

A gondolatgazdag Író tábor

„Tokaj szőlővesszein
Nektárt csepegtetél.”

Kölcsey Ferenc: Himnusz



A 47. Tokaji Író tábor

Tokaj nemcsak szőlőjéről és borairól méltán híres világszerte, hanem művelődési életéről, jelesül az író táboráról is egyre ismertebbé válik. Az itt töltött négy nap a gazdag irodalmi, művészeti, tudományos és szórakoztató rendezvények mellett kiváló alkalmat teremtett az ismerkedésre, kapcsolatok kötése, kiadványok népszerűsítésére. Szentmártoni János a Magyar Írószövetség, valamint a Tokaji Író tábor Egyesületének elnöke megnyitó beszédében felvázolta a jelen és a jövő tennivalóit: folytatva a jelentős évfordulókhoz kötődő tanácskozások sorát, idén az 1918-20 közötti időszak, a tanácsköztársaságnak nevezett rémálom volt, jövőre pedig Trianon lesz napirenden. Ismertette az Író tábor 50. évfordulójának méltó megünneplését előkészítő, a megye, a város és az Író tábor Egyesületének nagyszabású, közös kezdeményezését. Ebben az évben is a száz éve született Ady Endre egyik verscímét választották a tábor mottójául: *A szétszóródás előtt*.

Első nap megtekintettük a Petőfi Irodalmi Múzeum Ady vándorkiállítását, majd a város főterén bemutatkoztak a fiatal írók, a 2019. év Móricz-ösztöndíjasai. A gazdag kínálatból nem hagyhattuk ki a plenáris üléseket, az 1918-19-es események és a szépirodalom kapcsolata témakörben értékes, eddig tiltott ismereteket hallottunk Illyés Mária, Kodolányi Gyula, Mezey Katalin és L. Simon László előadásában. A program szervezői gondoltak a társművészetek és az irodalom kapcsolatára. Ennek jegyében látogatott el a tábor Tiszaladányba, ahol a Győri Elek Faluházban a névadó festőművész kiállított képeiben gyönyörködhattunk, majd Tallián Mariann és Lázár Balázs színművészek Ady és a nők versszínházi műsorának tapsolhattunk. Volt gyermekműsor és koncert Tokaj főterén a legkisebbek örömeire. Az utolsó előtti napon munkacsoportokban folyt az eszmecsere: 1919 a magyar társművészetekben címmel. Mivel egyidejűleg zajlottak az események, mi a sok érdekes téma közül: *1919 a (későbbi) trianoni határokon túl* című előadást választottuk. Dupka György a kárpátaljai, Muzsnay Árpád a partiumi, Popély Gyula a felvidéki magyarság utóbbi száz évének napjainkig tartó megpróbáltatásait mutatta be.

Folytatás a 105. oldalon

J. Kovács Magda