

Fetykó Judit

## A kezed

(lehet, hogy már volt szó róla)

Nézem a kezed,  
nincs semmi különös a mozdulatban,  
ahogy a toll mozog az ujjadban,  
oly mindennapi; semmi érdekes,  
a szokásos napi jegyzetek,  
s közben annyira jó,  
melegen nyugtató,  
hogy nézem a kezed.

## Ablakból

Összehajol dió, tuja, orgona, tamariszkus,  
opálos ködben a csipke dér-zúzmarra, mint a mirtusz.  
Sűrű, zöld, vöröslő gally takarja  
a szomszéd szürke tűzfalát.  
Tuján, fenyőn hólepel,  
s két ünnep közt a várakozás.  
Csended, színed, mind ideköt,  
elmenni végleg nem fogok,  
lehetek bárhol, lélekben visszajövök,  
nyugalmad hív. Most mégis elindulok.

Kardos István

## A pokol tornácán

Magadnak nyitsz ajtót,  
Szíved s a lakásod üres.  
Ha társaságra vágysz,  
A tükör elé állsz.

Fogadnál önmagaddal,  
De tudod, sohasem adod meg.  
Hogy újra talpra állj,  
Többé nem érdeked.

Mélyebbre már nem is mehetsz,  
Hisz az ördög lábára lépsz –

Miskolc, 1982. június

## Nem tudom

Vadász vagyok vagy le vadászott,  
Nyílvessző vagy én vagyok az ij?  
Étek vagyok Lucifer asztalán,  
Vagy én magam vagyok a szakács?

Átok vagyok vagy elátkozott  
Vagy pacsirták közötti nász?  
Fekete csillag a szuroksötét égen,  
Vagy ordasok között a kanász?

Váróterem vagy várományos,  
Vagy sarkon felrúgott kuka?  
Vagyok vagy csak szigony  
Végén vérző halász van...

Szabó Sándor

## A tavasz

Még hűvös szellő simogatja  
az ébredő szomorú erdőt,  
nem integetnek a zöld  
falevelek a barna ágakon,

de nézd: lent az avarban  
fehér szirmok oázisai,  
fent barkák sárga felhői  
várják vissza tekinteted,

érintsd meg őket!  
A felolvadó fagyos burokban  
vár rád a szeretet,  
az újjászületett tavasz.

Varga István

**Hegyeim**

(József Attilának)

Tátogó sebekként mélyülnek ráncai,  
nyaldossa őket a szél.

Magasból, mélybe evickél  
a napfény, szórt sugár.

Ormokon vízbefuldoklóként kapaszkodik  
gyenge fű, szívós cserjeszál.

Zerge pajkosság eszmél bennem,  
Saját titkaimat is lesem  
Könnyű tavaszi szélben.

Lelkemmél vív rideg köorom,  
Pázsitos fennsík.

Tán nőhet itt még fa, virág  
miben kapaszkodót talál a szív.

Bűnös szemekkel figyelem mélységem  
Táguló térben látok zivatart,  
bércet verdeső sanyarúságot.

Sziklát görgető vízben  
tétova gally kering.

Szétmorzsol a nagy teher,  
eszméletem, gondolat, acélsín.

Közrefognak hegyeim,  
Óvón dőlnek, agyonnyomnak,  
majd dédelget az anyag, a föld.

**Temetőben**

Jártam, porban, szélben,  
Térdig virágban,  
Rokonok gyertyái  
Lobogva karcolják a szelet.  
Nem vigasztal semmi.  
Kezdet mindez...  
Kis esti fájdalom.

Viczai Henrietta

## Fekete-fehér

Bárkivel a zongorához ülnék,  
Aki tudná melyek a feketék,  
Mikor a fehéret, s mikor  
Kell mozdulatlannak lenni  
Két rapszódia között.

Mikor kell az ujjamra csapni?  
Amikor elütök egy fél hangot,  
Vagy ha hátat fordítok  
S bogarakkal játszok  
Ökölbe szorított kezemben?

## Selyemben

Már látom a selymet,  
Szemfedőm a suhogása,  
Egy szálat kihúzok belőle,  
S foszlik a Hold mesebálja.

Hajamba tűz egy csillagot  
A tintakék éjszaka,  
Háttal állok a holnapnak,  
Ringat a selyem dallama.