

EGYIK VÁROS OLYAN, MINT A MÁSIK...

Jelen lapszámunkkal éppen azon a napon megyünk nyomdába, amikor átadják az újjáépített, átépített, fejlesztett Puskás Ferenc Stadiont, az egykori Népstadiont. A tévé, rádió, internet napok óta készíti fel a fővárosiakat, hogy lezárások, parkolási tilalom lesz a Stefánia út és tágabb környékén: a megnyitóra, avagy a Magyarország–Uruguay meccsre 65 ezer embert várnak, aki az eseményre megy, az lehetőleg ne menjen autóval – nincs is annyi parkoló – használjon tömegközlekedést. Álljunk meg egy pillanatra, és képzeljük el, hogy bankvezérek, cégvezérek, marketingguruk, pénzügyi elemzők, akik talán gyerekkorukban ültek utójára metrón, buszon, majd e felhívásra, csak az Magyarország–Uruguay meccsért most mégis megteszik. Nagyon meg kéne mozgatnunk a fantáziánkat... Hogy miként végződik az este eredmény és közlekedés tekintetében, nem tudjuk még akkor, amikor ezeket a sorokat írjuk, de egy korábbi, közelmúltbeli lezárás már a jelenkori Budapest történelmének mindenképpen fontos fejezete lesz. November 7. A Nagy Októberi nap (40 felettiek még értik e szabálytalanságot), ami egykor megrengette a világot, idén megrengette Budapestet. A nap, amikor a város különböző pontjain beparancsolták az embereket a házaikba, amikor minden előzetes értesítés nélkül közlekedési káosz alakult ki. Amikor itt-ott kiürült a város. Recep Tayyip Erdoğan Budapesten járt. Sokunknak megvan az élmény, hogy a budapesti belváros valamely utcáján filmforgatás indul, 200 métert lezárnak, napokkal előre értesítik a környékben lakókat, filmes díszletváros leszünk, statiszták is akár, ha olyan a szűzsé, vagy beteretnek a legközelebbi bérház kapuja alá, és kérik, hogy most 1 percig ne jöjjünk ki, mert zombik, szuperhősök, nácik, partizánok vonulnak az úton, csapó! Majd mehetünk tovább. Hetediké másként volt emberektől, parkoló autóktól kipucolt várost ábrázoló díszlet, és másnak volt az, nem a filmnek, nem a nézőnek. A protokollkonvoj egyik autójában ülő török elnök saját bizarr, politikai összeesküvéses filmje főszereplője lehetett, amint az Erdoğanra változtatott Budapest Potemkin utcáin suhant át. Előzetes értesítés alapvetően nem volt. Csak az arcunkba kaptunk egy manapság fontos embert. És mit láthatott a városból ez a fontos ember, mit gondolhatott a városról, milyen (tér)képet visz magával haza? Soha nem tudjuk meg biztosan, de valószínűleg semmit. Túl volt rajta. Ezen a városon is. És tökéletesen helyénvalónak érzi, hogy rövidke viszonya sem lesz a várossal, még annyi sem, mint Margaret Thatcher-nek anno a központi Vásárcsarnokban a kofákkal.

A szerk.

JOSEPH PULITZER – EMLÉKDÍJ 2003



KIADJA / Publisher
© **Vertigo PUBLISHING KFT.**

A szerkesztőség címe: 1037 Budapest, Folyondár utca 26.
Levelezési, számlázási cím: 1025 Budapest, Szépvölgyi út 146.
Telefon: +36 30 5108888 | E-mail: info@octogon.hu

**LAPIGAZGATÓ
FORMATERVEZŐ MÉRNÖK**
Executive Director
Design Engineer
Bucsay Orsolya
orsolya.bucsay@octogon.hu

SZERKESZTŐSÉG / Editorial Office

FŐSZERKESZTŐ / Editor-in-Chief
Martinkó József
josef.martinko@octogon.hu

SZERKESZTŐ / Editor
Molnár Szilvia
szilvia.molnar@octogon.hu

ALAPÍTÓ FŐSZERKESZTŐ / Founding Editor
Bojár Iván András
(1998-tól 2015-ig)

OCTOGON ONLINE FŐSZERKESZTŐ
Editor-in-Chief of OCTOGON Online
Ujlaky-Gazdag István
istvan.ujlaky@octogon.hu

ÁLLANDÓ MUNKATÁRSÁK
Correspondents
Kovács Péter, Szépvölgyi Viktória,
Torma Tamás, Vadas József

KÜLFÖLDI LEVELEZŐK
Foreign correspondents
Cser Brigitta (Barcelona)
Kay Szakall von Losonc (Basel)
Matúz Melinda (Hollandia)

