

AGREGY

SKANDINÁVIAI MAGYAR IRODALMI ÉS MŰVÉSZETI FOLYÓIRAT

Szerkeszti: Tar Károly Munkatársak: Kovács Ferenc (helyettes szerkesztő), Dr. J. Kovács Magda, Mayer Hella, Pető Tünde, Szenté Imre (örökös munkatárs)

Gaál Zoltán

Versek a versről

Szabadjára eresztett fantáziád

kezed nyomán
jelekkel borítja be az asztalon fekvő
papírlapot
Légy óvatos
Nem jó ha versed csetlik-botlik
egyensúlyt veszítve hanyatt esik vagy
sebtében hasra zuhan
Fusson a vers
ugrándozzon mint virgonc csikó tavaszi
réten
Ha fennhangon olvassa valaki
bongjon csattogjon csilingeljen
gurgulázzon jajongjon és így tovább
Érzékeltessen minden árnyalatot
Ne feszengjen tudálékos szakértők által
ráparancsolt de rá
nem illő merev
szabályok szűk köpenyében
Ne szorongjon kancsal rímecskék
kényszerzubbonyában
Sértés és sértés rímel ugyan
de ez ne ösztönözzön téged versírásra
Ha a lapról kifutna
a sort megtörheted
mert az lehet nyúlfarknyi de lehet
hosszú is mint az ország útja
Te vagy az úr

„a vers csak cifra szolgál”
mint Ady Endre mondta hajdanán de
önkényes azért ne légy
Csak türelem!
Ne hirtelenkedd el a dolgot!
Hagyd a gondolatokat lélegzethez jutni

Legyen a versem

fogságból szökött madár
Szálljon országok városok falvak
apró települések kis tanyák
sötétlő erdők zöld mezők
virágba borult kertek
meddő puszták és termékeny
szántóföldek felett
Magas hegyeket átívelve
ne lankadjon soha
Folyóba tóba tengerbe ne hulljon
Nem tudja
van-e cél
és ha van
hol van
Csak egyet tud
hogy nincs megállás
nincs visszaút
Repülni kell