

Butcovan FIGERALD

## Fonás



Néztük egymást, ahogy fontad  
egy lány haját, szemeid csillogtak,  
mint a szétterülő hajcsattok a fényben.  
Észrevetted, hogy elpirultam  
s pilláid rebegetésével mintha  
legezni akartad volna elvörösödő arcomat.  
Csak azt nem tudtad, hogy a kontúrokat  
figyelem a szemeid alatt, milyen szépen  
körvonalazzák az arcod.  
Így szeretnék én is hozzád simulni,  
azonosulva természetességeddel,  
mint megannyi vonásod.  
Te pedig egyre kevésbé foglalkoztál velem,  
mit is csinálsz a kezeiddel,  
ahogy szemeid átszűrték a képet.  
Gondolataid galériáját jártad körbe  
közös pillanatokot keresve,  
elengedve a valóságot.  
Egyre halványabb lettél ebben a világban,  
míg kezeid között a két hajcsomó  
te és én, összefonódtunk.



## Tétova óra

A fény mintha hideg volna kissé,  
pontatlan a tavasz.  
Ez zavar.  
Ellentétben veled,  
mert te komótos vagy, és pontos.  
Én mindig kattogok valamin:  
kések, sietek, megszólhatnak.  
Állandó minden idebent,  
fed minket egy üveglap,  
csak ketten vagyunk,  
és a számok, amik dátumok,  
ezek is mi vagyunk.  
Lépkedek körülötted,  
bár nem tudom, ez kényszer,  
vagy már én is akarom,  
de sosem érünk össze.  
Nem egy pályán mozgunk,  
még akkor sem,  
ha éjfélkor úgy tűnne.  
Ilyenkor mondanám el  
mennyire szeretlek,  
de te vagy a kismutató,  
én meg a nagy.



## A harag kovácsa

Kijelentésem  
súlyos kalapácsként  
zuhant  
alá.  
Beccsapódott  
buta szavaidba,  
de azok masszív üllőként  
álltak ellent.  
Otthagytalak,  
de szavaid  
tovább vissz-  
hangzottak.  
Így estére  
nem kovácsoltunk  
semmit.  
Talán egy patkót,  
mit csillagokkal  
szegeztünk az égre.  
Én nyugodt vagyok,  
megmártózom a vízben.  
Sistergek,  
számomra vége.