



# ICOMOS HÍRADÓ

## a Magyar Nemzeti Bizottság közleményei

26. évfolyam - 1. szám

2018. február hó

### A TARTALOMBÓL



Egy kis mustra – 2017

International conference

### Professionalism in the Built Heritage Sector

February 5-8, 2018 | Arenberg Castle, Leuven



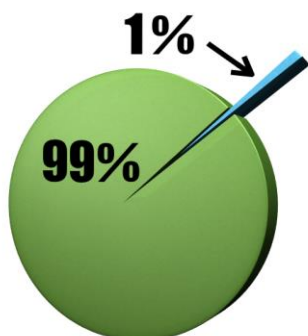
A szakmaiság szerepe a műemlékvédelemben  
Nemzetközi konferencia - Leuven



Felhívás Möller Emlékérem adományozására



Felhívás Múltját Őrző Ház cím  
adományozására



Köszönjük a felajánlott SZJA 1%-ot !



Előjegyezhető 2018-es programok

Horváth Edina:

## Egy kis mustra 2017

Tekintélyes helyet kezd elfoglalni a könyvespolcon a négyzetes, a faragott kő sárgás-barnás színén megjelenő, négy bélyegformájú képpel és az aktuális évszámmal jelezett *Egy kis mustra – Műemléki helyreállítások Pest megyében* című kiadvány.

A 2017-es évfjázat címében egy kis módosítás is van, amely jelzi, hogy a Pest megyei helyreállításokon túl a Keleti és a Nyugati pályaudvaron történt felújítást is a Pest Megyei Kormányhivatal munkatársai végezték, felügyelték.



A 2017. december 14-én a Pesti Vármegyeháza Nyáry Pál termében megrendezett és éves munkákat összefoglaló diavetítésen és könyvbemutatón Dr. Tarnai Richárd kormány megbízott elkötelezett szavakkal méltatta azt a munkát, amely az épített örökség anyagában való megőrzése és a jelenkor használati és technikai igényeinek biztosítása érdekében történt, mert ez az egymással ellentétesnek tűnő szemléletmód nap mint nap új megoldások kidolgozását teszi szükségessé.

„A ház nem a tied, csak őrzöd valakiét...” éneklí az Omega együttes egy régi dalban, és ez a műemlékekre igencsak igaz. Az őrzés, a „jól őrzés” feladata csak tapasztalt, egységes szempontokat alapul vevő szakembergárda segítségével lehetséges. Olyanokkal, akik nem csak a modern, de a régi műszaki megoldásokban is járatosak, és ezek mellett minden olyan területen is vannak ismereteik, amelyek az épületek falai között élt embereket, az egykor ott elhelyezett bútorokat, tárgyakat érintik. A tervező mérnökökkel együttgondolkodva kell ezeknek a kollégáknak azokat a lehetőségeket megtalálni, amelyek a műemléki alapelv megtartását biztosítják.

Nincs jó helyzetben a műemlékvédelem, a jogszabályok könnyítést jelentenek ugyan az építetők számára, de vajon majd 50 év múlva is ugyanígy fognak gondolkodni, mint ma? Ami ma elpusztul, azt többé nem lehet visszaszerezni. Ezért is kell értékelni azokat az eredményeket, amelyek az egyre szűkösebbé váló lehetőségek között létrejönnek. A turisztikai fejlesztések címkéje alatt megvalósuló helyreállítások bizonyára vonzzák majd a látogatókat, de hány olyan érték van, amelyet „csak” kis helyi közösségek használnak, de számukra nagyon fontos, mert múltjuk, történetük, történelmük testesül meg az épületben, szoborban vagy műtárgyban.



Vácrátóton a Szentháromság-szobor, Ipolytölgyesen a tájház felújítása történt meg 2017-ben. Szentendre, Perbál és Gödöllő műemlékei sorsában is lett javulás, az albertirsai zsinagóga végre méltó funkciót kapott, s a Művészetek házaként szolgál tovább, mivel 1945 után hívek nélkül maradt. A

szinte minden részletében megújult épületben egy boltszakaszban megtartott díszítőfestést az eredeti minta alapján rekonstruálták. Nagykovácsiban a Teleki-Tisza kastély nyerte vissza eredeti szépségét, illetve néhány mai megoldással tették használhatóbbá az épületet a tervezők. A tinnyi római katolikus templom külső megújítása után most befejeződött a szentély boltozatának restaurálása is. Az ismertté vált részleteket bemutatják, de anyagi hiányában a többi falfelület egyelőre fehér színt kapott. A szentély színpompás boltozata megtekintése után a látogató bizonyára visszatér, hogy a közeljövőben restaurálásra kerülő többi részletet is majd megcsodálhassa.

