidók, nevetve felelik rá: *Naná.*

\*

= **Várossy** képviselőnek azt felelte Wlassics, hogy azért haragszik rá, mert a bátyját nem nevezte ki igazgatónak. Valaki a jobb oldalról közbekiáltott: ezt nem is kell mondani, mert az ilyesmi városi szokás

\*

+ **Pósa Lajos** verset irt, a melyben azt mondja, hogy nem kell más a népnek, csak kenyér. Igaza van, kenyér kell a népnek és nem vers,

\*

— **A sörcsarnokok** tulajdonosai folyamodtak a rendőrséghez, hogy engedje meg a szocialista gyűléseket, mert különben be kell csukniok üzleteiket. Léven az ilyen gyűléseknek legnevezetesebb tárgya a sörivás.

## A királyfi kézírata.

— Krónikás adoma. —

Lehet már tíz vagy több éve is annak, hogy a «Magyar Szalon» folyóiratban egy közlemény jelent meg Rudolf trónörököstől. (Valami vadászati kirándulás leírása.)

Mikor a «M. Sz.» füzete megjelent, másnap valamennyi hirlap tele tudóval fújta meg harsonáit. Cicerós vezércikkekben emlékezett meg a nap eseményéről, mondván a többi közt ilyeneket: «ide jöjjön a tudós Egyetem és Akadémia s tanuljon magyarul irni a királyfitól», — egy másik lap: «mily őseredeti, zamatos magyarság! mintha csak a debreczeni magyar ember szólalna meg benne» stb. stb.

Én felmentem a «M. Sz.» szerkesztőségébe, a hol akkor is megfordultam, mikor a kérdéses közlemény sajtó alá készült s azt mondtam az akkori szerkesztőknek, Fekete Józsefnek és Hevesi Józsefnek:

— Kedves barátaim, ez mégis sok! Tudom én, hogy Rudolf királyfi tud magyarul s hogy ir is magyarul. De azt is tudom, hogy ezt a cikket, a melytől most a hirlapok úgy elbődültek, nem irta a királyfi. Hát én azt a leszamara-zott szegény Egyetemet és Akadémiát — bátor magam is kárpálom néha őket — ez egyszer nem hagyom, mert mindenek előtt szeretem az igazságot.

A szerkesztők is el voltak képedve,

de féltek, hogy a hirlapok felsülése majd ő reájuk is visszahatással lesz, könyörgésre fogták a dolgot, hogy legalább egy kis ideig ne bolygassam ezt az ügyet.

No jó, hát maradjon az Egyetem és Akadémia a pácban.

Azt hiszem azonban, hogy most már elég kis ideje annak, a mikor ez történt.

Én tehát előállok most egy követeléssel, tisztelt hirlapok, ítélők elevenek és holtak felett:

Ne szünjetekek meg addig vezérczikkezni, ontsátok entrefiletiteket, «Tudomány és irodalom» rovatokban kötekedjetekek mindaddig, mig a Tudományos Akadémia és Egyetem be nem választja dísztagjául azt, a kitől nekik magyarul kell tanulniok: Hevesi Józsefet.

Mert azt a bizonyos közleményt ő fordította németből magyarra a királyfi udvarmesterétől kapott, chamois színű borítékba fűzött német fűzetből.

Sz—ó E—e.

## MEGTALPALT A DOMÁK.

### I.

Bár mindenki ismeri a nevét: kiméletlenül ki irjuk, hogy Kohn úrral esett meg a következő fura eset.

Kohn urat többször figyelmeztették a jóbarátai, hogy a feleségére jó lesz vigyázni, mert a menyecske alighanem összeszűri a levét Mayer úrral, a könyvelővel. Kohn úr egy darabig föl se vette a pletykákat, de később annyi felől hordták hozzá, hogy végre is fölébredt benne a féltékenység ördöge.

Ahhoz a régi módi fogáshoz fordult, hogy elutazott három napra, aztán visszajöttmánap. A könyvelőt nem találta az üzletben. Rohan föl a lakásba, kivágja az ajtót, hát ott látja a divánon a feleségét meg a Mayert olyan pozitúrában, a mihez semmiméú kétség nem férhet.

Természetesen pokoli dühbe gurult a felszarvált Kohn úr. Csak azon gondolkozott még néhány pillanatig, hogy minő módon boszulja meg felszarvaltatását. A feleségét el nem kergetheti, mert a legutóbbi krída óta annak a nevéen áll minden; a könyvelőt el nem csaphatja, mert annak akkor ki

kellene fizetni a három éves hátralékot, meg a kaucziót. Mit csinált tehát Kohn úr jogos felháborodásában: kidobta a divánt.

\* \* \*

A sajtószabadságot meg a gyülekezési szabadságot oktan dolog volna eldobni azért, mert azokon vétkezni is lehet.

### II.

A Krausz Dolfi üveges volt Feketicesen. Nagyon kicsibe vitte az üzletet, ha valahol három ablakot kellett bevágni, hát elébb átgyalogolt Kulára üvegért. Egyszer így útközben ráesteledett. Dolfi jónak látta odébb nem menni, hanem lefeküdt egy fa alá, hogy hajnalban majd tovább indul. A mint ott helyezkedett, kezébe akadt egy szál lúdtoll; a Dolfiban volt annyi humor, hogy azt a dereka alá tette, hogy ő most lúdtollon alszik, úgyis hallotta, hogy azon jó fekvés esik.

Hajnalra kelve feltápáskodott, de a bordái kegyetlenül fájtak.

