

Új állomás

Hortonworks irodater



Szerkesztő: KOVÁCS PÉTER Fotó: JAKSA BÁLINT

Mind egy építész, mind pedig egy cég perspektívájából izgalmas tapasztalatokat hoz, ha egymás után több közös együttműködés is létrejön közöttük. A Hortonworks szoftverfejlesztő cégtől egyre inkább ismert a piacon, ez hatással van a dolgozóik, illetve az irodateretek méretére – idén adták át a harmadik irodateret.





Már a harmadik irodateret ugyanabban az épületben

» A hexagonális mintázatú padló megadja az alaphangulatot

A

A Hortonworks irodateret már a korábbi években is a magas színvonal és minőség jegyében készült el, a 7. kerületi iroda-épületben az évek során először egy szintet alakítottak ki, majd a cég terjeszkedésével párhuzamosan idén már a harmadik irodateret adták át ugyanabban az épületben. A folyamat különlegessége, hogy mindhárom irodateret Bonta Gáspár nevéhez fűződik, következőképpen izgalmas kérdés, hogy az évek során mennyit változott a koncepció, valamint a megrendelői elvárás. A korábbi – egyébként az Év Irodája fődíjára is jelölt – irodateret jellegzetessége, hogy erőteljesen y-generációs szemléletmódot képviseltek, ennek

megfelelően pedig a mobilitás, a játékos-ság, valamint az open office-szemlélet állt a középpontban. Ha azonban az idén átadott irodát megvizsgáljuk, jól láthatóan máshová kerültek a hangsúlyok és némelyest a tér által sugallt cégprofil is. Izgalmas, új szemléletet vehetünk észre, ha megvizsgáljuk a munkakörnyezetet. Az utóbbi évek vitathatatlanul azon nyitott irodateretokről szövegtünk, ahol nincsenek rögzített munkaállomások, szinte „felöltött játszótérre” hasonlítanak, ahol bizonyos mértékig összefolyik a munka és a szabadidő. Vitathatatlan, hogy ez a változás sok jó hatást gyakorolt a munkavállalókra, de ez az időszak azt is megmutatta,

hogy melyek lehetnek a gyengébb pontjai, hátulütői. Nagy számban találunk ugyanis olyan írásokat, amelyek az open office-modellt kritizálják, utalva a személyes tér fontosságára és állandóságára. Ha a Hortonworks új irodateretét ilyen perspektívából nézzük, látványos az az új irány, amely sokkal inkább kisebb terekre épít, amelyekben néhány ember közösen tud dolgozni, de emellett azt is észrevehetjük, hogyan jelennek meg a nyitott terekben azok a térhatároló elemek, amelyek bizonyos fokú intimitást kívánnak megjeleníteni, megteremteni. Az irodateret enteriőrjét alapvetően a fafelületek, valamint a padlón található hexagonális

Az enteriőr kapcsolatot teremt múlt és jelen közt, miközben a megrendelői igényeknek is eleget tesz

mintázatú, meghatározóan zöld tónusú padlószőnyeg teremt meg, illetve a falak, oszlopok karakterisztikuma. Bonta előszeretettel mutatja fel az épületrészek, elemek történetét, ilyen módon teremtve meg a kapcsolatot múlt és jelen között. Az oszlopokon visszaszedett vakolat, valamint a beton és téglá rusztikusságának megjelenítése jó hangsúlyokat ad az enteriőrnek. A szegregáltabb terek a különféle céges megbeszélések környezetét teremtik meg, de találunk olyan fülkét is, amelyek a privát szférát hivatottak elősegíteni, teret adva egy-egy személyes vagy telefonos megbeszélésnek. Nagy erénye a tereknek az az arányosság, amely a megrendelői igényekkel is kapcsolatos: találunk öt-hat fős helyiségeket, nagyobb és egybenyitott irodarészeket, és három-négy fős meeting roomokat is. Mind a tér, mind pedig a színhasználat és karakter azt sugallja, hogy az új irodateretbe többéves tapasztalategyüttes integrálódott.



^ Meeting roomból sokféle méretűt találunk





Az intim terek kiemelt szerepet kaptak



A Hortonworks irodában a Blue Business Interior irodabútor és a floor by Blue modulszőnyeg megoldásai láthatók.

 **blue**
www.blue.hu
www.floorbyblue.hu