

Nagy Gáspár versei

Álomtalan képek jönnek...

A képeket ráereszted
piócaként álmatlan éjjeidre
s az álom felét a hajnal partjainál
űzötten gyötörten elhagyod

valami mélységbe zuhansz
konokul és kiszámftottan
a serpentinek kanyarjaiból
egy kéz néhány fokot ügyesen
eltakart s ez pont elég volt

nyaktörő utak és jó utak
a hegyek között kéklő tavak
indiánkövek füstjelek
valóságosan is kéklenek

Kannás úrral *Lake Gregoryban*
halott fáradtan álmokat
porcióztunk a tó teraszán
hál' Istennek már túl Nevadán

itt a hegyi tavak között
szinte a csillagok fölött
„maradtam volna néhány éveket”
évekbe véstem volna éneket

a nyugalom volt a biztató
Lake Arrowhead partján a csönd
belőve - hisz *Nyílhegy-tó*
azóta is üzen - fordul a föld

nappalból éjszakába
s képeket mar - álomtalan -

a hajnal partfalába
(1988-1990)

Egy búcsúzó alak

I.

A recsegő-ropogó turbinák
szárazon forognak
hasztalan pörögnek
fáradt álmukig
már lomhábban kering
a pár liternyi sós-
vörös folyam
mészhegyeiden szinte
csak átbukik
oda hol még
a hús pirosuló dombjai
síkságai hirdették meg
a maguk külön álmait
ez lehetett az ifjúság?
talán a vágy?
talán talán - -

II.

az örökké lehúnyt tavak
mélyén már nem siklanak
buja sellők
kéklő asszony-halak
ezüstlő hatalmas
ősi horgodon Uram
tört tükörezüst ázik
s didereg hártás
lúdbőrös tükrödben
egy búcsúzó alak
(1990. szeptember 9.)

Anzix - N. X. (5.)

B. Lacival bámultam Anselm Kiefer
 fantasztikus méretű barnásfekete képeit
 aki nem volt igazán modern ott
 az 53. utcában (The Museum of Modern Art)
 csak éppen hidegen korszerű és félelmetes
 persze az öreg modernek
 kellettek ide "afféle medernek"
 hogy "átjöjjön" ez a háború végén
 született német piktor
 összes szorongásaival -



Átjött - kfnzóan hazafelé gondoltam már -
 amikor a költővel-tárlatvezetővel és
 híres kutyájával sétáltam talán
 a 82. utcáig s közben még
 ott is rejtjelesen félszavakkal
 Angyal I. megírandó történetéről beszéltünk
 hogy majd otthon L.A-val tovább beszéljük
 aki mindent tud és mindent megír de kiadó
 valószínű csak itt lesz rá - [konspiráltunk]



Aztán a búcsúzást férfiasan megejtettük
 egy simogatás az okos kutyának
 és nehéz lett a szívem
 és hosszú az árnyam és nagyon a hajam - hát
 behátráltam életem legdrágább hajvágásának
 színhelyére egy bűnöző képű figaró mancsai
 közé hogy legalább a két hónapja nyíratlan
 fejemen könnyítsek -
 azóta tudom New York-ban a magamfajta odatévedőnek
 filléres gondjai lehetnek egy tisztos kopasztás
 után de valutaárfolyamokon ne tűnődjön
 ne számolgasson ne sirassa felsöpört selyem-sár-haját
 (1988. október 17.)