— Hm! — kezd magában monologizálni a Dolfi — már egy szál tolltul is megfájdult a derekam, hát még hogy összetörheti magát az ember, ha egy egész derekájra való toll van alatta.

\* \* \*

Várkonyi visszavonult a magányba, mert úgymond: a rendőrség zaklatásai kényszerítik erre. Hát még azok mit szóljanak, a kiket puskaeső elé vezetett lelkiismeretlen igazgatásaival? □

## Parabola a jelenből a multra.



**Euripides.** Borzasztó az, kedves kollega, hogy a tragédiáim nem kellenekek a publikumnak.

**Aristophanes.** Ne félj öreg, én majd operettet irok a tragédiáidból: fogadom, hogy rémitó hatásuk lesz.



# Post festa.



*Kossuth.* Nekünk nincs pártkasszánkkk!  
*Bánffy.* Biztositalak, hogy már nekünk sincs!

## Boldog házaspár!



Ezek soha sem veszekednek reggelenként azon, hogy hova lesz a pénz?

## J'accuse!

Ha nem lett volna Zola olyan nagy ember már a munkássága után is, a párisi pör olyan nevet adott neki, amelyet egy hónapon keresztül széles-világon százszor egy nap emlegetett az ábéczés-gyerektől kezdve mindenki. Kőbe, fába és szappanba véste, öntötte nevét a művészet, ingallérokat kereszteltek el róla, Zola-nyakkendőt, Zola-hozentráger, Zola-bajuszpedrót, tyükszemírtót, hajkenőcsöt, pecsét-tisztítót használ azóta minden becsületes ember.

Megvallom, hogy megirigyeltem a dicsőségét. És abban a reményben, hogy a hír szerénységemet épen úgy szárnyára fog kapni, én is kiadom a magam J'accuse-ét, a következő 10 helyi érdekű pontozatban.

1. J'accuse az összkormányzatot, hogy a trafik-dohány oly istentelen komisz, miszerint egy pipára-  
valóval fél várost be lehet bűdösíteni!

2. J'accuse a mészárosokat, mert annyi ökör még soha nem volt a világon, mint most, mégis a marha-  
húsnak 1 font sterling a kilója!

3. J'accuse a pékeket, kiknek házai 4 emeletesek, ellenben süteményeik egyenlővé vannak téve a földdel és sóval behintve!

4. J'accuse a városi tanácsot, mert a vízvezeték vize egyetlen egy házban használható csak: a m. kir. bakteriologiai intézetben!

5. J'accuse a központi tejesarnokot, hogy nem a teheneket feji, hanem a közönséget!

6. J'accuse a koresmárosokat, hogy a bort nem hordókban kapják, hanem skatulyákban és használati utasítás alapján a pinczében szüretelnek!

7. J'accuse a fűszereseket, hogy a csemegeborokat hamisítják mézzel, a mézet hamisítják cukorral, a cukrot hamisítják liszttel, a lisztet hamisítják darával, a darát hamisítják tudja micsodával, de mindent hamisítanak!

8. J'accuse Sámuel Lázárt, hogy nem beszél olyan okosan, mint Bölcs Salamon!

9. J'accuse a m. kir. Curiát, hogy igazságtalanul ítelt el a minap egy közhivatalnokot, amiért az 10,000 forintot lopott a közpénzből, mert 15,000-et lopott!

10. J'accuse az összes hitelezőket, mert nem szerények, mint a mezők ibolyái, hanem követelők, és kegyetlenek, mint a sivatag tigrisei! #

## Hirek a szomszédból.

**Febr. 20.** A csend és nyugalom teljesen helyre állt Ausztriában. A végleges kiegyezés most már csak napok kérdése. Cseh és németek minden vitás kérdés felől teljesen megegyeztek. Még csak azt nem döntötték el, hogy az új nyelvrendeleteket merített papírosra írják-e vagy minster-papírosra. De pár nap múlva ezt a kérdést is eldöntik.

**Febr. 21.** A reichsrath maholnap összeülhet. A szolgák és a teremőrök közt most már teljes egyetértés uralkodik, csak a parlamenti pártokat kell még összeegyeztetni. Ehhez is hozzá fogott már Gautsch, s a legteljesebb sikert reméli.

**Febr. 22.** Ma sikerült öt napi tárgyalás és egyetértés után egy cseh és egy német képviselőt összebékíteni. Ha ilyen örvendetesen halad a békítés munkája, 2-300 esztendő múlva az egész parlament összebékül, s megnyithatják a reichsrathot.

**Febr. 23.** A tegnap összebékített egy cseh és egy német képviselő megint összeveszett és hajbakapott. Ha így halad a békítés munkája, a harmadik végén már legalább 4-5 cseh és német képviselő teljesen össze lesz barátokozva.

**Febr. 24.** A parlamentet már ma meg akarták nyitni, de az utolsó perczen vették észre, hogy nincs hozzá kulcs. A megindított vizsgálatnak mindössze annyit sikerült kipuhatolni, hogy boldog emlékeztető *Badeni* most három hónapja beadta a kulcsot, de hogy azóta hová lett, azt nem tudják. Valószínűleg azt hitte róla *Gautsch*, hogy ez a helyzet megoldásának a kulcsa, s magához vette.

**Febr. 25.** *Gautsch* ma úgy nyilatkozott, hogy a parlamentet csak úgy lehetne megnyitni, ha Wolffot és társait bezárnák. Mivel pedig ezek bezárása egyelőre ki van zárva, — a parlament még sokáig be lesz zárva.

