

TRALLIA.

Szerkesztőség
és kiadóhivatala
UJVIDÉK
Kossuth Lajos-ut. 30.
I. emelet.

Előfizetési árak
Az egész idényre haz-
hoz szállítva (helyben)
3 korona.
Egyes szám ára:
6 fillér.

MŰVÉSZETI LAP.

Szerkesztő: HERGER TIHAMÉR.

UJVIDÉK.

1909. MÁJUS 20.

35. SZÁM.

Vajda
Dezső

fényképészeti és
festészeti műintézete
UJVIDÉK.

TELEFON 244.

Üzlet áthelyezés!

Fővárosi színvonalon álló

fényképészeti
műtermemet

minden modern technikai
segédeszközzel, elegáns be-
rendezéssel f. év **április**
hó 15-től Petőfi-utca 32.
szám alá (saját e czélra
épült házba) áthelyeztem.

Czidlik Ferencz,

I. ujvidéki cipésműhelye

Kossuth Lajos-utca 25.

a „Párizsi cipő“-ház.

Műhelyemben a legárcosabb női és
férfi cipők készülnek, a legjobb minő-
ségű anyagból.

Legújabb fazonok. Olcsó árak.

A dollárkirálynő.

A délutáni darab meséje.

Első felvonás. Cauder amerikai
milliárdosnak az a passziója, hogy le-
tört europai mágnásokat és ariszto-
kratanókat fogad szolgálatába, mert
neki is, Alice leányának is az a hite,
hogy az europaikat mind meg lehet
vásárolni. Egy fiatal magyar ur: Dénes
László, a ki szereti Alicet, szolgálatába
szegődik a milliárdosnak, hogy a leányt
kiábrándítsa téves hitéből és meghó-
ditsa magának.

Második felvonás. Alice érdek-
lődik Dénes iránt de azt hiszi róla,
hogy csak a milliói miatt jár kedvében.
Gőgjében úgy akarta őt megalázni, hogy
mikor az apja feleségül választja ma-
gának a házába hozott europai kalandor-
nőt, a ki orosz grófnőnek adja ki ma-
gát, ő viszont férjéül választja magának
Dénest, a ki előtt nem is titkolja hogy
pénzért vásárolja meg a maga száma-
ra. Ámde Dénes visszautasítja a dollár-
királynőt, a ki csak most tudja meg,
hogy a büszke magyar urat igazán
szereti.

Harmadik felvonás. Dénes, a
kinek egy amerikai vállalata sikerült és
gazdag ember, a farmjában él, távol
Cauderéktól. Alice azonban itt, atyja
kisérétében felkeresi és bocsánatát kéri.
A szerelmesek kibékülnek és egymáséi
lesznek.

Tatárjárás.

Az esti darab meséje.

Első felvonás. Riza báróné házassága
révén előkelő kastély urnőjévé lett. A
férjétől, a kihez kényszerítették, időközben
megszabadult. Dobogó szívvel értesül arról,
hogy a nagy hadgyakorlatok alkalmából

a vidékre érkező huszárság közt van egykori
imádója: Lörenthey főhadnagy, a kihez ő
is szíve egész melegével vonzódott. A vidék
hölgyei, valamint a városból érkezett ven-
dégek nagyban készülnek a tisztek fog-
adására. Meg is jönnek a tisztek, de Lören-
they nem tart velük. Megdöbbenve tudta
meg ugyanis a főhadnagy, hogy őt éppen
az elé a kastély elé vezényli a szolgálat, a
mely egykor az övéi volt és a melynek
urnőjét is már már a magáénak hitte. De a
kastélyt is, az asszonyt is szerencsésebb ve-
télytársa vitte el. Nem vigasztalja meg
Treszka, Lohonyav tábornok leánya sem, a
ki szerelmével valósággal üldözi, a mi a
kis Mogyoróssy önkéntest ejti kétségbe. A
mikor Riza asszony beszólítja a főhadnagyot
a kastélyba ő visszautasítja a meghívást.
Inkább künn marad a csillagos ég alatt.
Visszautasítja az ételt italt is, a mit a ház
urnője kiküld és csak Benczének, egykori
szolgájának szegényes vacsoráját fogadja el.
Hogy egészen magára maradhasson el-
vállalja a szolgálatot Walerstein tartalékos
hadnagy helyett, a ki örömmel ragadja
meg ez alkalmat hogy ő is besietessen a
többi tiszt után a bárónéhoz.