A visegrádi Fellegvár acélszerkezetű bejárata nem volt a több mint 30 évvel ezelőtti helyreállítás legsikerültebb pontja. Az évek során tönkrement hidat a feltárt nyomok alapján falazott téglaboltozatra szerkesztett feljáróval cserélték ki, a mostani helyreállítás visszatért a téglalépcsők és kővel kirakott rámpa megjelenéshez. A tömör, helyszínen falazott vasbeton korlát viszont a korábbi helyreállításra reflektál. Az abonyi református templom a XVIII. végéről származik, orgonája a XX. század harmadik évtizedében készült Rieger Ottó műhelyében. Az orgona „nem volt igazán a helyén”, csak kényszermegoldással lehetett a karzaton elhelyezni. Az évtizedek során használhatatlanná vált hangszer fém és fa sípjait megjavították, esetenként kicserélték, a lábújítókat és a pneumatikát helyreállították, a játszóasztalt is felújították. A hátralevő munkák a közösség anyagi összefogásával valósulhattak meg. Biatorbágyon a Sándor-Metternich kastély három udvarra szervezett nyolc épületszárnyból álló együttesének feltételezett tervezője Hild József. A háború után az épületben sokféle funkció volt, nem gondozták megfelelően, és az egyik sokáig üresen álló szárnyban megjelent a könnyező házigomba is. A nagyméretű épületegyüttesbe végül iskola került, megtalálta helyét a tornaterem is, valamint a tanárok pihenését, felkészülést szolgáló helyiségek, továbbá a könyvtár és a zeneterem is. A műemléki helyreállítás ezen példájánál a kortárs megfogalmazású zsidó jelenti a múlt és a jelen összekapcsolódását.



**Albertirsa**



**Tinnye**



**Visegrád**

Albertirsa és Ipolytölgyes az a két település, ahol a régészek különösen értékes leleteket hoztak felszínre. Az M4-es gyorsforgalmi út építése során megelőző régészeti feltárást végeztek a szakemberek, ahol egy késő avar kori VIII. századi település temetőjét találták meg. Koporsók és sírépítmények maradványaként értelmezhető nyomokat, továbbá vaskéseket, fegyvereket, orsógombokat és egy szép, csontból faragott tűtartót is rejtett a föld. A mintegy 50 éve ismert ipolytölgyesi régészeti lelőhelyen egy ipari csarnok bővítése során találtak új leleteket. A leletanyaguk alapján őskori településre utaló gödrök, karólyukak kerültek elő, valamint egy földbemélyített, római császárkorra keltezhető germán lakóház vált ismertté a hozzá csatlakozó kemencével. A tervezett parkoló területén a parkoló alapozási szintjének megemelésével a lelőhely többi része visszatemetve, elfedésre került a későbbi kutatás számára. Több kisebb tárgy, mint pl. orsógomb és cserépedénydarab került elő az itt teljesen feltárt, nyolc objektumból.

A 2017. év Pest megye műemlékvédelemében két különleges feladattal illetve programmal vált teljessé. A budapesti Keleti pályaudvar máhatermében, illetve a Nyugati pályaudvar Ceglédi termében kialakított kormányablakkal a kihasználatlan területek kaptak új funkciót, amivel az utazó közönség ügyintézésének gyorsítása is megvalósult. A Keleti pályaudvar esetében a terem és a hozzá vezető folyosós szakaszt restaurálták, a terembe helyezték, az új funkciót befogadó üvegdoboz jelzi, ő csak „vendég” a történelmi térsorban. A mostani restaurátori kutatás eredményeként meglepetést jelentett a nyílászárók eredetileg sötétzöld színű flóderézése, amelyet visszaállítottak. Az ügyintézésre való várakozás ideje alatt a helyreállított díszítőfestés gazdagságában lehet gyönyörködni. A Nyugati pályaudvaron a kormányablak kialakításánál minden restaurátori szakágnak volt munkája. Különösen látványosak a restaurált körfelületek, megnyugtató a különböző színek harmóniája. A szürke és a

földszínek árnyalatai megjelennek a terazzoburkolat, a homlokzati fémszerkezetek és a természetes palafedés színeiben is. A kormányablak működéséhez szükséges technika és a berendezési tárgyak visszafogottan jelennek meg a pompás teremben.