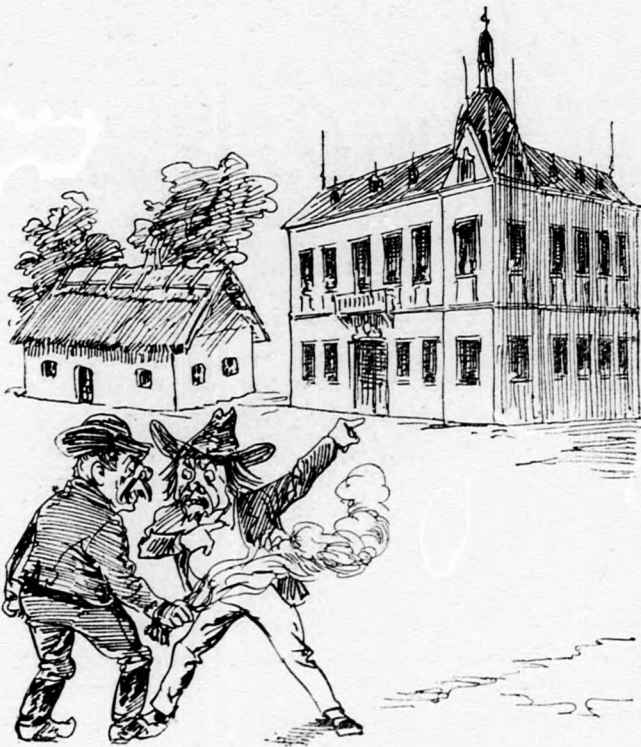
## Szabolcsból.

**Egyik földesúr.** De jókedved van Pista!

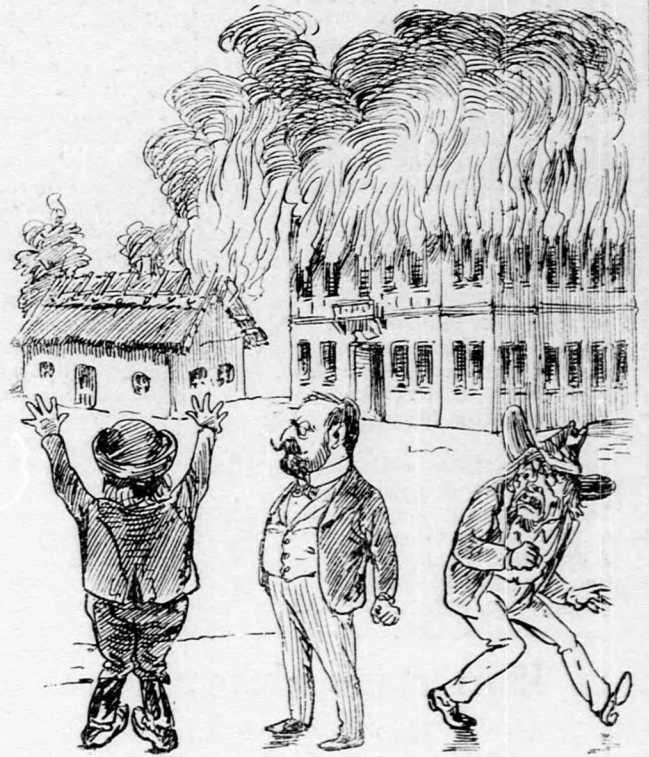
**Másik földesúr.** Már hogyan volna! a parasztjaim felosztották maguk közt az 1000 holdamat s nekem nem hagytak belőle csak 100 holdat, mennyivel kevesebb lesz most a gondom!



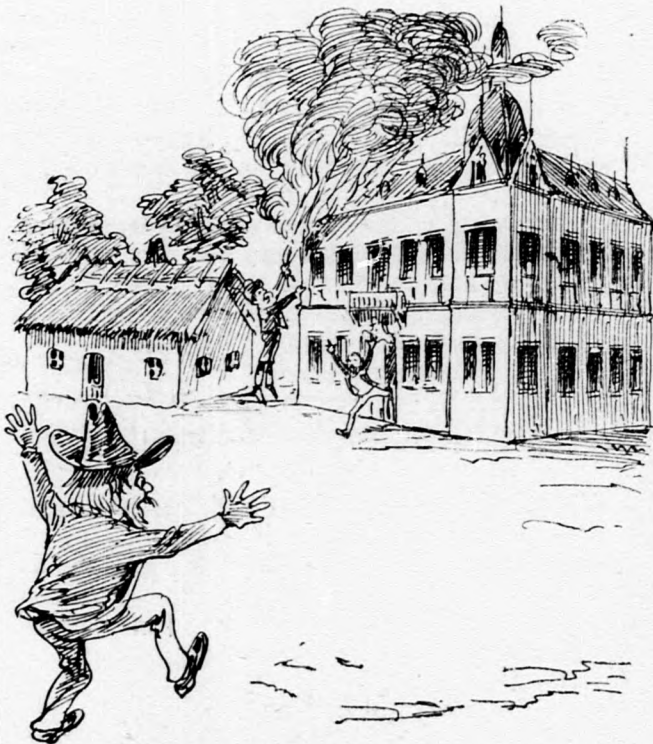
## Rigmusok a czuczilistáról.