Második felvonás. Nagyban mu-
latnak a kastélyban. Dalolnak, isznak, tán-
czolnak és a tisztek egészen megfélekednek
arról, hogy közeledik a hadnagykorlatbeli
ellenség. Hasztalan jönnek egymásután a
jelentést tevő katonák, egyszerűen kitán-
czoltatják őket. Végre maga Lörenthey
lép be, hogy a tiszteket kiszólítsa. A tisztek
el is sejtnek a felhangzó kürtjelekre, de
Lörentheyt ottfogja Riza. Nem bír mene-
külni és hogy Riza ne győzhessen felette,
kijelenti Treszkának, hogy csak őt szereti
és feleségül is kéri. Riza most már maga
kéri Lörentheyt, hogy siessen a csapatjához,
de a szerelemföltés, a megalázás emléke
egészen hatalmába ejti Lörentheyt. Iszik,
tánczol ő is és csak akkor eszmél, a mikor
már késő, a mikor be kell látnia, hogy

Hova megyünk
színház után?

Récsei

GRAND

HOTEL=BA

Színházi vacsora

Valódi pilseni és schwehátai

SÖR.

Czigányzene.

Az előkelő közönség talál-
kozó helye.

BOGDÁNY és **TÁRSA** **Központi fűtés, szellőztetés, vízvezeték és**
UJVIDÉK
Tökölly Imre-utca 11.
TELEFON 219.

Főtelep: Budapest, VI. Dálnok-utca 12. Telefon: (Interurban) 988.

Fuehs fest

Fuehs tisztít

úri-, női- és gyermek-ruhákat,

függönyöket, szőnyegeket, kézimunkákat és csipkéket.

Első ujvidéki festő- és vegyftisztító műintézet **UJVIDÉK,**
Kossuth Lajos-utca 13.

Szerencse lakháza **Vig Vilmos** bankháza.

Vásároljunk osztálysorsjegyet a m. kir. szab. osztálysorsjáték főelárusítójánál

Vig Vilmos bankházában Ujvidék, Kossuth Lajos-utca 50.

1/8 sorsjegy ára: K 1'50, 1/4 K 3'—, 1/2 K 6'—, 1/1 K 12'—

UJ FÜZŐTEREM!

Van szerencsém a mélyen tisztelt hölgyközönségnek szíves figyelmébe ajánlani, hogy Ujvidéken. Mikes Kelemen-utca 23. szám alatt egy

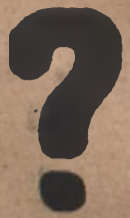
modern fűzőtermet

nyitottam, ahol legujabb párisi és bécsi fűzőket, valamint gyermek és higiénikus fűzőket mérték után, minden alakban és kivitelben, divatos szabás szerint készítek. Külföldi kiválóbb fűzőtermekben szerzett tapasztalataim azon reményekre jogosítanak, hogy a legkényesebb igényeknek is megfelelni képes vagyok. Mindennemű javítást, átalakítást és tisztítást elfogadok és pontosan, olcsón eszközök. Midőn még arra kérem, hogy becses bizalmával engem megtisztelni szíveskedjék, vagyok

kiváló tisztelettel **Gerő Szidonia.**

Kivánatra házhoz is megyek mértéket venni.

E helyen alkalmi és változó szövegű hirdetések vesz fel a lap kiadóhivatala Kossuth Lajos utca 30. sz. I. emelet.



A látható irású

ADLER-írógépek

a legjobbak!

Ujvidéken 70 példány

működik általános megelégedésre.

Klees József és fia

Ujvidék.

kötelességét megszegték, hogy nem fogják a posztján találni, hogy tisztí bojtja veszedelmében. Kétségbeesett haraggal dobja Riza lábait el a kardját. A bajt növeli, hogy Lohonyay tábornok egyszerre ott terem a kastélyban.