**Keleti pályaudvar**



**Nyugati pályaudvar**

A Pest megyei Kormányhivatal munkájában először, de ha figyelembe vesszük, hogy a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal volt az elődintézmény, akkor második alkalommal szerveztek a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építésztechnológiai Kara Építészettörténelmi és Műemléki Tanszékével összefogva nyári felmérő tábort hallgatók számára. Az Ipolytölgyesen tartott felmérésben 10 másodéves vett részt. Az öt munkanap alatt a hallgatók alaposan megismerhették a település szerkezetét, a népi építészet jellegzetes példáit, a részletek finomságait. A tulajdonosokkal folytatott beszélgetésekből kirajzolódott a helyi anyagok felhasználásának és a technikáknak története is. A ma már ritkán használt tárgyakat még az eredeti tulajdonosok mutathatták meg a fiataloknak. A település önkormányzata vállalta a hallgatók elszállásolását és ellátását, amiért cserébe megkapták a legszebb népi építészeti emlékek terveit, fotóit.

Az *Egy kis mustra – Műemléki helyreállítások Pest megyében és a Keleti, Nyugati pályaudvaron* című kiadványt tervezte és szerkesztette Nagy Gábor, Báthori Gábor, Fehér Judit, Klaniczay Péter, Novotnik Ádám, Okrutay Miklós és Szatmári Klára. A kiadvány megjelenését a Pest Megyei Kormányhivatal mellett – felelős kiadó Dr. Tarnai Richárd – 2011-től, az első alkalomtól kezdődően a MOL Nyrt. is támogatta és második alkalommal a Magyar Művészeti Akadémia is hozzájárult ahhoz, hogy a megjelenés folyamatos maradjon. A grafikai tervezés ismételten Nagy Béla (OutSide Design Kft) munkáját dicséri, és továbbra is hűségeselek a megrendelők, amikor a nyomdai kivitelezést a Lombos Nyomda Kft.-ra bízták. A fényképek, mint eddig mindig, Bélavári Krisztinának, Hack Róbertnek és Nagy Krisztinának (Budavári *Ingatlanfejlesztő és Üzemeltető Nonprofit* Kft) köszönhetőek.

Nagy Gábor a Pest Megyei Kormányhivatal Érdi Járási Hivatal örökségvédelmi osztályvezetője bevezető szavaiban a műemlékvédelem néhány aktuális eseményét is felelevenítette, amellyel jelezni kívánta, hogy az egykor nagyhírű tudomány és annak gyakorlati megvalósulása most háttérbe szorult. De a bemutatott példák jelzik, hogy néhány szép és jelentős épület, kis egyházi emlék is megújul, és van utánpótlás-képzés is.

A kis kiadvány első fényképének a címe: Műemlékvédelem a magasföldszinten. „A földszintre szorított magyar műemléki helyzetből egy ívvel jutunk el a Pest megyei műemlékvédelem magasföldszintjére.” Az idézet annak a képnek az aláírásából való, amely a pesti Vármegyeháza Akasztó udvarán életveszélyessé vált és átépített lépcsőjét ábrázolja. A műemlékvédelem Pest megyei összeszokott csapata ezen az íves lépcsőn nap mint nap „felmegy” irodájába, ami remény ad arra, hogy egyszer majd az „ügy” is magasabbra jut.





## A szakmaiság szerepe a műemlékvédelemben

Nemzetközi konferencia - Leuven

2018. február 5-8. között került sor a Leuven-i Katolikus Egyetemen működő örökségvédelmi központ (RLICC – Raymond Lemaire International Center for Conservation) szervezésében *A szakmaiság szerepe a műemlékvédelemben (Professionalism in the Built Heritage Sector)* című konferenciára. A konferencia az intézmény hallgatói számára a tavaszi félév első hetének oktatási eseménye volt, tehát egyik fő célja a hallgatók szakmai ismereteinek bővítése külső, meghívott előadók által; de természetesen a világ különböző országaiból érkezett előadók közötti tapasztalatcserére is lehetőséget adott.