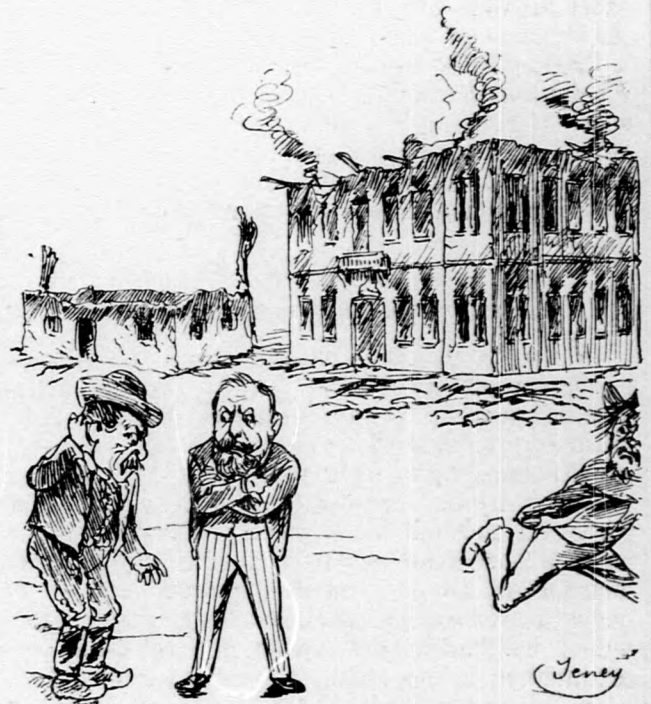
1. Bujtogat a czuczilista:  
«Gyujtsd a kastélyt Magyar Miska!»



3. Csakhogy a tűz tovább is száll.  
S ég a Miska háza is már.



2. Miska hát a csóvát fogja  
S az úr kastélyára dobja.



4. «Nohát szógám Magyar Miska.  
Kell-e néked czuczilista?»

Jeney

## Csupa költő az egész világ.

Derék világ volt hajdanában :  
Kevés poeta «létezett»,  
S így vajmi kis tehetség szerzett  
Elismerést, babért, nevet.  
Másképp jár el, fizet manapság  
Öreg, hanyatló századunk  
De tűr s remél a sok poeta,  
Hisz nyolczvanezeren vagyunk,  
Hisz nyolczvanezeren vagyunk.

Borulni kezd az ég felettem,  
Ha néha el-elgondolom :  
Mi lesz az édes, szép világból,  
Ha nő a költő, mint a gyom . . .  
Az égen ódák szállnak egyre,  
Borús, sötét felhők helyett  
S a Vézuv rémes, nagy torkából  
Hősköltemények ömlenek,  
Hősköltemények ömlenek.

Legendát mond az esti szélnek  
Az óeska rom a domb alatt ;  
Csak daktilusban csörgedez majd  
A kristálytisza kis patak ;  
A nap idyllt szavalva hinti  
Fénylő sugárit szerteszét  
S hangsúlyos költeményben zengi

A fülemile énekét,  
A fülemile énekét.

Életbe lép a vízi nimfa,  
A parton ismét megjelent ;  
Szép ajakán majd szól az ének  
Derűs, borongó éjjelen.  
S ha oszt a dalmok belefárad,  
Kilép a hold felhők megítél  
És sóhajtozva és epedve  
Elégiákat hegedtül,  
Elégiákat hegedtül.

Az erdő minden fűje, fája  
Majd mélabus románczba kezd ;  
Modern epigrammát szavalgat  
Mezón a tilalom-kereszt.  
Sok vén számár, babért keresve  
Tankölteményen írogat  
S a kis libák (békékalapban)  
Halálról gágnak sokat,  
Halálról gágnak sokat.

S ha majdan minden, mi körülünk  
Pompázik, látszik, él, terem,  
Lemond a tisztas mesterségről  
S poetává lesz hirtelen :

Mi emberek már golyacsórben  
Himnuszszal ég felé törünk  
S még lenn a sirban, föld ölen is  
Majd lantot penget két kezünk,  
Majd lantot penget két kezünk.

Még jönni fog egy másik kor is,  
És azt az időt várom én,  
Mikor majd minden más nem leszén,  
Mint bűvös-bájos költemény.  
Nem lesz akkor se-bü, se gond majd,  
Nem végrehajtó és adó,  
Nem rendez-vous és veteránhad  
S csak költemény lesz a való,  
Csak költemény lesz a való.

S akadni fog egy ifjú lélek,  
— Tudj isten, honnan jó ide, —  
Ki fogja ezt a verses gömböt  
S egy szerkesztőnek küldi be  
A böles redaktor így felel majd :  
«Művere szomorú sors vár !  
Divatját multa réges-régen —  
Jövője a papirkosár,  
Jövője a papirkosár !»

Salgó Jenő.