Harmadik fevonás. Lohonyai, a ki alapjában véve aranyszínű ember, a féltékeny Mogyoróssytól megtudja hogy Lörenthey megkérte a Treszka kezét. Szívesen fogadná vejeül a derék katonát és azért elsimitja a történeteket. A mikor Lörenthey beadja a lemondását, hallani sem akar róla. Az összesereglett vendégek előtt közhirré akarja tenni Treszka és Lörenthey eljegyzését, de a leányka hamarosan felismeri a helyzetet és kijelenti, hogy ő bizony kikoszarazza Lörenthey-t. A tatárjárás, vagyis a hadgyakorlat így a Lörenthey és a Riza boldogságával végződik.

A spreic árnyékából.

Párisi főpróbák.

Homályos, néha egészen sötét nézőtér, melynek barsonyszékein néhány unatkozó ember ül fagyasztó nyugalommal — félig világított színpad, melyen (lehetőleg közel a sugólyukhoz) néhány alak jár-kelel, beszél, vagy dalol — többnyire csak markirozva; némelyiken kosztüm is van (a primadonnán azonban soha), az egyik maszkirozva is van, a másiknak a küznapo arca is teszi — ez a budapesti színházak főpróbája. Akik a nézőtérben ülnek, többnyire haragszanak a kilencórás felkelés miatt, unatkoznak, ásitoznak, vagy egymás közt beszélgetnek. Akik a színpadon járkálnak, azok mintha kettős munkát végeznének: a szerepüket mondják és azon tüpregenek, hogy mi a csudáért kell nekik itt játszani, mikor azokat az urakat odalenn ugye nagyon érdekli a produkciójuk, — mennyivel jobb volna most a korzót róni és hallgatni a mögöttük járó-kelelők suttogását: »Ez ő! Ez ő!« — minék játszanak a premier előtt, mikor már ugyis tudják a szerepüket, inkább aludnának egyet a tegnapi muri után — és így tovább... De ugy a színen, mint a nézőtérben lévő, megegyeznek egyben: szidják azt, aki e

pillanatban ugyis a kerek földnek legmeggyötrőbb lakója — a szerzőt.

Ez a budapesti színházi főpróba.

Más a párisi főpróba képe. Ott a főpróba nem az az alkalom, mikor néhány ember összegyűl a nézőtérben és egy pár barátságos ásitást vált a színen lévővel — Párisban a főpróba tulajdonképpen a darab igazi premierje, csak úgy, ahogyan a képkiállításoknak bemutatója — valójában nem a megnyitás napjára esik, hanem a vernissagera. Akkor jelennek meg az igazi műértők, maguk a festők, akik tudják, mit akartak megérzékíteni a vásznon, a kritikusok, akik hozzáértő kutatói ezeknek az egyes törekvéseknek és egy kiválasztot, szinte zárkörű közönség amelyet a különös érdeklődése tesz méltóvá az első benyomás fogadására.

A párisi főpróbák közönsége valóságos irodalmi arcópág. Írók, újságírók, szerzők, kritikusok, litterary-asszonyok, akik komolyan figyelik a színen történőket; ez a közönség egy figyelő, megértő elit, amely ha nem is dönti el már ez alkalommal a darab sorsát, véleménye mégis számot adó, már azért is, mert a soraiban nemesak kenyéririgyek ülnek, hanem olyanok is, akik mintegy a közönséget képviselik, izléssel ugyan, de mégis azokkal az érzésekkel, amelyeket másnap az ezerfejű Cézáról vált ki a darab eselekménye, dialektikája, irányzata. Ezen a főpróba közönségen az igazgató kipróbálhatja a bemutatandó darab hatását, fajsúlyát és a sikerre való kilátásait.

A főpróbán olyan az élet a nézőtérben, folyosón egyaránt, mint a premier estéjén. A főpróba itt szinte társadalmi manifesztáció. A férfiak frakkban jelennek meg, a nők elegáns estélyi toalettekben. És a nézőtér — földszint és első emelet — tele van. Odakinn a kapuk előtt autók mobilok és hintók... Igazi amatőr közönség ez, a szónak nemesebb értelmében. Igaz, hogy az alakok aztán minden főpróbán ugyanazok. Egy vidám francia karrikaturarajzó ónjának hegyére vette ezeket a jellegzetes figurákat. A karakterük ott ül az arcukon, az is, amiről beszélnek. Többnyire kritikusok, de szerzők is együtt, azért nem ül unalom az arcukon: arra gondolnak, hogy legközelebb tán ők kerülnek a vágóhídra... Nincs is elnézőbb, barátságosabb kritika, mint a párisi. Nem is igen veszi komolyan a közönség...

