

Az Ághegy tíz éve

Elbizakodottság nélkül írhatjuk, hogy skandináviai magyar irodalmi és művészeti lapfolyam kitaróan halad kitűzött célja felé. Ez pedig nem más, mint az az aprómunka, amelynek folyamán sikerül összegyűjtenünk a skandináv országokban élő magyar alkotókat, hogy ha csak virtuális közösségben, de példamutatással szolgálják a magyar művelődést. Igazoljuk, hogy a nemzet több, mint politikai egyívé tartozás, történelmünk, hagyományainknak, kultúránknak, lelki közösségünknek a megtestesítője az anyaországon, a Kárpát-medencén kívül, de az egységesülő, fokozatosan egy országgá minősülő Európai Unióban.

Mi, európai uniós magyarok a nemzet törzséből is táplálkozva, az északi kultúra fényében teremjük az ág hegyén a magunk sajátos gyümölcseit: irodalmat, képzőművészetet, zenét, filmet, előadó művészetet. Minden, amivel az itt megtelepült magyarok hagyományait, nyelvét, műveltségét ápolhatjuk.

Számok mutatják tíz esztendőnk eredményeit.

Folyóiratunk közel négyszáz alkotónk önzetlen munkájának köszönheti, hogy szerkesztője négyezer oldalra összegyűjthette, tördelhetette szerzőink különféle, nemegyszer kiemelkedőnek mondható, más folyóiratok által is átvett alkotásait. Az idei tavaszon nyomdába adjuk az Ághegy VI. – kötetét, egy-egy kötet hétszáz oldalas, színes mellékletekkel. Nyomtatásához az Ághegy-Liget Baráti Társaság által skandináviai olvasóinktól begyűjtött, példányonként 60-113 korona körüli önköltségi árnak megfelelő összeget gyűjtöttünk, de támogatott a Svédországi Magyarok Országos szövetsége, két alkalommal pedig a magyarországi oktatás- és kulturális miniszter. Bírjuk a Magyar nyelv és Kultúra Nemzetközi Társaságának és a Kultúra Lovagrendjének erkölcsi támogatását.

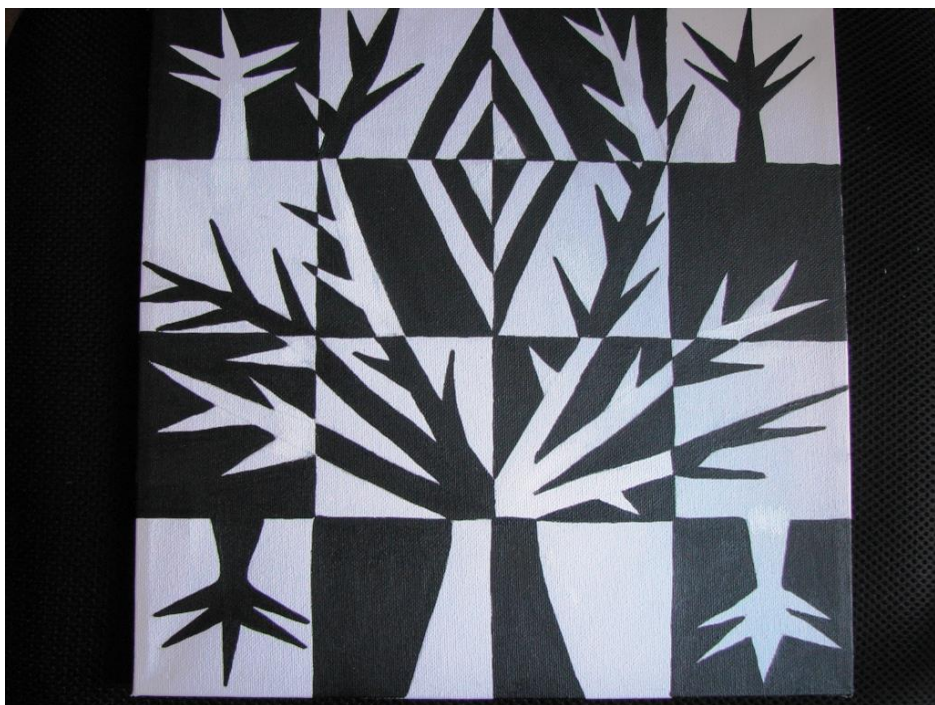
Mátyás király idejében, nagy ünnepekkor az udvarban szokásban volt, hogy a különféle mesterségek képviselői, mesterségüket jelképező szerszámaikra kaptak néhány aranyat az uralkodótól. Galeotto Marzio, a híres olasz tudóst felszólította a művelődést szívesen pártoló király, hogy könyveit hozza elő, s miután ez megtörtént, azokra bőséggel rakott aranyat ezüstöt.

Az Ághegy köteteire mi, nem várunk egyebet biztató elismerésnél. A haza éltető figyelme nélkül meg nem lehetünk. Mostanában felfigyeltek reánk az Írószövetségben, a tévében, a rádióban és néhány irodalmi folyóiratban, napilapban is. Hírnevünket öregbíti egyre gyarapodó, Sándor Attila önzetlen munkája folytán naprakész és olvasóink sokoldalú művelődését korhűen szolgáló honlapunk is. De, „proféták” szeretnénk lenni a skandináviai országokban is. Ebben támogatnak nagykövetségeink, ahol anyagiak hiányában is bemutatathatjuk alkotóink munkásságát. Bizonyára eljön annak is az ideje, hogy a skandináviai magyar sajtóban is megemlékeznek a éppen tavaly tíz éves Magyar Ligetről, a dél-svédországi magyarok családi lapjáról, az Ághegy évtizedéről és az Ághegy-Liget Baráti Társaság idén betöltött, több száz olvasót és mintegy félszáz anyagi támogatót magában foglaló virtuális egyesületünkről,

amelynek javaslatai alapján a skandináviai országokban immár tízen viselik a Magyar Kultúra Lovagja megtisztelő címet.

Ugyancsak tíz a száma az Ághegy Könyvek sorozatában megjelent köteteinknek is, amelyek többnyire szerkesztőségünk szervezésében és szerkesztésében, a szerzők és az ÁLBT anyagi támogatásával jelentek meg a budapesti Közdok Kiadónál.

Az Ághegyről köztudott, hogy sorakozó köteteivel a skandináviai alkotók antológiája szeretne lenni. Ehhez kívánunk magunknak kitartást, még több olvasót és kultúránkat életető tudatos támogatót.



Baják Zsuzsanna (Susy Berg): Dán design -
Akril, vászonra, 30x30 cm, készült: Ishøj, 2009. november