A központ néhány további egyetemi tanszékkal közösen a város peremén levő Arenberg kastélyban található, a két és fél napon keresztül zajló előadásoknak a kastélyparkban álló, modern előadóterem adott otthont.

Az előadások egy nagyobb csoportja fókuszált az örökségvédelem társadalmasításának problémakörére. Néhányan pusztán elméleti szinten, diagramok sokaságát felvetítve próbálták meg tudományos szinten bemutatni, hogy milyen módszerek léteznek, hogyan lehet az embereket és a döntéshozókat a szakmai érdekek mellé állítani. Mások – sokkal meggyőzőbb módon – megvalósult projekteken keresztül mutatták be eredményeiket.

Fontos szempontként merült fel, hogy az örökségvédelmi tevékenység a szakemberek részéről a szerteágazó szakmai tudáson kívül egyéb kompetenciákat (soft skills): problémamegoldó-

képesség, tárgyalástechnika, empátia is igényel, sőt ezek szerepe napjainkban egyre hangsúlyosabb.

Az elméleti kérdések közül az egyik szekció utáni vitában merült fel a pontos fogalomhasználat (restaurálás, rekonstrukció, műemlék, épített örökség) kérdése.

A konferencia tematikájához illeszkedve többen elemezték a helyreállítási folyamatokban részt vevő szereplők szakmaiságát, különösen az építészképzés, a tervezők szakmai tudásának a fejlesztése, illetve az egyetemi képzések ilyen irányú hiányosságai kerültek előtérbe, de szó volt a kutatók szükséges kompetenciáiról is. Ebbe a blokkba illeszkedett a jelenlegi magyarországi helyzetet bemutató, a győri Széchenyi Egyetem, a Járási Hivatal Építésügyi és Örökségvédelmi Osztálya, valamint az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság képviseletében megtartott: *A szakmai hatóság szerepe a műemlékvédelemben* című előadás is. Az a megállapítás, hogy a magyar hatóság szakemberei az elmúlt öt év során átlagosan kéthetente más jogszabályi környezetben voltak kénytelenek dolgozni, ebben a körben is általános megdöbbenést váltott ki...

Az előadások között természetesen szerepeltek esettanulmányok is, melyek megvalósult, vagy tervezett állapotukban mutattak be műemlék-helyreállításokat. Ezek között nagy hangsúlyt kapott a Gent-i Egyetemi Könyvtár (Boekentoren) Henry van de Velde által korai modern stílusban tervezett épületének a helyreállítási folyamata. A felújítást több szereplő által (tulajdonos, építész tervező, kutató, gépész tervező, szerkezettervező) különböző szemszögből ismerhette meg a közönség. A homlokzati betonfelület felújításánál alkalmazott módszerrel kapcsolatban itt is előkerült a restaurálás és a rekonstrukció fogalma közötti különbség.

Több előadás tért ki a Németalföldön nagy hagyománnyal rendelkező műemlékgondozás (Monumentenwacht) hosszú távú előnyeire: egyrészt az apró javítások összköltsége sokkal kisebb, mint nagyfelújítást végezni; másrészt ez az egyetlen módja az eredeti épületalkatrészek megőrzésének.



A konferencia legfontosabb tanulsága talán az, hogy Magyarországon az utóbbi években bekövetkezett szervezeti változások következtében fennáll a veszélye annak, hogy a hatóság teljesen elveszti szakmai kompetenciáját. Ezt megelőzendő rendkívül nagy hangsúlyt kell fektetni a műemlékek felügyeletével megbízott munkatársak szakmai továbbképzésére.

Talán érdemes néhány gondolat erejéig kitérni a konferenciának helyet adó városra.



Leuven ősi egyetemi város, éppen az egyetem alapításának hatszázadik évfordulójára készülnek. (Ennél csak a sörgyártás régebbi a városban, a Stella Artois gyára működik itt.) Az egyetemi múltnak köszönhetően a városban számos kollégium működik, közülük több XVIII. századi épületekben.

### **Leuven piactere, az Oude Markt**

A belváros egyébként a Németalföldre jellemző, hatalmas ablakfelületekkel kialakított, többnyire téglarchitektúrával díszített, keskeny, két-háromemeletes házak soraiból áll, melyek a kanyargós, időnként emelkedő vagy lejtős utcákban rendkívül festői városképet adnak.