## Milyen lett volna a Zola-pör nálunk.

— Tudósítás-tervezet. —

A katonai büntetőbírótság tudvalevőleg kötél általi halálra és három heti hivatalvesztésre ítélte *Kasics* Pétert, azért, mert elárulta egy idegen nagyhatalomnak azt a fontos katonai titkot, hogy hány ezüst kanállal esznek a honvédelmi minisztériumban. Az ítéletet egy titkos okirat alapján hozták, a melyet a *Cséry*-féle szeméttelenen talált az *Estei Ferencz Ferdinánd hadastyán-egylet* egy szűkebb küldöttsége. A titkos okmányt másnap a Hazánk reprodukálta, a mi a Newyork-kávéházban élénk megütközést keltett. Az okmány hamisított írással volt írva, vonalozott papírra, s a következő mondatot tartalmazta :

*a dunna Nagy fojgó ésmagyar-  
ország fő várrosa budda Pestt.*

Miután az okirat — melyet ezután röviden csak bordereau-nak nevezünk — iskolai füzetből kitépott lapnak tünt fel, s írása nem hasonlított a *Kasics* írásához, a szakértők megállapították, hogy azt *Kasics* hamisította, még pedig úgy, hogy az egyes szavakat *Gyulai* Pál összes költeményeiből ablakon keresztül másolta le. E mellett bizonyított az is, hogy a bordereau nagyon bőkezűen bánik a mássalhangzókkal, lépten-nyomon duplázza őket, — már pedig *Kasics*-ról köztudomású, hogy minden tekintetben nagyon bőkezű ember. A bordereau egyéb tekintetben is fogyatékos helyesírása szintén *Kasics* ellen bizonyított, mert ő ezzel is csak a minisztériumot akarta kompromittálni. Ezek alapján, miután különösen a 128. számú rendőr is becsületszávara

mondta, hogy *Kasics* bűnös, őt a hadbírótság egyhangulag elítélte.

De a *Kasics*-párt nem nyugodott, s minden követ megmozdított *Kasics* megmentésére. *Mócsy* Antal titokban vizsgálatot folytatott, számos példányban lefényképeztette a bordereaut, azt Chimay hercegné arezképeivel s *Tenczer* Pál emlékirataival behatóan összehasonlította, majd titkos levélben közölte *Hock* Jánossal azt a gyanúját, hogy a bordereaut nem *Kasics*, hanem *Tenczer* Pál írta. *Hock* egy tájképes levelező lapon azt válaszolta hogy csak folytassa *Mócsy* a vizsgálatokat, ő azalatt megkérdi *Kölcsey* Ferencz szellemét, s majd meglátják, hogy mit kell tenniük.

*Tenczer* ellen a gyanú napról-napra fokozódott. Különösen feltűnt pazar költekezése. Így egy idő óta pikkoló helyett minden nap egész feketét ivott az Abbáziában, s a fizető pinezérnek 1 kr. helyett 2 kr. borralalót adott.

(Folytatása következik.)

## Katholikus parlament.

— Kép a jövőből. —

**Szilágyi:** Az atyának és fiúnak és szentlélek Istennek nevében az ülést megnyitom.

**Molnár apát:** Napirend előtt felszólalván, azt ajánlja, hogy a napló egy-egy példánya latinul is vezettség, mely esetről esetre a római pápának megküldendő lesz.

Következik a napirend :

**Major Ferencz:** Röviden utal arra, hogy a kormány túlságosan sokat költ értéktelen mázolásokra, melyek a mellett a legnagyobb mérvben erkölcs-telenek is . . .



**Meszlény Lajos:** Hol vannak azok a képek? Azt szeretném tudni, hol vannak!

**Major Ferencz:** . . . míg a szentkép-festészetet egész elhanyagolja.

**Lepsényi páter:** Nem akarja a ház figyelmét hosszabbban igénybe venni, csak röviden ajánlja, hogy minden nem katolikusra tétessék kötelezővé, hogy 3 nap és végrehajtás terhe mellett katolikus legyen. (Általános élénk helyeslés.)

**Zichy Nep. Ker. Szt.-János Mikl. Móríc:** Indítványozza, hogy a ház ezentúl ne éljen az éljen kifejezéssel, hanem helyeslését fejezze ki egyszerűen amennel. (Amen! Amen! — a néppárton.)

**Mócsy Antal:** Mi atyánk Isten ki vagy a menyekben . . .

**Meszlény Lajos:** Jöjjön el a te országot!

**Szilágyi:** Kérem Meszlény képviselő urat, ne tessék közbeimádkozni!

E perczben megszólal az országgyűlés házi kápolnájában a harang, mire a képviselők mind letérdelnek és imádkoznak. Velök az ujságírói karzat is, melynek ilyes valamire a legcsekélyebb oka sincsen.

Imádkozás után Mócsy Antal folytatja beszédét, melyben hevesen támadja a kormányt, a miért a népet a felvilágosodottsággal teljesen elbutítja. A tételt nem szavazzák meg. □



### A női becsület Görömbölyön.

— Saját tudósítónk koholmányá. —

A görömbölyi koresmaudvari színházak főintendánisa, *Babéry* igazgató úr, magához hívatta a színtársulat pénztárnokát.

— Jó reggelt, pénztárnok úr! — szólt hozzá búsan.

— Kérem én már nem vagyok *pénztárnok*, csak *tárnok*. A pénz már a czímemből is kúpszult, — felelt a pénztárnok szomorú humorral.

— On azt akarja mondani, hogy pénzkészletünk pusztulásnak indult? — kérde az igazgató nagyon sötéten.

— Én azt akarom mondani, hogy pénzkészletünk nem indult, hanem már végkép elment, — felelt a pénztárnok egész világosan.

Az igazgató sokáig mereven nézett maga elé, s a kérdés megoldásán törte a pénztárnok fejét. Végre derült arczeval homlokára ütött, s fagyosan mormogta:

— Nincs más hátra. Ki kell iratni a primadonnáról az újságra, hogy odalisk volt Fenyvessy Ferencz háremében. Tina . . .

— Di Lorenzo! Értén! — kiáltott fel hevesen a pénztárnok, s elsietett.

