

KÁNTOR Zsolt

## A megtisztított múzsa



Itt van újra a lét, a reggel és a lélek.  
Indul a nap, bár kicsit vontatott.  
Ma is kijön ebből valami részlet.  
Nem virtuális, hanem nyomtatott.

A festécpatronban köntöst cserélnek  
a valós és a lehetséges mondatok.  
Lehengerlik, elsimítják ráncaik a tények.  
Ölükbe veszik a történést az angyalok.

Mert nyüzsgög ott egy egész tenyészet.  
Olajfák, őzek, tó, oltár, levél-nesz.  
Szinte minden megvan. Az ész szelektál legott.

Mintha tojáshéjakon aludna. Unja a fészket.  
Majd háborogva becsukja a félszet.  
Mint egy könyvet, elnyeli a polc.



## A nyelv kapuja

*Lars von Trier – apokrif*

Az álmoság hirtelen támad,  
mint Lidocain után a zsibbadás.  
Felborzolja, kioldja a vágyat.  
Úgy hull le, mint egy nagykabát.

A lelket beszívja, ami írja.  
A tintát a toll visszaszívja.  
És csak egy percig bírta,  
hogy felizgatta a líra.

A nyelv húsos kapuja lenyel.  
Szájnak mondták, amíg testben éltek.  
Morfológiai mutációi a létezésnek.

Tulajdonképpen a múlt is betű volt.  
Majd a történelem egy tócsába lépett,  
bakancsára vér fröccsent. Üdv, gépek!