

Faludy Malmőben

A Kárpát-medencében, de a nyugaton élő magyarság körében is jól ismert és tisztelt Faludy György. Kanadában találkoztam vele először amikor meghallgattam előadását a Torontói Egyetemen. Villon balladáinak átköltésével lenyűgözött.



Torontóban, ugyanabba a társaságba jártunk. Kosaras Pufi, a torontói magyar tévés és lapszerkesztő is ott volt, ha Budapestre jön, mindig felkeresi a Nagy Mestert.

Faludy kalandos élete során megfordult Marokkóban, az Amerikai Egyesült Államokban, Angliában, Olaszországban, Franciaországban és többek között Svédországban is.

2005 nyarán Malmőben „összetaláloztam” Faludy Györggyel, egy kedves, svéd-magyar barátnőmnél, Stefán Évánál.

Stefán Éva és férje Gyula, a nyolcvanas években, elmélyült levelező barátságban volt a Torontóban élő jeles költővel, akinek verseit betéve tudták. A *Levelek az utókorhoz* című 1975-ben Torontóban kiadott verseskötetének szerzői példányát, Faludy György dedikálva küldte számukra. Stefán Éva, vitrines szekrényének főhelyén őrizte a leveleket és a verseskötetet. Nagy értéként mutatta nekem. Mert hogy az is! A XX. század egyik legnagyobb költője Faludy György.

Ideje volna, hogy életműve szerepeljen a magyar tankönyvben! Kiténtetéseai számosak, de ez volna az igazi elismerés.

A Kanadai Québeci Bushops Egyetem díszdoktora lett 1983-ban, Kossuth-díjas 1994-ben. Budapest díszpolgára 1996-ban. Aranytollas újságíró 2000-ben. (MÚOSZ 2000) Torontóban 2005-ben, 95 éves születésnapján teret neveztek el róla, lakóháza emléktáblát kapott. Még hosszan sorolhatnánk tragédiákkal, komé-



diákkal telttél izgalmas, színes élete állomásait, elismeréseit...

Faludy negyvennégy évet emigrációban töltött. 1938-ban Franciaországba emigrált, 1943-45-ig az amerikai hadseregben szolgált. De 46-ban visszatért Magyarországra. A magyar proletár diktatúra azonban Faludynak sem kedvezett. Koholt vádak alapján a recski internálótáborba hurcolták. Kőfejtésen kellett dolgoznia. Recskén is írt. Fejben írt verseit rabtársai is megtanulták.



1953-ban szabadult. Majd az 56-os levált forradalom után ismét emigrált Londonba. Élt Firenzében és Máltán, majd a kanadai Torontóban.

1989-ben az ősi föld ismét hazahívta.

A Szellemóriás ma is aktív és termékeny.

És ehhez nem kis mértékben hozzájárul Múzsája, felesége a szép, szőke huszonnyolc

éves Fanny asszony, aki maga is költő, fordító, de gondos háziasszony, sikeres menedzser, koordinátor.

Budapest belvárosában, egy ínyenc vendéglőben, a Ferenc körüti Gombás Étteremben beszélgettünk - pikáns emuhús és az emuhúshoz ajánlott fűszeres emubor, zamatos vörösbor mellett. Faludy a 95 éves költőfejedelem ugyanis szereti az életet, a jó evést, a jó ivást, a szép asszonyt, nemcsak a szellem, hanem a test örömeit is. Szívesen kirándul a jó ízek ösvényein.

Stefániaival, nagy
nerekkel:
Faludy Malmó
Torontó, 1980

- Valójában milyen igazi örömek és szépségek vannak ma az Ön életében?

- A szépség bennem van. A sok szép táj, a sok szép város, amit láttam. Ha összeraknám, nagy, színesen szép képeskönyv lenne. És egyre inkább az a törekvésem, hogy csak az élet szép oldalait lássam, és csak a szépre emlékezzem. És megbecsüljem a kis örömeket is. Például hetvennyolc éve okoz örömet a cigaretta, és az is több évti-

zede, hogy se nyáron, se télen nem hordok zoknit, s így szabad a lábam... Utánozva a Nobel-díjas Einstein Albertet, a modern fizika egyik legnagyobb alakját, a relativitás elmélet kidolgozóját, akinek előadásait hallgattam 1945-ben Berlinben. Csíkos nadrágban, fekete lakkcipőben mezítláb tartotta előadásait...



- *Hogy talált rá Kovács Fannyra?*

- Megmutatta nekem a verseit. Kedves volt. Még virágot is hozott. Először tiltakoztam az érzés ellen, de megszerettem őt, beleszerettem.

- *És Ön, Fanny! Nem félt fiatal életét hozzákötni a nagy múltú, nemzetközi hírű költőfejedelemhez?*



- Életem legboldogabb időszakának érzem, hogy vele, mellette élhetek.

- *Mi házassági szerződésük alapja, ars poeticája?*

- A szeretet, az együttgondolkodás. A korkülönbség és minden látszólagos ellentét ellenére, tiszta szívből szeretjük egymást.

- *Mindketten költők. Hogyan látják, hogy látja Faludy György a költészet szerepét a mai rohanó világban, illetőleg Magyarországon?*

- A XIX. , s a XX. században a magyar költészetnek politikai szerepe volt. Petőfi, Vörösmarty, Ady ostromozták a fennálló rendet. A szovjet diktatúra idején én Sztálin 70 éves születésnapjára írtam verset a diktátor ellen.

Ma a költészet nem igen figyel a politikára. A pénz hajszoló világ pedig nem ér rá verseket olvasni.

- Faludy György világpolgárnak is nevezhető. Miért tért vissza újra és újra Magyarországra?

- Egyszerű: Magyar költő vagyok.

- Melyek további tervei?

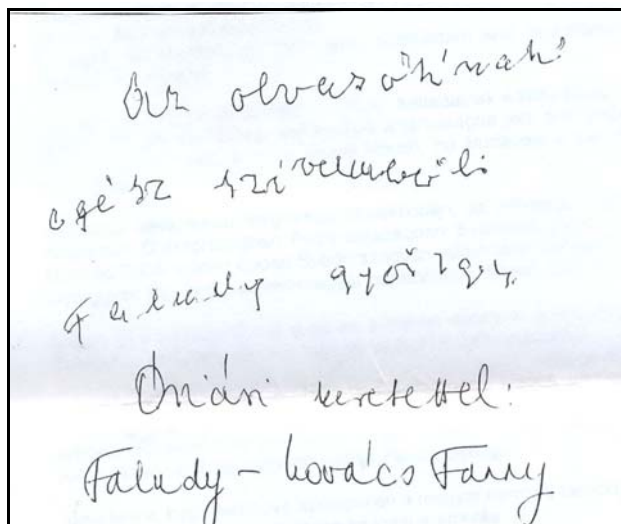
- A Pokolbéli vígnapjaim című önéletrajzi művemem folytatom, és kiteljesítem életrajzomat 2004-ig.

- Mit üzennek a skandináv magyar olvasóknak?

- Bár nehéz, de tartsák meg, őrizték meg magyar nyelvüket, magyar kultúrájukat. Azt a magyar irodalmat, amire méltán büszkék lehetnek, büszkék lehetünk.

Szalontai Éva

Kézírásuk:



Az olvasóimnak egész szívemből:

Faludy György

Óriási szeretettel:

Faludy-Kovács Fanny



Wagner Nándor: Chiyo