Másnap reggel a *«Görömböly és a nagyvilág»* című közmívelődési hetilap színi kritikájában a következőket írta:

— — — *Bájhalmi* Völgyike, a mint mondják, tíz évig volt szobalány *Mujkos* Demeter úrnál. Hogy hány év igaz belőle, azt nem tudjuk, azt se tudjuk, hogy a fiatal *Mujkos* György úr édesen emlékszik-e vissza erre a tíz évre, de az bizonyos, hogy a szobalánysága után Pesten töltött három év alatt a jeles művész nem az angolkisasszonyoknál volt lakáson.

Egy óra mulva megható helyesírású plakátok hirdették, hogy

*Bájhalmi* Völgyike kisasszonyt az erényei ellen intézett támadás ágyba döntötte, s ezért ma este felemelt helyárák mellett fog fellépni a *«Szigetvári vértanúk»* czimszerepében.

Estére minden jegy, és a *«Görömböly és a nagyvilág»* minden példánya elfogyott. Az urak frakkban vagy bagaria csizmában, a hölgyek estélyi öltözékben jelentek meg, hogy elégtételt szolgáltassanak a mélyen megsértett művésznőnek.

A mélyen megsértett művész, kezében a *«Görömböly és a vidéke»* egy példányával és egy papírosból készült fehér liliummal lépett a színpadra, mélyen meghatva s mélyen meghajtva magát. Ezután súlyos ideggöresökbe s az igazgató karjaiba esett, mire az igazgató rövid beszédben méltatta a tiszta erkölcsnek, mint támasznak és talpkőnek horderejét, s felkérte a közönséget, hogy adják meg az erkölcsnek, a mi az erkölcsé s a kasszának, a mi a kasszáé.

A közönség mint egy ember állt fel, s lelkes tapsviharral kiáltotta: *Megadjuk.*

Ezt a nagyszerű, a 48-as eseményekre emlékeztető jelenet kinos incidens zavarta meg. Felállt ugyanis a *«Görömböly és a nagyvilág»* szerkesztője, s az általános *«Megadjuk»* zajában azt kiáltotta az igazgatónak, hogy ő pedig adja meg neki a 20 frtot, a mit ezért a kritikaért ígért.

Erre a vakmerő rágalomra az igazgató is göresökbe esett, mire a közönség lelkesedése tetőfokra, a közönség pedig a szerkesztő nyakára hágtott. Számosan felszaladtak a színpadra, s megkérték a sértett művész kezét, a mire viszont a kérők feleségei estek ideggöresökbe.

Végre a közönség a szótat lelkes éneklése közt szétszórt, s beverte a zsidók ablakait.

Másnap közkívánatra megismételték a *Bájhalmi* Völgyike ideggöreszeit, s a színtársulat tárnoka újra felvette a *pénztárnok* nevet.



### Objektív színi kritika.

A nagy vendégművész tegnapi idegbetegsége után ma lépett fel először. Mihelyt a jelenete következett, azonnal a színpadra lépett. Fehér selyem ruhája volt, kék virágokkal díszítve. Arcza gyöngédén volt rizsporozva, s itt-ott piros festékekkel árnyékolva. Ajkán méla mosoly játszadozott.

A közönség falrengető tapssal fogadta. Tizenkét kosár fehér lilium-koszorút nyujtottak fel a színpadra s a művész a liliumokat sorba esőkolgatta, miközben háromszor meghajlott és négyszer elmosolyodott. Ezután könnyekbe tört ki s nyolcz és fél perczig könnyezett, szeméit zsebkendőjével törölgetve. Zseb-kendője rózsaszínű selyem, fehér liliumokkal s kék monogrammal. Mindezekből meggyőződhetett a közönség, hogy a művésznőnek kiváló tehetségei vannak. Különben a *Kaméliás hölgyet* adták.

→

### Párisban.

**Elnök:** Mondja, tanu úr, mit tud a dologról?

**Tanu:** Hát kérem, Dr . . . .

**Elnök** (zsebéből egy csinos revolvért vesz ki, s a tanu mellének szegzi): Egy szót sem, mert a halál fia. Ne említse e nevet . . .

**Labori védő:** Elnök úr, da . . .

**Elnök:** (csenget, mire 4 porkoláb a védő körül terem.)

**Labori:** De...

**Elnök:** Határozottan tiltakozom, hogy itt a Dreyfuss név, vagy általában a d, akár kis d, akár nagy D említették, az nem tartozik ide. Még egy szó, s ön a Szajnában prókátorkodhat...

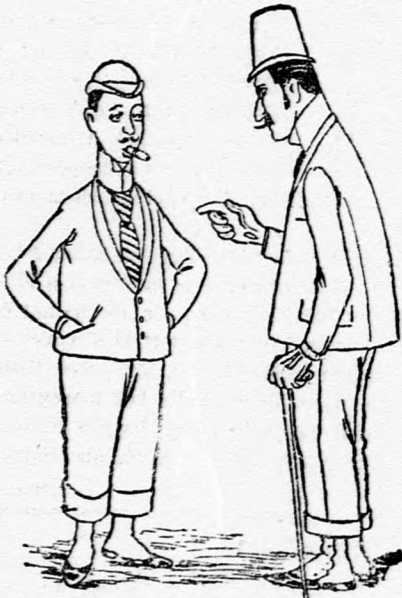
**Tábornok** (hosszú beszédebe kezd): Dreyfuss gazember. Dreyfuss család, Dreyfuss család, rabolt, gyujtogatott, okmányt hamisított, sikkasztott, stb. stb.

