

Kovács katáng Ferenc

Ajánlott versek

Jon Fossénak

Csónakok a kikötőben
kicsik és mozdulatlanok
az óriás vízen

az óriás vízen
kicsik és mozdulatlanok
eltörpülnek a csónakok.

*

kék fjord
hajók a vízen
mint a szerelem

*

vagy mégsem?
jött
ment
eltűnt
maradt
mint egy ringó mozdulat

*

Eső vagyunk
hallgatsz
Hallgatunk

*

Sűrű a csend
felszabdalthatatlan
szétterül a völgyben
markában tart
nem ereszt

*

mint a felhők moccanása
rezdül a szívünk
s kékké válunk mint az ég
ülünk
hallgatunk
kékség
derengő fényözön

*

Szeretném megfogni
de nem találom a kezed

Kolbein Falkeidnek

Havazik
nevezük hónap
angyal köntösbe
öltözött jónak.

*

Megfeketedett ezüsttálcán
decemberi napsugarat
szolgálnak fel a reggelek.

*

A tengerhez
mint elveszett gyermek
mindig visszatérsz
a hobbyvitorlás
kocahalász idillt
langyos öblökbe üződ

*

Változik a föld, állatok
s emberek jönnek, mennek.
Csak a tenger örök
bolygónk csillagokra
örökkévalóságra tekintő
kék szeme.
Ha a földnek lelke van
benne rejlik.

*

Köszönöm, jól vagyok
a fák kopasz koronája
ákbombám ceruzarajz a gyűrtött
selyempapíron

Köszöm, jól vagyok
meglátod fehér
karácsony lesz megint
csak ez a nyavalyás
vezeték az orrból
ne gubancolódna mindig.

Rolf Jacobsen emlékére

koppanó lépted (volt)
a nagyváros zaja

*

tejeskocsi, koccanó üresüvegek, elsuható vonat, neonreklám, gőzhajó, autókerekek, firkált betonfal, útkanyar, mulató, éjszakai villamos, csatornarács, szakszafon az ötödikről, távirópóznák, csilingelő írógép, szennyvízlevezető, kőpincék, tükröző kirakatüveg, gávezeték, – a város metafizikája

Mernel Ferenc emlékére

nézd Ferencem
úgy látszik mindhiába
ez a globálisan felfújtt
világtudomány
ha gombostűhegynyi
apró lukon át
hagyott téged a semmi
sötétbe leperegni

addig-meddig
ez a világháló
Internetnek csúfolt
rossz kerítő
kötött össze minket hogy
férfiasan kezetrázzunk
s egy kicsit együtt haljunk

*

azt mondd szép
azt mondom nagyon
azt mondd jó
lehetne jobb
hol a határ, kérde
azt hiszem sehol

*

mint borostyánkő
vagy kékeszöld árny

a tavaszi halál