

# 128 intro

**Főszerkesztő:**

Topor Tünde  
topor@artmagazin.hu

**Képszerkesztő, főmunkatárs:**

Szilágyi Róza Tekla  
szilagyi.roza.tekla@artmagazin.hu

**Olvasószerkesztő:** Zelei Bori

**Munkatárs:** Lépold Zsanett

**Lapterv:** Horváth Csilla

**Borító:** L2 – l2studio.co

**Lapunk szerzői:**

Hornyik Sándor, Istvánkö Bea,  
Kelényi Béla, Lépold Zsanett,  
Mánfai Melinda, Mayer Marianna,  
Mélyi József, P. Szűcs Julianna,  
Szilágyi Róza Tekla, Tokai Gábor,  
Topor Tünde, Zelei Bori

**Lapigazgató:**

Tormási Anita  
tormasi@artmagazin.hu

**Stratégia:**

Winkler Nóra

**Felelős kiadó:**

Einspach Gábor  
einspach@artmagazin.hu

**Kiadja az Artmagazin Kft.**

1061 Budapest, Paulay Ede u. 55.

**Postacímünk:**

Artmagazin – LOFFICE  
1085 Budapest, Salétrom u. 4.  
info@artmagazin.hu

**Nyomdai munkák:** Pauker Nyomdaipari Kft.

**CTP szaktanácsadás:** Miklós Árpád

**Terjesztés:**

Árusítás a Lapker Zrt. országos hálózatán keresztül, a Relay, Inmedio kiemelt áruhelyein és a MOL töltőállomásokon.

ISSN 1785-30-6

**Előfizetés:** elofizetes@artmagazin.hu

**Címlapunkon:**

Csató József. *Early Rise (Korai kelés)*, 2021.  
olaj, akril, vászon, 160 × 140 cm  
A művész és a Deák Erika Galéria jóvoltából,  
foto: © Hegyháti Réka / HUNGART © 2021

**Folyamatosan frissülő tartalmakért**

látogassa meg az ARTMAGAZIN Online-t.

**Artmagazin Online:**

Lépold Zsanett  
Szilágyi Róza Tekla

www.artmagazin.hu

Biztos az elmúlt hónapok kiállításokban szegényebb időszaka is közrejátszott abban, hogy nagyobb számban történhetett meg problémák részletes kitárgyalása, életművek, műcsoportok, motívumvándorlások nagyobb lélegzetű összefoglalása. Így állhatott össze ez a tanulmánykülönszám, amely mégis kapcsolódik aktualitásokhoz, mert könyvekről, kiállításokról is hosszabban, elemzőbben írtak szerzőink, mint az egyébként megszokott.

Közmegegyezés, hogy a magyar művészettörténet-írásnak, művészeti sajtónak vannak adósságai: bizonyos területek iránt néha felfokozott és általános érdeklődés mutatkozik, mások valami miatt kívül rekednek a figyelem főáramán. Biztosan elbirna még kiegészítéseket Mélyi József különszámindítója, ami ezt az adósságot egyre növekvő sugarú spirálként írja le, miközben azokat a kezdeményezéseket is felsorolja, amelyek a hátralékok ledolgozásán fáradoznak. Vannak például életművek, amelyekkel sok cikk foglalkozik, de egy esetleges stílusváltás néha megakasztja az értelmezési munkát. Nálunk most Csató József műveiről született olyan írás Hornyik Sándortól, ami nemcsak az itthoni és nemzetközi kortárs trendekhez, de a hazai művészeti hagyományhoz is kapcsolja ezeket. Az euroatlanti kultúrán kívüli művészet sem kap mindig elegendő teret, Kelényi Béla tanulmánya viszont pont azt próbálja körüljárni, hogy egy távol-keleti motívum, egy japán típusú buddhaábrázolás milyen áttételeken keresztül tudott akár lakásdekorációként is újjászületni a két háború közti Magyarországon. Ismeretlen festő-életművekről, például az Ausztráliában nagy karriert befutott Kaszab Juditról, vagy művészekről készült portréfotók alig elkezdődött gyűjtéséről is írunk. Aztán szóba kerül egy, a művészeti szakirodalomban hátrányos helyzetűnek tekinthető műfaj is: Tokai Gábor nagy lélegzetű cikkéből egy mára sajnos szinte teljesen megsemmisült szoborsorozat nemzetközi és hazai kontextusa bontakozik ki. Az építészet sem marad ki: P. Szűcs Julianna elemzi a nemrég megjelent Árkay-könyvet, de egy hamarosan újra megnyíló kiállításra is rendkívül alapos ismertetővel bocsátjuk útjára az olvasót: a Kiscelli Múzeum Templomterében nézhetik meg Asztalos Zsolt emlékezetet vizsgáló, sok elemű és sok műfajt egyesítő installációját.

Topor Tünde

## ARTANZIX

→ 4

## VITA

Mélyi József:  
Adósságspirál

→ 6

## TANULMÁNY

Hornyik Sándor:  
Perspektivikus morfológia.  
Csató József festészete

→ 10



## TANULMÁNY

Kelényi Béla:  
Másolat és másolatok.  
Magyar buddhák nyomában

→ 22



## KIÁLLÍTÁS

Mayer Marianna:  
Egymást nézve.  
Művészportrék és  
fotóművészek

→ 36

## KIÁLLÍTÁS

Istvánkó Bea:  
A gondolat miniatűr emlékművei.  
Asztalos Zsolt kiállítása

→ 46

## ISMERETLEN ÉLETMŰVEK

Mánfai Melinda:  
Ausztrál festőnő magyar  
mesterekkel.  
Kaszab Judit

→ 52



## ISMERETLEN ÉLETMŰVEK

Zelei Bori:  
Álmok, ablakok és a hiány.  
Dusti Bongé

→ 62

## TANULMÁNY

Tokai Gábor:  
Akciónőszobrászat. Somogyi Tamás  
Taposott plasztikák sorozata

→ 64

## GUTENBERG-GALAXIS

P. Szűcs Julianna:  
Tudományba rejtett családrégény  
Csáki Tamás: Árkay. Egy magyar  
építész- és művészdinasztia

→ 74

## ARTMAGAZIN ONLINE

→ 80