Az architektúra alig változott a századok során, a legszembetűnőbb különbség, hogy a XX. század elejére eltűntek a falkötővasak a homlokzatról. Mindenképpen meg kell azonban említeni a házak között sok helyen felbukkanó kortárs épületeket is, amiknek a többségét remek érzékkel, a hagyományos anyagok használatával illesztették a régi házak közé.

A történeti városszövetbe ágyazva rengeteg, építészeti szempontból rendkívül magas színvonalú új lakónegyeddal is találkozhatunk.

A város leghíresebb műemléke a Fő téren álló, gazdag szobordísszel kialakított gótikus Városháza, de találunk több, számunkra elképzelhetetlen méretű gótikus templomot is.

A város északi peremén, az egykori iparterületen is új épületek sorával találkozunk, de rendkívül figyelemre méltóak az ipari épületek rehabilitációjával létrehozott épületek is.

A kontinensen lefektetett első vasútvonaláról és sűrű vágányhálózatáról méltán híres belga vasút néhány funkcióját veszített járműjavító csarnoka városi tulajdonban, egy nonprofit cég által vendéglátó helyként, üzletként, sportközpontként került üzemeltetésre.



**Kortárs épület illeszkedése a történeti városképbe**

Irigylésre méltó, hogy Belgiumban működhet vendéglátóhely egy régi lakóház 70 cm széles falépcsőn megközelíthető emeletén; hogy itt a kerékpárosok és a hölgyek is tudnak kőburkolatú utcákon közlekedni; és, hogy a fafödémek is megfelelnek a statikai és tűzvédelmi szabályoknak – még középületben is... Úgy tűnik, hogy az itteni szabályozás kialakítása során sokkal nagyobb hangsúlyt fektetnek az értékek megőrzésére.



**Száz éve még ipari negyed, ma yachtkikötő és sétáló utca, újrahasznosított ipari épületekkel és új lakótömbökkel**



**Belgiumban is előfordultak hibák a városfejlesztések során:  
a magasház pontosan a kastély fő látványába zavar bele**

Veöreös András



Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottsága 2018-ban is kiadja a Möller István Emlékérmét:

## FELHÍVÁS

### a 2017-es Möller István Emlékérem adományozására



- Az Emlékérem – évente egy – olyan személynek adományozható, aki jelentős mértékben hozzájárult a magyarországi, valamint az országhatáron kívüli, a magyar kultúrkörhöz tartozó műemlékek, építészeti örökség fennmaradásának biztosításához, szolgálta tudományos, oktatási, publikációs tevékenységével a műemlékek, az építészeti örökség vagy a műemlékvédelem érdekeit.
- Az Emlékérem adományozásának nem feltétele az ICOMOS tagság, de azonos érdemű jelöltek esetén az előnynek minősül.
- Posztumusz Emlékérem nem adományozható.

**Kérjük, hogy az indoklással alátámasztott javaslatokat**

**2018. március 31-ig írásban juttassák el Nemzeti Bizottságunkhoz:**

**email: [secretariat@icomos.hu](mailto:secretariat@icomos.hu)**

**postacím: H-1113 Budapest, Daróczi út 3**

**Telefon: +36 1 2254966**

A javaslatokat öttagú bizottság bírálja el. A Möller István Emlékérem Bizottság tagjai 2015-től 2018-ig: Dr. Balassa M. Iván, Dr. Lövei Pál, Tahi-Tóth Ilona, Dr. Valter Ilona, Dr. Vukov Konstantin

#### **Eddigi díjazottak:**

**2016:** Schönerné Pusztai Ilona. **2015:** Dr. Geróné Dr. Sándor Mária. **2014:** Valter Ilona. **2013:** Harsányiné Vladár Ágnes, Nemzetközi Möller István Emlékérem: Wilfried Lipp. **2012:** Clevené C.Harrach Erzsébet. **2011:** Tahi-Tóth Nándorné, - Rendkívüli Möller István Emlékérem: Winkler Gábor. **2010:** Ágostházi László DLA. **2009:** Balogné Ormos Ilona, - Jubileumi Möller István Emlékérem: H. Nándori Klára, Dávid Ferenc, Radványi György, - Nemzetközi Möller István Emlékérem: Szabó Bálint. **2008:** Szabó László, Nemzetközi Möller István Emlékérem: Alexander Balega. **2007:** Dragonits Tamás. **2006:** Vukov Konstantin. **2005:** Koppány Tibor. **2004:** Örsi Károly. **2003:** Fejérdy Tamás, Nemzetközi Möller István Emlékérem: Christoph Machat. **2002:** Détsky Mihály. **2001:** Zádor Mihály. **2000:** Román András. **1999:** Horler Miklós. **1998:** Szakál Ernő.