Uj úri szabó üzlet.

Van szerencsém a n. é. közönség szíves tudomására hozni, hogy

Ujvidéken II. Rákóczi Ferenc út 27. sz. a. február hó 15-én

úri szabó üzletet

nyitottam.

Raktáron tartok mindenféle legdivatosabb szöveteket.

A n. é. közönség szíves pártfogásáért esedezem

tisztelettel

Lotterhoff József.

Ábrahám János

könyv- és papirkereskedése

UJVIDÉK,

— Kossuth Lajos utca. —

A magyar és német irodalom legujabb termékei.

Papir-, irodai felszerelések, festészek és képes levelezőlapok dúsz raktára.

Strobl Miksa,

építész, tervezést, költségvetés készítést és művezetést elfogad. Szt. István u. 25.

Ért. idő d. u. 2.

A „Thalia“ szépségversenye.

Szavazólap.

Csak e szavazólapok érvényesek.

E lapon szavaztadjuk meg közönségünket arra a kérdésre hogy: „Ki a legszebb ujvidéki színésznő?” Szavazni csak e szavazólapon lehet, melyet kérünk kitöltve a színház előcsarnokában elhelyezett gyűjtőszekrénybe dobni. A szépségverseny zárata május 30-án pünkösd vasárnapján lesz. Ezen időpontig legtöbb szavazatot nyert színésznő a közönség köréből választott bizottság által a szépség díjaként a »Thalia« művészeti lap érmével lesz kitüntetve. A beérkezett szavazatok arányát minden nap közzéteszük.

Hirneves kitünő ízű házikenyer és rozskenyér

naponta háromszor friss sütemények. Igen finom diós és mákos patkó

kapható
Mayer Arnold,
sütőmesternél
II. Rákóczi F. ut 25.

Léderer Jenő

bank- és bizományi

üzlete

Ujvidék.

KOSSUTH LAJOS UTCZA

Mütrágyaraktár. „Anker“

élet és járadék biztosító társaság főügynöksége.

BRUMMEL TESTVÉREK

BÚTORTERMEI

UJVIDÉK, Kossuth Lajos utca 47.

Speciálisták kárpitos és diszitó munkákban.

Vadászkürt vendéglő

Kiváló jó és olcsó reggeli, ebéd és vacsora.

Válogatott ételek és italok.

Abonenseknek legjobb ellátás. Mindennap cigány zene.

Egész éjjel nyitva.

Szives látogatást kér tisztelettel

Kopolovics József,
vendéglős.

Minden hangzatos hirdetést kerülve ajánlunk:

Igen finom borostyán padlólack festéket 1 Kg. K. 1,20
Legfinomabb borostyán padló Zománcz festéket 1 Kg. K. 1,30
Legfinomabb Linoleum padló-lack festéket 1 Kg. K. 1,20
Legfinomabb Linoleum padló Glazur festéket 1 Kg. K. 1,40
Olajfesték minden színben 1 Kg. K. — 80

Flesch Testvérek,

»Unio«

festék és olaj gyári raktára. Ujvidék II. Rákoczi F. u. 5.

Vogel Henrik

Üveg és porcellán kereskedő
UJVIDÉK,

II. Rákóczi Ferencz-út 66.

Modern képkeretek bő választéka.

Üveg, porcellán és lámpák nagy raktára.

Legnagyobb választék a legkülönbözőbb üveg és porcellán-cikkekből.

Lámpák, majolika teracotta,
disz-czikkek

Üvegtáblák nagy raktára. Üveges munkáknak gyors és szolid ellátása.

