

Rekreáció és belvárosi hangulat egy helyen

A BUDAPART FEJLESZTÉSE ÚJ FEJEZETET NYIT A FŐVÁROS TÖRTÉNETÉBEN

A Duna közelsége, a zöld területek intenzív becsatolása, mindez pedig egy átfogó építészeti és egységes arculati kialakítású többretegű és sokszínű beépítettségbe foglalva. Mindettől válik a BudaPart egy teljesen új, modern és különleges városrészé. A nem mindennapi beruházás háttéréről az ingatlanfejlesztő Property Market Kft. ügyvezető igazgatóját, dr. Schranz Mihályt kérdeztük.

Mi volt a BudaPart vezérmotívuma, miben lesz egyedi? Miben számít újszerű kísérletnek?

A BudaParttal nemzetközi viszonylatban is egyedülálló léptékű projektet álmodtunk meg, amivel, úgy gondolom, Budapest történetének jelenleg legizgalmasabb városfejlesztési koncepciója valósul meg egy 54 hektáros területen. A projektünk unikalitása, hogy a vízparti nyugalom, a rekreációs lehetőségek, a közparkok és a belvárosias jelleg is megjelenik, a különböző funkciók között pedig harmóniát teremtünk, azáltal jön létre a teljes struktúra. A hazai gyakorlattól több tekintetben eltér a beruházás, ami iránymutató abban is, hogy már a kezdetekkor kiemelten figyeltünk arra, hogy üzleti, építészeti és közösségi értelemben is érték- és válságálló városnegyedet hozunk létre. Az épületek adta változatosságot a tájépítész által tesszük mégis egységesen értelmezhető városzöveggé.

Mi alapján választották ki a dán ADEPT várostervező céget, ők mennyiben hoztak be új szempontokat a megszokott magyar fejlesztési közegbe? Fejlesztőként az volt a célunk, hogy már a városrész-szerkezettel egy különleges karakterű hangulatot határozzunk meg, így a közterület strukturálásának és minőségének létrehozása mentén egy új kategóriát, egy újfajta szemléletet és életstílust teremtünk Budapesten, aminek a középpontjában az ember áll. A dán kortárs építészeti iskola irányelvei remekül illeszthetők voltak a terveinkhez, az ADEPT pedig számos innovatív és design ötlettel, építészeti gyakorlattal segítette a munkánkat, a közös gondolkodásnak köszönhetően jött létre az egyedi beépítési koncepció, így izgalmasabban játszunk az épülettömegeg, a sűrűséggel és a szintekkel is. Egy ekkora fejlesztésnél a várostervezési szempontok rendkívül fontosak, mert összességében nem csak a közvetlen környezetre lesz nagy hatással a beruházás, hanem egy teljesen új desztináció is létrejön, ami szervesen kapcsolódik a főváros központjához, és kiterjeszti a belvárosi hangulatot a Rákóczi hídon túlra is.

Pár mondatban mutassa be, hogy az egész területet figyelembe véve, a mostani első ütemben mekkora és milyen jellegű rész került átadásra?

Az első ütemben összesen kéthektárnyi köz- és parkterületet adtunk át, négy lakó- és egy irodaház készült el. Emellett további két ház megvalósítása, valamint két-két lakó- és irodaépület előkészítése van folyamatban. Az első étterem már elérhető a BudaPart GATE-ben, nemsokára pedig még több kereskedelmi egység és üzlet nyílik meg. A BudaParton kialakult a kritikus tömeg, egyre markánsabban jelennek meg a különböző funkciók, így már kirajzolódik a városnegyedünk karaktere és hangulata a Duna partján.

Úgy tűnik, nagy hangsúlyt fektetnek az arculati elemekre, a dizájnrá. Készült egy arculati kézikönyv, illetve külön tervezőcsapat kapta meg a lobbik tervezését is. Miért volt erre szükség?

A már említett változatos építészeti megoldások mellett fontos szempont volt, hogy a városnegyed egységes arculati design-szempontok alapján valósuljon meg, ezzel, úgy gondolom, erős hozzáadott értéket teremtünk. A lakó- és irodaházak szignifikációjában, a kereskedelmi egységek homlokzatán és a mintahasználatban is megjelennek az arculati elemek, ami mellett az apró részletekre is figyelünk: egyedi BudaPart-térkövön járhatunk, de még a csatornafedelek is saját tervezésűek.

Mi lesz a területen álló ELMŰ-állomás sorsa?

Hogyan integrálható a terület arculatába? Működhet tájelemként?

Az alapidézint teljesen átalakítjuk a GUBAHÁMORI irodával közösen, ezáltal funkcióján túl egy szerethető dizajn-tárgyként jelenik majd meg a BudaPart központi parkjában. Fontosnak tartjuk, hogy összességében jól illeszkedjen a környezetbe, és egy olyan színpont jöjjön létre, amire jó ránézni a reggeli kávézás, edzés, a parkban töltött idő közben, vagy pedig az épületekből kinézve. Nagyon várom, hogy hamarosan az eddignél nagyobb mélységben is beszámolhassunk a tervekről.



Fotó: Végh László