## Pályázati felhívás

Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Népi Építészeti Szakbizottsága pályázatot hirdet

### A múltját őrző ház – 2018.

címmel.

A pályázat célja a hiteles népi építészeti értékek továbbélésének segítése azon hagyományos népi építészeti emlékek példaképként történő széleskörű ismertté tételével, ahol **a jelenkori használat, a hasznosítás, és a népi építészeti értékek megőrzése kiemelkedő színvonalon valósult meg.**

A pályázatra védett műemlékekkel, helyi védettségű épületekkel és semmilyen védelmet nem élvező, de értékes népi épületekkel egyaránt lehet nevezni. A pályázásnak nem feltétele, hogy a megvalósult állapot egy tudatos építészeti koncepció alapján jött-e létre, vagy a mindennapok változásainak folyamatában, egy új igény szerinti jó ízléssel történt átalakítással, berendezéssel alakult-e ki. Az elbírálás legfőbb szempontja, hogy a jelenlegi használat hogyan illeszkedik az eredeti funkcióhoz, illetve mennyiben segíti elő az emlék értékeinek védelmét - érvényesülését. Bírálati szempont, hogy milyen mértékben sikerült összhangot teremteni a történeti épület szellemisége és a kiegészítések között, illetve hogyan felel meg az épület a mai igényeknek.

**A múltját őrző ház-díj** odaítélésére bárki tehet javaslatot a honlapunkon található adatlap kitöltésével :

<http://www.icomos.hu/data/documents/documents/d/b/7/db7b165d336cb2262077c08c8f48a1ad.pdf>

és a **nepiepiteszet@icomos.hu** címre **2018. április 9.** határidőig történő megküldésével. A javaslat megérkezését az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Titkársága elektronikus levél útján visszaigazolja. A kiírásnak nem megfelelő, hiányos, vagy határidő lejártá után érkezett javaslatokat a Bíráló Bizottság nem veszi figyelembe, azok anyagát nem őrzi meg, és nem küldi vissza.

A beérkezett javaslatokat az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Népi Építészeti Szakbizottsága e célra kijelölt Bíráló Bizottsága értékeli. A Bizottságban meghívott szakmai társszervezetek delegáltjai is részt vesznek. A Bíráló Bizottság a javasolt alkotásokat úgy terjeszti elő az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Vezetőségének, hogy döntését a XXI. Békési Népi Építészeti Konferencián, 2018. szeptember 27-én nyilvánosságra hozhassa, s a Díjakat átadhassa.

A pályázattal kapcsolatos további információ kapható: Fehér Judit, tel: +36-30-2491669



## ICAHM Hungary ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Régészeti Emlékhelyek szakbizottsága meghívója

Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Régészeti Emlékhelyek Szakbizottsága ezúton is invitálja szakbizottságának, valamint az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Egyesületének minden tagját a 2018. március 12-én, hétfőn 10 órai kezdettel tartandó tisztújító szakbizottsági ülésére.

A rendezvény helyszíne: BTM Aquincumi Múzeum Orgona terem (1031 Budapest, Szentendrei út 135)  
Programja:

- Dr. Visy Zsolt miniszteri biztos előadása: Frontiers of the Roman Empire – The Danube Limes világörökségi nevezés
- vezetőség választás
- egyébek

Minden érdeklődőt szívesen látnak, részvételi szándék visszajelzését  
**2018. március 5-ig** várja dr. Farkas István Gergő szakbizottsági titkár a  
**farkas.istvan.gergo@gmail.com** e-mail címen.



### Híreink – röviden Már most előjegyezhető programok, dátumok:

#### ***Műemléki Világnap 2018***

**2018. április 18-án, szerdán** kerül sor a 2018-es Műemléki Világnap ünnepi megemlékezésére. A rendezvény és a kapcsolódó szakmai program szervezés alatt áll.