Spirka József

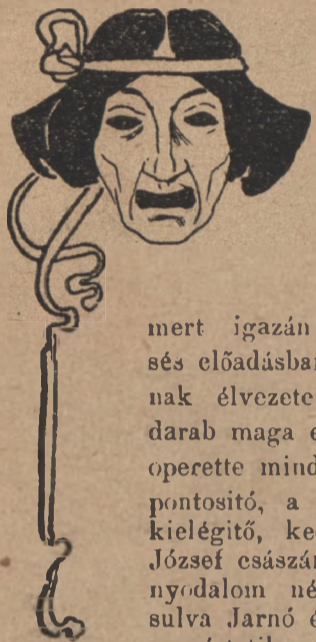
műszaki vállalkozó

UJVIDÉK,

II. Rákóczi Ferencz ut 57.

Vízvezeték-, légszesz-, csatornázási- és fürdőszoba berendezések. Angol clozettek legújabb rendszer szerint.

Alacsony- és magasnyomású gőz- és forróvíz fűtések, pulzometerek, szivattyúk. Villámhárítók, telefon, házi csengő és modern lakatos munkák. Szakbavágó összes javítások pontosan eszközöltetnek. Költségvetésekkel és tervekkel szívesen szolgál.



KRITIKUS.

Az idei színiévad slagerjéről Buchbinder 3 felvonásos »Az erdés leánya« című új operettjének bemutatásáról a legnagyobb elismeréssel kell beszámolunk,

mert igazán olyan fényes, mesés előadásban volt részünk, hogy annak élvezete ünnepszámba ment. A darab maga egy végtelenül bájos, az operette minden erényét magában összpontosító, a közönség minden rétegét kielégítő, kedves epizodot tár elénk József császár idejéből. Ugyiszolyán bonyodalom nélküli cselekménye párosulva Jarnó édes, fülbemászó zenéjével megértetik velünk azt a páratlan sikert, melyet a darab Bécsben ért el, hol megszakítás nélkül majdnem háromszáz előadást ért el. Zseniális direktorunk azonnal felismerte e darab becsét, s első volt azok között, kik e darabot repertoárjuk számára megvásárolták. Nem hiába beszélt is mindenkor elragadtatással e darabról, de olyan alakban is mutatta be kedden, mely bennünket is teljesen elragadtatott. A kiállításra a legnagyobb gondot fordította, stilszerű, új diszleteket festetett hozzá, a szerepek a legjobb kezekben voltak, minden szereplőn látszott a gondos készültség s mindehhez kitűnő rendezés járult.

Parlagi Kornélia kreálta a ezimszerepet. Eddigi ujvidéki sikereiről már számtalanszor volt alkalmunk referálhatni, hogy minden fellépésével a közönség szívében mindinkább nagyobb és nagyobb helyet szorított és érdemelt ki magának, erről is sokszor irtunk; de hogy mennyire meghódított bennünket mint Lange Krisztina, milyen őszinte szeretettel ünnepelte őt az egész közönség ezt leírni nem lehet, ezt látni kellett. Hálás, bájos szerepébe egész tudását egész valóját beleöntötte, annak minden szavát, minden mozdulatát a legapróbb részletekig kidolgozta. Énekszámával, melyekbe belevitte minden vérbeli pajzánosságát, melyekben mesteri hűen festette le az érzések minden árnyalatát, olyan hatást ért el, melyre nem igen emlékezünk. Mint erdésleány egyszerű, stilszerű ruháskájában oly édesen festett, hogy nem csodáljuk, miszerint ő felsége szeméi is megakadtak rajta, a mi pedig a második felvonásbeli béli kosztümjét illeti, mely Grosz Janka helybeli műtermében készült és Holländer Rózsika kézfestése diszitott igazán olyan pazar és korhű

volt, hogy olyat még színpadunkon nem láttunk. Mindezeket összefoglalva szívből gratulálunk e nagy sikeréhez, s az egész közönség nevében biztosítjuk Parlagit, hogy e fellépésével olyan helyre került szívében, honnan nem egykönnyen fogjuk kibocsájtani, s bár amint tudjuk — sajnos — e társulatnál ez évben szerződése lejár, mégis reméljük, hogy ő épp oly szívesen fog esetleg ismét hozzánk jönni, mint amily örömmel mi ismét köszönténk őt színházunk falai között.