**Elnök** (boldog mosolylyal): Nincs egyéb mondani valója?

## Mit akarnak a czuczilisták?

1. Mindenkinek a földjét és pénzét el kell osztani, kivételt csak a czuczilisták képeznek.
2. A papokat meg kell fosztani javaiktól, de főleg szakácsnéiktől.
3. A 3 millió választási költségeket minden évben utalványozzák ki háromszor és osszák szét a czuczilisták között.
4. Egy korsó sörnek az ára 3 krajczár legyen.
5. A papok úgy cselekedjenek, a hogy prédikálnak.
6. A néppárti gyűléseken kevesebb legyen a beszéd és több a bor.
7. A miért a paraszt végigolvassa a képviselőház üléseit, azért fizessenek napszámot.
8. Sima Ferenc legyen a miniszterelnök és Visontai Soma a vallás- és közokt. miniszter.
9. Zichy Nándortól vonják meg a vasuti szabadjegyet és azt Várkonyinak adják oda.
10. Minden czuczilista oly fizetést kapjon, mint a képviselő.

## Bölcs tanácsok egy tapasztalatlan ficsurnak.



1. Ne mérd az emberek eszét azok után az ostobaságok után, a melyeket véghez visznek. Ez olyan volna, mintha valamely asszony derekának az átfogatát a midere után mérnéd.
2. Ha azt akarod, hogy gazdagnak tartsanak, sohse mond, hogy nincs sok adósságod.
3. Felesleges dicsekedni a becsületességed-

del, ha nem vagy pénztárnok.

4. Addig járd biciklin, míg ép állapotban van, mert azután nem adnak rá semmit a zálogházban.

5. Ne menj nagyon jókor feketekávézni a kávéházba, mert mindjárt megtudják, hogy voltaképen nem feketekávézol, hanem ebédelsz.

És most indulj a világ meghódítására.

## CSODABOGÁR.

Megható részvét.

A Magyar Esti Lap február 23-iki számából.

Bécs, február 23. Azon veszteség alkalmából, mely az Egyesült-Államok tengerészetét a «Mayne» hadihajó elpusztulása által érte, br. Spaun tengerészeti altengernagy-parancsnok Mr. Longhoz, a tengerészeti hivatal államtitkárához, a következő részvét-táviratot intézte Washingtonba: *Konstantinápoly*, febr. 23. Mint hivatalosan jelentik: Ihsan beyt, Prezovo eddigi kaimakanját, Djakova kaimakanjává nevezték ki.

(E meleg részvét-távirat bizonyára jól esett a megsomorodott Mr. Long szívének.)



V-y Ö-n. Mint mindig úgy most is sok jó került k a csomóból. Hanem a *Ballada* nem jó helyre üt. A D. beszéde igazán szép és okos; azután meg a nép oktatását nem szabad olyan cinikusan kicsinyíteni. — S-i N-d. Oh nem, nem, nem! — B-cs E-ő. Jók! Köszönjük. — B-r I-n. Bizony már a nevét is majd elfelejtettük. Sursum corda! — *Angyi Pipi*. Nagy szorgalom! — *Mikeszásza*. Ilyesmivel a szerkesztőség nem foglalkozik. Tessék valamely bankháztól a sorsolási jegyzéket meghoztatni: szívesen megküldik; a hozzájuk beküldött 5 kros bélyeg árát pedig tessék a következő előfizetésnél levonni. — D-i L-ó. A rajz-témát máskor legalább kedre kérnék.

Több kéziratról jövőre.

Felelős szerkesztő és kiadótulajdonos: *Szabó Endre*.

6 évi jótállással 6

GRÁK

arany  
ezüst lánczok

EKSZEREK  
csekély

RÉSZLET-  
FIZETÉSRE

PÁRTOS LAJOSnál

BUDAPEST

Erzsébet körüli

Képes árjegyzék ingyen

csekély részletfizetésre.





Mohón olvassák a lapot...  
Talán kitört az örök béke?  
Nem, de épen most jelent meg  
Mauthner képes árjegyzéke!

Ingyen és bérmentve megküldetik kívánatra az árjegyzék.

HIRDETÉSEK lapunk részére felvétel-  
nek a kiadóhivatalban.

Budapest, V. ker. Kálmán-utca 2. sz.

## Mujkosék kalandjai szárazon és vizen.

Második kirohanás. (II. kötet.)

A híres-neves Mujkosék képzelhetetlen fura kalandjai  
Blaske E. tömértelen humorisztikus rajzaival.

Ezt a közkedveltségű könyvet, melynek ára **60 kr.**, az  
«Üstökös» előfizetői **40 kr.-on** rendelhetik meg.

Megrendelhető az „Üstökös” kiadóhivatalában

V., Kálmán-utca 2. sz.

## BAUMGARTEN ARMIN

első magyar szemfedélkészítő

Budapest, VII., Dob-utca 16. sz. II. em., 5.

Alapított 1884. évben.

