

Kedves Olvasóink! Fogadják szeretettel ünnepi számunkat, aminek címlapján egy játékos kedvű flamand festő olyan illúziókeltően megfestett képének részlete szerepel, mintha csak valaki lefotózta volna egy furcsa mesekönyveken nevelkedett gyerek tengerparti kis kompozícióját. A teljes művet a Szépművészeti Múzeum most futó barokk kiállításán lehet látni; erről a lapban a kurátor mesél, néhány képéről pedig egy látogató elmélkedik, de olvashatnak az előzményről, Jan van Eyckről és egy Rubenshez hasonló hatású festőről, Gerhard Richterről, illetve arról a filmről, amihez végül nem adta a nevét.

Szó lesz még cári ékszerekről, fényruháról, a Notre-Dame-ról, Leonardóról és egy, a szűr-motívumoktól az absztrakt textilképekig jutó magyar tervezőnőről vagy arról: mi köze az Artmagazin-díjat elnyert galériásnak a Tom és Jerry-s rágógumikhoz.

Szerkesztőségünk és eseményeink helyszínével, a Loffice Budapesttel közös rejtvény-sorozatot indítunk: azt kell kitalálni, melyik nagy hatású művész életére, műveire utalnak kép-rejtvényünk motívumai.

És mert karácsonyi szám, beálltunk egy közös fotóhoz a Fűvészkert Pálmaházába a zöld, sőt örökzöld gondolat jegyében, illetve mert van olyan cikkünk is, ami egy fantasztikus brazil kerttervezőről szól. A csoportképen balról jobbra haladva a felső sorban Léopold Zsanett, Lukács Annabella, középen Einspach Gábor, majd Szuda Barna, Szilágyi Róza Tekla, aztán pedig lejjebb, jobbról balra Horváth Csilla, Szikra Renáta, Winkler Nóra, Topor Tünde és Tormási Anita kíván boldog karácsonyt és sikereket, jó kiállításokat, fantasztikus időt és sok zöldet – fát, bokrot, virágot – az új évben! A jó olvasnivalóról gondoskodunk mi: vagyis az *Önök Artmagazinja*.

118

Főszerkesztő:

Topor Tünde
topor@artmagazin.hu

Felelős kiadó:

Einspach Gábor
einspach@artmagazin.hu

Stratégia:

Winkler Nóra

Lapigazgató:

Tormási Anita
tormasi@artmagazin.hu

Szerkesztő:

Szuda Barna
szuda.barna@artmagazin.hu

Olvasószerkesztők:

Léopold Zsanett
lepoldzsanett@artmagazin.hu
Lukács Annabella

Képszerkesztő:

Szilágyi Róza Tekla
szilagyi.roza.tekla@artmagazin.hu

Lapterv:

Horváth Csilla

Borítóterv:

L² — l2studio.co

A címlapon:

Id. Jan van Kessel: *Trompe-l'oeil tengeri ragylókkal*, 1656, olaj, rézlemez, 40 x 56 cm
© Collection Frits Lugt, Fondation Custodia, Párizs

Lapunk szerzői:

Fáy Miklós, Horváth Hilda, Léopold Zsanett, Németh István, Szikra Renáta, Szilágyi Róza Tekla, Szuda Barna, Topor Tünde, Vincze Miklós, Winkler Nóra, Zemlényi-Kovács Barnabás

Kiadja az Artmagazin Kft.

1061 Budapest, Paulay Ede u. 55.
+36 30 560 93 29, info@artmagazin.hu

Nyomdai munkák:

Pauker Nyomdaipari Kft.
CTP szaktanácsadás: Miklós Árpád

Terjesztés:

Árusítás a Lapker Zrt. országos hálózatán keresztül, Relay, Inmedio kiemelt árushelyein.

ISSN 1785-30-6

Folyamatosan frissülő tartalmakért látogassa meg az ARTMAGAZIN Online-t.

Artmagazin Online:

Léopold Zsanett
Szilágyi Róza Tekla

www.artmagazin.hu



Az Artmagazin szerkesztősége, 2019

Fotó: Vékony Dorottya

4	ARTANZIX	KARÁCSONY
6	Artmagazin-díj	Topor Tünde – Winkler Nóra: MINDIG IS A LEGJOBB GALÉRIÁT AKARTAM CSINÁLNI Beszélgetés Pados Gáborral, az acb Galéria tulajdonosával
16	Egy kép	Léopold Zsanett: FÉNYRUHA Atsuko Tanaka kiállítása a stockholmi Moderna Museet-ben
18	Dizájntörténet	Szikra Renáta: MINIMALISTA DZSUNGEL Roberto Burle Marx forradalmi kertjei
26	Magyarok külföldön	Vincze Miklós: KÁRÁSZ MARISKA, AVAGY A SZŰRMINTÁKTÓL AZ ABSZTRAKT TEXTILIG
30	ARTANZIX	BÉCS
32	Film	Zemlényi-Kovács Barnabás: SZERZŐ MŰ NÉLKÜL
38	Notre-Dame	Szilágyi Róza Tekla: FIRE WALK WITH ME A Notre-Dame tűzvészének margójára
42	Ékszer	Szuda Barna: A VILÁG LEGDRÁGÁBB GOLYÓÁLLÓ MELLÉNYE
52	Kiállítás	Németh István: JAN VAN EYCK ÉS A KÖZÉPKOR ALKONYA
58	Interjú	Topor Tünde: A SZERETHETŐ BAROKK Beszélgetés Tátrai Júliával, a Rubens, Van Dyck és a flamand festészet fénykora című kiállítás kurátorával
66	Kiállítás	Fáy Miklós: ÉDES ÉLETÜK
70	Tanulmány	Horváth Hilda: EMLÉKEZÉS EGYIK LEGNAGYOBB MŰGYŰJTŐNKRE, GRÓF PÁLFFY JÁNOSRA
78	ARTANZIX	LEONARDO