Pintér Imre volt partnere ki Földessy jószágkormányozó szerepében ismét kiprobált művészetével állotta meg helyét. Kellemes, nagy hangja kedves énekszámában igen szépen érvényesült, de az egész énekparti regiszterének egy kissé nagyon is magas s egy kissé mélyebb átírásban nagyobb hatást lehetne vele elérni.

Szöke Sándor adta II. József császárt. A rokonszenves szerepben diszkrét játékmondora s intelligens egyénisége teljesen érvényre jutottak. Maesztetikus külseje, maszkja párosulva színpadi szépségével a hatást el nem tévesztették, teljes készültséggel s ambícióval oldotta meg szerepét, csak hangja volt egy kissé túl etikettszerűen tompított, olyannyira, hogy néha alig volt érthető.

Heltai Hugó (Walperl) ismét elemében volt. Minden tekintetben a legjobbat nyújtotta, mókáival, kupléjával és tánczával falrengető tapsokat aratott. Kisebb szerepekben igen jók voltak a nők közül Bereczik Margit (Josephine) Karolyiné (Agatha) és Szöke Gizi (Minka) a férfiak közül pedig Szilágyi (Leoben), Hajagos (Sternfeld), Harsányi (Lange) Lévyay (Reutern) s a többiek is mind hozzájárultak az est sikeréhez. Ugy kedden a bemutatón mint szerdán tulzsfolt ház uézte végig az idei színiévény e szenzátiós darabját, mely előreláthatólag még néhány táblás házat fog vonzani.

SZÉPSÉGVERSENYÜNK.

Az eddig beadott szavazatok aránya a következő: Parlagi Kornélia 234 (198), Károlyi Ibolyka 231 (217), Tóth Ilona 164 (51), Bereczik Margit 103 (53), Szöke Gizi 97 (78), Csige B. 84 (68), Gombos Malvin 47 (32), Juhász Rózi 35 (5), Molnár Juliska 32 (32), Perczel Oszkárné 2 (—), A zárjelben lévő számok a legutóbb közzétett eredményt mutatják.

ELŐLEGES ÉRTESÍTÉS!

Tisztelettel értesítjük Ujvidék város közönséget, hogy Széchenyi-utca 9. sz. alatt (saját házban) teljesen új, modern berendezésű

GŐZMOSÓDÁNKAT

és tisztító telepünket

I. ujvidéki „ROYAL“ gőzmosó és tisztító

cimmel, főgyűjtő helyiségünket Kossuth Lajos-utca 44. sz. a. már a legközelebbi időben megnyitjuk s a n. é. közönség rendelkezésére bocsátjuk.

Az üzem megkezdését rövid időn belül értesítésünkkel leszünk bátrak közzétenni. Vállalatunkat előre is becses figyelmébe ajánlván vagyunk tisztelettel

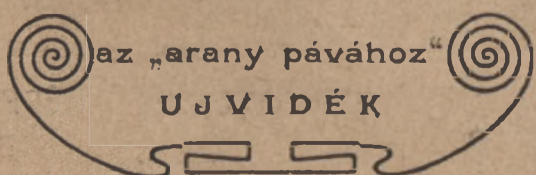
HAJÓS TESTVÉREK

az I. ujvidéki „Royal“ gőzmosó és tisztító tulajdonosai.

☆☆ Legjobb és legolcsóbb bevásárlási forrás ☆☆

Scheer Fülöp

úri és női divatárúháza



KOSSUTH LAJOS UTCA 13. SZ.



Paquor

„Üveg-

udvar“

UJVIDÉK

Kossuth Lajos-

(Fő) utca 17.

Fischer Konrad

cipésmester,

★ UJVIDÉKEN ★

II. Rákóczi Ferencz út 29.
utólérhetetlen cipésmunkák

készítésében.

Kitűnő munkája

több éremmel kitüntetve.

HAJEK FÜLÖP

CZUKRÁSZ

Ujvidék, Vasember-palota.

Ajánlja sajátkezűleg és felügyelete alatt naponta frissen készített krém süteményeit, kelt tésztáit, briost és különféle tortáit.

Különlegességek: Lakodalmi és különböző estélyekhez való teljes összeállítások, seccsiós torta Kuglerdessert és tej habcrém-bonbonok.

Vajas-dessertek a Wagner-féle teavajból.



