



Ajánlás

Bartal Klári *Most mondom el* című kötetéhez

Nagy örömünkre szolgált, hogy a „Tűznek születtem” válogatott versek után újabb verseskötetének megjelentetésére vállalkozott Bartal Klári, akinek verseit olvasva, úgy jellemezhetnénk, hogy az igazságot mindennél többre becsülő, tiszta jellem.

Mit várunk e könyvtől verseinek olvasóitól? Hogy továbbvigyék azt, amit Bartal Klári örökségül hagy nekünk: az együtt élő emberek őszinte, kölcsönös tiszteletből, megértésből eredő, egymást hitben is erősítő szeretetét.

Nem a szenvedélytelen elvonatkoztatás, hanem ellenkezőleg a rokonszenves elmélyedés csendül ki verseiből, melyek szerves részei a történéseknek, kerete a benne élő eleven embernek.

Az igazság keresésének előfeltétele megvan Bartal Kláriban, s ez, a minden ember gyengeségén felülemelkedő emberi komolyság. Aki verseiből felfogja a lényegét, az megértheti egyéniségének példamutatását, és az emberi küzdelemnek - még mindig telve cselekvő akarattal - tettekre sarkalló erejét. Azt, hogy a teljes értékű élet nemcsak az anyagiakért folytatott küzdelmekből áll, de sokkal inkább az együttérzésből és szeretetből környezetünk, barátaink iránt.

Stílusa egyszerű, az érzelmekre is hat, de az értelmet is igyekszik megragadni és mozgósítani. Sajnos a mai embereknek nincs már idejük hosszú értekezéseket olvasni, de remélem lesz olyan, aki szentel arra néhány percet, hogy a versekbe foglalt mondandókon elgondolkozzék. Mert gondolkodásra készítő e verseskötet. Olyan eszmélődésre, amely lelkiismeret vizsgálatra, majd önmagunk elkötelezésére vezet. Aki kész arra, hogy az olvasottak alapján továbbfűzze gondolatait, hajlandó szembenézni saját életével, és meghallani Istennek hozzá intézett csendes kérdéseit, az nem feledkezik meg többé lelkéről és Megváltójáról.

Eleven, őszinte, becsületes írás Bartal Klári újabb munkája. Szabatosan, közvetlenül, a hétköznapiok nyelvén szól, érthető formában az örökigazságokról.

Jól jár, akinek kezébe kerül e verseskötet.

Stekinger József