

Házportrék

PÉLDÁUL.
ÚJ LENGYEL HÁZ.
FUGA BUDAPESTI
ÉPÍTÉSZETI
KÖZPONT,
2015. SZEPTEMBER
30. - OKTÓBER 22.



A Varsói Építészeti Központ (Centrum Architektury) szervezésében (társszervező a budapesti Lengyel Intézet) nyílik kiállítás a FUGA-ban, ami az kortárs lengyel családiház-építés estztétikai kérdéseit járja körül, és egyebek mellett azokra is keresi a választ, hogy hogyan lehet összeegyeztetni a személyes ízlést és szükségleteket a tájkép urbanisztikai rendjével, amelynek hiánya ma egyre gyötrőbb? Olyan megoldásokat láthatunk a tárlaton, amelyek jó kiindulási alapul szolgálhatnak egy beszélgetéshez, arról, hogy hogyan válik az építészet funkcionálissá, hogyan próbál megfelelni az elvárásoknak. Ez a beszélgetés nem csak szakemberek körét érinti. A kiválasztott házak – a szépek között is az okosak – új minőséget jelentenek a lengyel családi ház építészetében. Az is lehet, hogy utat mutatnak az eljövendő építészgenerációnak. Például.

A kiállításon bemutatott kilenc ház „portréfotóját” készítette:
Juliusz Sokolowski (épületfotós)
A maketteket készítette:
Marcin Kwietowicz
A házak tervezői:
Grzegorz Stiasny, Piotr Brzoza és Marcin Kwietowicz, hayakawa/kowalczyk, hs99, Robert Konieczny, Piotr Kuczia, joko+nawrocki, MAAS, medusa group
Kurátor:
Agnieszka Rasmus-Zgorzelska, Aleksandra Stepnikowska
A kiállítás arcuattervezője:
Edgar Bąk



Fenn, északon



A szerző, a Műegyetem tervezési professzora a 20. századi finn építészet legjobb ismerője Magyarországon, aki ebben a műben foglalja össze több évtizedes kutatómunkáját, amit a finn építészet területén végzett. A sok fotóval (sajnos sok esetben nem kielégítő minőségűekkel) illusztrált könyv feltárja a sajátos finn építészet lényegét, ami a természettel való harmóniában ölt testet. Az épületek kívülről szerények, valódi gazdagságuk belül, a fényrel megtöltött belső terekben tárul föl. Mindezt logikus, a funkciónak megfelelő térszervezéssel, természetes anyaghasználattal, minden fölösleges magamutogató gesztustól mentes formálással érik el. A könyv olyan elemi építészeti-emberi tanulságokat tartalmaz, ami elengedhetetlen mindazok számára, akik érzékenyek környezetükre és hisznek a környezet emberre gyakorolt hatásában.

KASZÁS KÁROLY:
KORTÁRS FINN ÉPÍTÉSZET.
A FINN ÉPÍTÉSZET HATÁSA
MAGYAR SZEMMEL.
TERC KFT., 2015, 392 OLD.