Legnagyobb butoráruház!
Grosz és Krausz
UJVIDÉK.

Állandóan legnagyobb készlet modern ebédlő, háló- és szalon-butorokban, a legjobb minőségben. Ugyiszintén nagy választék mindenemű szőnyegek, tükrök, képek és órákban. Rendkívül nagy raktár legszebb gyermekkocsikban.

Előnyös részletfizetésre is.

Telefon számla 191.



Alapítottat 1862.

HERGER ÁGOSTON

könyv és papírárúháza,
Ujvidék, II. Rákóczi-Ferencz ut, 12.
Legnagyobb és legregibb köny- és papírkereskedés.
A magyar német irodalom legújabb termékei. Író-rajz, levélpapírok nyomtatványok. Irodai-, rajz és festőszerek. Az összes hírlapok, képeslevezőlapok. Fényképezési szerek legnagyobb raktára.

Kuborczy
czukrászda.

Oszonnák és Jaurok.
Thea — Káv — Csokoládé.
Mindennap friss Desszertek a legfinomabb kivitelben. — Kugler bonbonok.
Bátorkodom a n. é. közönség szíves figyelmét sétatéri üzlettemre fölhevni.
Hideg Buffet — Thea — Káv — Csokoládé.
Bel és külföldi bor, sör, és Cham pagner különlegességek.
Szíves látogatásért esedez
Kuborczy M.

Három új szó
„Altvater“
Gessler
Budapest

Az illatszerek királya!
Dralle-féle
Gyöngyvirág Illusió
a világító toronyban,
alkohol nélkül.
Legújabb: **Dralle „Rózsa Illusio“**.
Főraktár: **Klein Oszkár**nál
Ujvidék.

Villany-vezetékek, lakásberendezések.
dynamogépek, motorok,

CSILLÁROK

szakszerű, legmodernebb kivitelben, jutányos árban **Strigl és Gärtner** budapesti elsőrendű elektrotechnikai és mérnöki vállalat helybeli képviselőségénél:

KLEES JÓZSEF és FIA cégnél

Kossuth Lajos-uteza 21. Telefon 148.
Költségvetés díjmentesen. — Feltétlen jótállás Cloettek. — Épületmunkák. — Fűtőberendezések Kerekpárok Motorok. Autok Puch és Styria gyártmány

Klein Oszkár

drogueriája

Ujvidék.

Manicure készletek nagy raktára.

Párizsi gummikülönlegességek legjobb minőségben és legolcsóbb árban.



Akar ön ajánlani dékot

Olcsón és jól venni!

Ugy vásároljon csakis

KRAUSZ SAMU

óias, ókszerész- és látszerésznél

Ujvidék, Ferenc József-tér 3. az „Erzsébet“ szálloda mellett.

Dusgazdag raktár a legszebb ékszerekben, arany és ezüst árukban zseb és fali órákban. Nagy választék a legfinomabb Chinaezüstárakban luxustárgyakban és evőeszközökben, a legolcsóbb árak mellett. — Nagy raktár mindennemű optikai tárgyakban. Javítások gyorsan, jól és olcsón.

Loker Vilmos

Lát- és műszerész, s villamberendezési vállalata.

Kossuth Lajos (Fő-utca) 27.

Színházi távcsövek

: : főraktára. : :

Fényképezési cikkek és gépek nagy raktára.

Lát- műszer- és sebészeti

: : áru-üzlet. : :

Nagy választék látszövek, lorgnetek, orrcsipek és szemüvegekben arany, ezüst csont és nickel.

Szemüvegek és orrcsipek a legújabb optikai tudományok szerint hozzáillesztetnek és javítatnak.

Házaknál bevezetnek villánycsen- göket, telefon és villamhárítókat 2 évi jótállás mellett.

Egyben tisztelettel tudatom, hogy villamvilágítási és erőátviteli berendezések, továbbá a meglévő gáz vagy petróleumvilágító testeknek villamvilágításra leendő átalakítását a legpontosabban és szakszerűen jutányos árban és kedvező fizetési feltételek mellett eszközölöm. — Költségvetés és tervekkel díjmentesen szívesen szolgálók.