#### ***Közgyűlés 2018***

Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Egyesület idei éves rendes, és egyben tisztújító közgyűlését **2018. május 25-én, pénteken** tartja. Ezúton hívjuk fel tagságunk figyelmét arra, hogy a közgyűlésen csak azon egyéni és jogi tagjaink szavazhatnak, akik éves tagdíjukat befizették – ezúton is kérjük tehát mindazokat, akik eddig még nem tették volna meg, hogy 2018-as tagdíjukat rendezzék az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Egyesület 11705008-20498803 sz. számlájára való befizetéssel/átutalással.

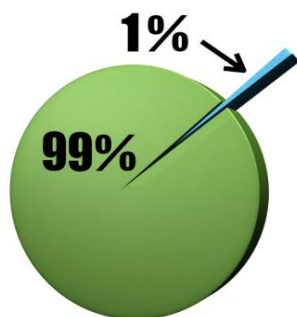
#### ***48. Román András Műemlékvédelmi Nyári Egyetem***

**2018. június 21-27** között idén is Sikfőkúton (Nomád Hotel) kerül megrendezésre az idei nyári egyetem akkreditált továbbképzése "AZ EURÓPAI ÖRÖKSÉG ÉS AZ ÖRÖKSÉGTURIZMUS - FELADATOK ÉS KIHÍVÁSOK" címmel, kapcsolódva az *Európai Kulturális Örökség Éve 2018.* tematikájához. A problémák és a megoldások nemzetközi kitekintéssel az elmélet oldaláról közelítve, esettanulmányok sorával és tanulmányi utak segítségével kerülnek bemutatásra és megvitatásra.

A programról és a jelentkezés/részvétel feltételeiről körlevélben, illetve holnapunkon lesz található bővebb tájékoztatás.

#### ***Békési Népi Építészeti Tanácskozás***

Az ICOMOS Népi Építészeti Szakbizottsága **2018. szeptember 27-29** között rendezi meg a XXI. Békési Népi Építészeti Tanácskozást, melyre mindenkit szeretettel várunk – a rendezvény és a kapcsolódó szakmai program szervezés alatt áll – részvételi feltételekről később adunk tájékoztatást.



## Kedves Tagtársaink,

Ezúton szeretnénk ismételtlen megköszönni mindenkinek, aki 2016-os személyi jövedelemadójának 1%-át az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Egyesület részére ajánlotta fel.

A támogatás révén beérkezett 59.334 Forintot az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság nemzetközi jelenlétének erősítésére, Magyarország szakmai képviselőjére fordítottuk.

Ahhoz, hogy 2018-ban is sikeresen dolgozhassunk Egyesületünk célkitűzéseinek megvalósításán, továbbra is igen nagy szükségünk van az Önök támogatására, számítunk Önökre, ezért **kérjük a műemlékek, történeti együttesek minden barátját, hogy továbbra is, az idei évben is támogasson bennünket személyi jövedelemadójának 1%-ával !**

köszönettel

**ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság Egyesület**  
**Adószám: 18083897-1-43**



**ICOMOS Híradó,**  
**a Magyar Nemzeti Bizottság közleményei**  
**Szerkesztőség: H-1113 Budapest, Daróczi út 1-3**  
**Telefon: +36/1/2254966**  
**E-mail: [secretariat@icomos.hu](mailto:secretariat@icomos.hu)**  
**Honlap: [www.icomos.hu](http://www.icomos.hu)**  
**Kiadja az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottsága**  
**Felelős kiadó: Dr. Fejérdy Tamás DLA**  
**Szerkesztő: Keller Annamária**  
**HU ISSN 2062-4964 (Nyomtatott)**  
**HU ISSN 2062-4972 (Online)**

Az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság egyéni és jogi tagságával járó előnyök:  
- informáltság a műemlékvédelem hazai és nemzetközi híreiről, eseményeiről, pályázatairól, ösztöndíjairól, stb.  
- az ICOMOS elektronikus körlevelek, az ICOMOS honlap ([www.icomos.hu](http://www.icomos.hu)), az ICOMOS Híradó és az ICOMOS News/Nouvelles ICOMOS révén  
- ingyenes belépésre jogosító tagsági kártya a világ számos múzeumába, műemlékébe, romterületére  
- az UNESCO/ICOMOS Dokumentációs Központjának szabad használata