Ajánlja magát mindennemű női ruhákhoz kellő

**plissirozás, gouverirozás,**

**czakkos és mintázott kivágások**

elkészítésére,

**a legjutányosabb számítás mellett.**

## Élősövény!

Gleditschia (koronatövis, krisztus-  
tövis vagy tüskés lepényfa). Valamennyi  
sövénynövény között legelső. Gyor-  
san fejlődik, nem csemetézik (mint  
akác, orgona stb.), sűrű izmos (10—25  
ctm. ágas töviseivel ember és bármi  
állatnak ellent áll, fő előnye hogy agyag,  
homok, meszes, köves, szikes stb. talaj-  
ban kitünően díszlik. Szőlők, kertek,  
legelők, udvarok, majorok stb. körül-  
kerítéséhez felülmulhatlan, legolcsóbb  
örökös sövényt képez. Ezer drb. cse-  
mete elegendő kétszáz méterre. Minden  
megrendeléshez rajzokkal ellátott, nyom-  
tatott ültetési és kezelési utasítás mel-  
lékeltek. Árjegyzék és ösmertetés in-  
gyen és bérmentve, czim

„Ermelléki első szállóltvány-telep”

Nagy-Kágya, u. p. Székelyhid.

*Épen most jelent meg!*

Hogyan lehetne a szocialisztikus mozgalmakon segíteni?

## Társadalmi béke

a közgazdasági patriarchalizmus alapján.

Irta: Dr. GAÁL JENŐ.

Ára 2 forint.

Kapható a „Pallas” könyvkiadóhivatalában  
Budapest, V., Kálmán-utca 2.

## Az „ANKER”

élet- és járadék-biztosító-társaság.

Igazgatóság: Magyarországi vezér-  
képviselőség:

Bécs, I., Hoher Markt 11. Budapest, Deák-lér 6.

• Anker-Hof. • Anker-udvar.

a társaság saját házaiban.

Társasági vagyon ... 117 millió korona

Biztosítási állomány 472 „ „

Eddigi kifizetések összege 192 „ „

*Megtámadhatatlan kötvény. — Méltá-  
nyos feltételek. — Hadkötelezetteink biz-  
tosítása háboru esetére pótdíj nélkül. —  
Nagy nyereségosztalékok. — Előnyös  
gyermekbiztosítások.*

Prospektussal és fölvilágosítással szolgál a fenti magyar-  
országi vezérképviselőség, hová ügynökségek iránti aján-  
latok is intézendők, valamint a társaság ügynökei.



## Czimbalmok

és legjobb hangszerek, kitünő minőségben 25% megtakarítással csakis alanti czégnél vásárolhatók

Képes nagy árjegyzéket ingyen s bérmentve küldök bárkinek.

### Árjegyzék-kivonat

Czimbalmok frt 45.—, 50.—, 60.—. Pedálosak frt 70.—, 80.—, 100.—.

Hegedűk 2 frttől 100 forintig.

Harmonikák erős és kellemes hanggal frt 2.—, 2.50, 3.—, 4.—,

6.—, 10.—, kétsorosak frt 9.50, 12.—, 15.—, 20.—.

Cziterák 4.— frttől feljebb. — Fűvó-, ütő- és mechanikai hangszerek a legelősebb árban kaphatók.

**VARJU IGNÁCZ** műhangszerésznel

Budapest, VIII., Bezerédi-utca 3.

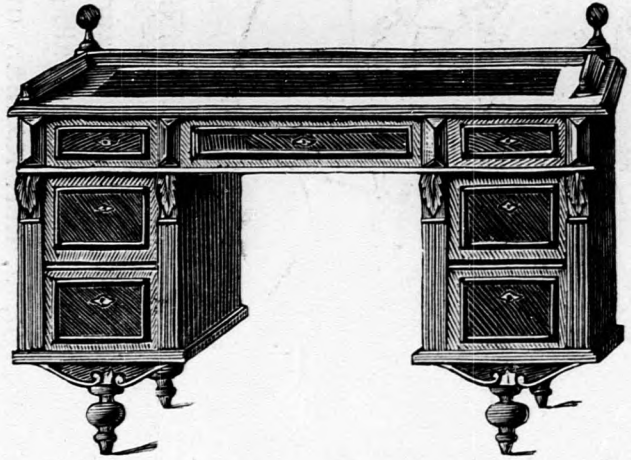
— Kérjen képes árjegyzéket. —

# BAKONYI FERENCZ

butor-asztalos telepe

Budapest, VIII., Mária-utca 52.

Alapítatott 1889-ben.



Alapítatott 1889-ben.

Nagy raktárában különféle íróasztalokból dús választék van. Mindenféle butormegrendelést és javítást elfogad, úgyszintén kávéházi és vendéglői berendezéseket (ujakat és renoválásokat) elvállal.

## „DALOK”

Szabó Endre összes költeményei 19 íves tömött kötetben, elegáns formában, finom velin papíron.

Ára 2 frt 50 kr.

Ezt a kötetet az «Üstökös» előfizetői 1 frton rendelhetik meg s kiadóhivatalunk bérmentve küldi meg.

K. ÜSTÖKÖS

Vetés ideje: Augusztus és szeptember.

Ültetés távolsága: 15—20 cm.

Talaj minősége: jól trágyázott.

**Mauthner-féle magvak.**

Aussaatzeit: August und September.

Pflanzenweite: 15—20 Cm.

Bodenbeschaffenheit: Gut gedüngt.

## A MAUTHNER-féle hirneves konyhakerti és virágmagvak

zárt és határozólag védett csomagokban, a törvényesen bejegyzett medve-védjeggyel

valamennyi nagyobb vidéki fűszer- és vas-kereskedésekben kaphatók.

A Budapesten, Andrassy-út 23. szám alatt létező Mauthner Ödön cég csakis olyan csomagoknál vállal teljes jótállást egészen friss és valódi magvakért, a mely csomagok ragasztva, a medve ábrával és a Mauthner névvel jelölve, úgy a mint a mellékelt rajz is mutatja.