(volt Sitto-üzletben) Stefanovits-házban.

JOVANOVICS PÁNTA
fényképezési műterme

UJVIDÉK, Kossuth L.-utca 9. sz.
Készít — a legkényesebb igényeket is kielégítő — a fényképezés körébe vágó összes munkákat, valamint nagytá- rokat és festményeket a leggyorsabb- baktól a legművésziesebb kivitelben. Gyors szállítás mellett árai a legmérsékletesebbek.

LÖWI ADOLF

Ujvidék „Winkler palota.”



Ajánlja a n. é. közönségnek dúsán fel- szerelt és legkényesebb izlésnek megfe- lelő uri, női és gyermekcipők nagyrak- tárat, special „King Qualliti” amerikai cipőit legolcsóbb árakban.

CSÜTÖRTÖKÖN DÉLUTÁN 1909. MÁJUS hó 20-án

Dollárkirálynő

Operette 3 felvonásban. Irták Willner és Grünbaum, fordította Faragó J., zenéjét szerzette Fall Béla.

SZEMÉLYEK:

John Couder, az amerikai szent tröszt elnöke . . . Szilágyi Aladár	Olga Berezik Margit
Alice, a leánya Parlagi Kornélia	Tom, Couder testvéröccse . . . Szentiványi Lajos
Dick az unoka öccse . . . Harsányi	Misz Tompson, gazdasszonya . Károlyné Emília
Daisy Gray, az unokahuga . Szőke Gizi	James, komornik Nagy Pista
Dénes László Hajagos Károly	Bill, soffőr Bálint
Schlick Hans, báró Heltay Hugó	Egy táncos jenky Perczel Oszkár

Inasok. Irógépes kisasszonyok, sanzonettek, vendégek, cselédek. — Idő ma. Színhely: Az I. és II. felvonás Couder newyorki palotájában, a III. Dénes László házában játszik.

CSÜTÖRTÖKÖN ESTE 1909. MÁJUS hó 20-án

TATÁRJÁRÁS

Operette 3 felvonásban. Irtá Bakonyi Károly, zenéjét Gábor Andor verseire szerzette Kálmán Imre.

SZEMÉLYEK:

Lohonyai altábornagy . . . Szilágyi Aladár	Szegfü Bandi Dormann
Treszka, a leánya Szőke Gizi	Elemériné Nickyné Ilona
Riza, bárónő Bereik Margit	Wuffka, ezredes Szentiványi
Imrédi, huszárkapitány . . Szőke Sándor	Öreg bíró Bálint
Lőrenthei, főhadnagy Pintér Imre	1) Czukor Béla
Elekes, hadnagy Lévy Elemér	2) baka Nagy Pista
Wallerstein, tartalékos baka- hadnagy Heltai Hugó	3) Soós Károly
Mogyoróssy, huszár önkéntes . Parlagi Kornélia	Puskás, főhadnagy Somogyi Frigyes
Virág, strázsamester Károlyi Lajos	Dömötör, hadnagy Cser Gyula
Tury, szakaszvezető Hajagos Károly	Gvurgyevics hadnagy . . . Perczel Oszkár
Suták, közhuszár Károlyi Sándor	Dorma, hadnagy Kiss Károly
Kempelen, baka Somogyi Frigyes	Poroszlai, tiszthelyettes . . Tóth Böske
Gerő intéző Harsányi József	Adjutáns Pápa Sári
Idike Károlyi Ibolyka	Káplár Bálint
Bence, béres gazda Torkos Árpád	

Vendégek.

Uri és paraszt nép, katonák. Az I. felv. a báróné kastélya előtt, a II. és III. felv. a kastélyban történik.

ELÉRHETŐ CSAK

AZ UJVIDÉKI

„PÁVA“, Házi- és Pipere-

SZAPPANNAL

ha

MINDENNAP ÉS ÁLLAN-

DÓAN HASZNÁLJUK

Jelszó:



UJVIDÉKI

SZAPPANGYÁR

R. T.

FELÜLMULHATATLAN

ELSŐRENDŰ MINŐSÉG

LEGNAGYOBB

MOSÓ,-TISZTÍTÓ-

és

FERTŐTLENÍTŐ KÉPES-

SÉGGEL.