



## Dániel Éva

az elmúlt évben számos sikeres kiállítás rendezett szülőföldjén, Erdélyben.

Töretlen munkakedve nyomán egész sor új alkotással lepte meg svédországi barátait. Számos műve az általa feltalált háromdimenziós technikával készül, amelyek bemutatása folyóiratunkban nagyon ne-

héz, ezeket a képeket kiállításain legalább három féle szögből kell megtekinteni ahhoz, hogy részünk legyen abból a meglepetésből, amely képeinek sajátossága. Alkalmunk volt meglátogatni a művészt otthonában és megörökíteni mintegy félszáz új művét, amelyekből ez alkalommal csak ízelítőt adhatunk. Reméljük, hogy az Ághegy-Liget Baráti Társaság elkövetkező egyik gyűjteményes kiállításának vendégei is gyönyörködhetnek majd munkáiban.

**Dániel Éva:**  
**Virágok**  
 (olaj, Hillman technika)





**Dániel Éva: Rózsák**

(olaj, 54 x 67, a kép egyik lehetséges nézete )