MÉDIA ÉS KOMMUNIKÁCIÓS SZERVEZŐ
Media and Communication Organizer
Bencsik Klára

GRAFIKAI TERVEZÉS / Graphic Design
Ipsics Barbara
grafikus@octogon.hu

LOGÓTERV / Logo Design
Sólymos Ágnes Eszter

MÉDIATANÁCSADÓ
Media consultant
Várszegi Csilla
csilla.varszegi@octogon.hu

MÉDIATANÁCSADÓ
Media consultant
Kun Mária
maria.kun@octogon.hu

MÉDIATANÁCSADÓ
Media consultant
Tópercz Attila
attila.topecz@octogon.hu

FOTÓ-ELŐKÉSZÍTÉS, CTP, NYOMÁS ÉS KÖTÉS
Printed by
Pauker Nyomda
Ügyvezető igazgató: Vértes Gábor
ISSN 1418-5229

TERJESZTÉS / Distributed by
Magyarország: Lapker Rt.
Románia, Szerbia, Szlovákia: Color Interpress Kft.

Országos könyvterjesztő hálózatok
és alternatív terjesztőhelyek (ld. 5. oldal)

A hirdetések tartalmáért
szerkesztőségünk nem vállal felelősséget.

Lapunkat rendszeresen szemlézi a megújult observer.hu

A címlapképen: FERRUM Irodaház

Fotó: Bujnovszky Tamás

TAR TA LOM

VILLA

12 | Martinkó József

KÁLI ELEVENEK

A borász háza Mindszentkállán
SAJTOS GÁBOR DLA, VIRÁG PÉTER
(SAGRA ÉPÍTÉSZ KFT.)

28 | Kovács Péter

TENYERÉN HORDOZ

Családi ház Szombathelyen
SINGER ÁDÁM, KRUPP MÁRTON
(SINGER DESIGN)

38 | Torma Tamás

BETONHULLÁMZÁS A JAPÁNKERTBEN

Villa a Normafánál
HALMOS SAROLTA
(PONTEN ÉPÍTÉSZ MŰTEREM)

ITTHON

48 | Octogon Szerkesztőség
TÍZPRÓBÁSOK NYARA
Solar Decathlon Europe 2019

68 | Ujlaky-Gazdag István

ALAKZATOK SZIMBOLIKÁJA

Nemzetközi Iskola a debreceni
Nagyerdő határában
BORDÁS PÉTER (BORD ÉPÍTÉSZ STÚDIÓ)

82 | Bán Dávid

KÖZÖSSÉG FORMÁLTA KÖZTÉR

Salgótarján, Beszterce tér
HOLLÓ MÁTYÁS (INDELAB KFT.)

90 | Balázs Mihály DLA

HELYÉNVÁLÓSÁG

Hunguest Hotel, Nyíregyháza-Sóstó
BÁGER ANDRÁS, HELMLE CSABA
(BAHCS MŰVEK KFT.)

104 | Molnár Szilvia

VÖRÖSLŐ ABRONCSKORONÁBAN

FERRUM Irodaház a Lomb utcában
GEREBEN PÉTER, MARIÁN BALÁZS
(GEREBEN MARIÁN ÉPÍTÉSZEK)

IRODA

114 | Molnár Szilvia

KETTŐS UTALÁS

FITOUT iroda a FERRUM Irodaház
legfelső emeletén
PÁLFFY ANDRÁS, SZARKA TÍMEA
(FITOUT ZRT.)

122 | Molnár Szilvia

ÜVEGFORRADALOM

A GMB Solutions irodája
SZARKA TÍMEA (FITOUT ZRT.)

KKK

128 | Képes Gábor

NÉGYSZÖGLETEK FORRAI

FORMAVÁROSÁBAN
FORRAI FERENC

134 | DESIGN RANDOM

136 | Martinkó József

EGYEDÜL NEM MEGY

Hyper-collaboration, avagy a csapat-
és egyéni munka újragondolása
a Steelcase szerint

DESIGN LOKÁTOR

138 | Martinkó József

BIZALMI KÉRDÉS

A Wáberer Medical Center belsőépítészete
a HillSide Irodaházban
ALEXA ZSOLT, RABB DONÁT,
SCHRECK ÁKOS, BESSYENY SAROLTA,
LÁZÁR DOROTTYA, BÉRES ADRIENN,
KIS BALÁZS, KÖRÖSI EMESE EDIT,
DEÁK BARBARA, KIS FERENC (MINUSPLUS)

146 | Martinkó József

A ROMLÁS VIRÁGA

Kísérleti lakásprojekt
ERDÉLYI LINDA, DOBOS ANDRÁS,
KORÉNYI BALÁZS, GÁSPÁR VIRÁG ANNA,
SIPOS REBEKA (LAB5)

