

A Közgazdasági Politechnikum lapja

# Polygráf



XXII. évfolyam 9. szám - 2013. június 16.



## Emlékeztető az Iskolatanács 2013. május 21-i üléséről

Jelen voltak:

Osztályok	Diákok	Szülők
Guru	–	–
MáGia	–	–
DolcEVita	Majer Mirtill	Fincza Erika
ZÓNA	–	–
JOKER	–	Kerekes Mónika
VaGabond	–	Mentler Gyula
CarpediM	–	–
L-ME	Kiss Kata	Gara Mária
NOVA	–	Ruzsa Ágota
Déjà vu	–	–
HaRibó	–	Spilák Klára
MannA	Vidák Anna	Török Katalin
Fibonacci	–	Philipp Tibor
Hoppá	–	–
ZOÉ	–	Kisberk Mária
CLASS	–	–
NEON	–	–
Poligon	–	–
Tanerók	Diósi Alojzia, Hartmann Ibolya, Jakab Judit, Szász Kata	
Vendégek	Jóri János gazdasági igazgató, Nagy Ilona, Surányi Anna tanárok	

Levezető elnök: Hartmann Ibolya

Napirend előtt megtudtuk, hogy a végzős diákok szüleinek kiküldött kérdőívek közül kevés érkezett vissza eddig. Kérjük az érettségiző osztályok osztályfőnökeit, hogy sűrűsítsék meg a válaszadást.

A tizenharmadikos diákoknak szóló kérdőívekről nincs hír.

A hivatalos kezdési időpontban nem volt jelen kellő számú tag a szavazáshoz, ezért feloszlottunk, majd újjáalakultunk.

Napirend:

1. A második idegen nyelv távlati lehetőségei – meghívott: Surányi Anna munkacsoport-vezető
2. Költségvetési, szülői hozzájárulás kérdése – meghívott: Jóri János gazdasági vezető

3. A diákállalkozás átalakításának lehetőségei – meghívott: Benkő Margita DVP felelős
4. Az IT dijak megszavazása

1. Surányi Anna, a második idegen nyelv munkacsoport vezetője elmondta, hogy öt éve alakult ki a Politechnikumban az a máig működő rendszer, amely szerint az utolsó három évben mindenki két idegen nyelvet tanul. Az angol mellett választható a német, a francia vagy az olasz nyelv. Ezeket a nyelveket évfolyamszinten háromszor két csoportban tanulják a diákok, és ezek mellett még fakultációs nyelvi órákat is igénybe vehetnek. Az idegen nyelvek oktatását ma már nem óraadókra bízta az iskola. A korábbi gyakorlat azt erősítette meg, hogy szerencsésebb a kisebb, de biztosabb kínálat, mint a gyakran kiszámíthatatlan színvonalú nagyobb választék.

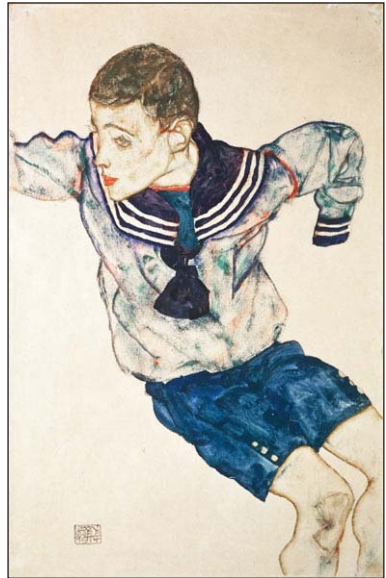
Az IT szülőtagjai felhívták a figyelmet, hogy a spanyol nyelv kérdése legalább harmadszor került az IT elé az elmúlt években, de mégsem csupán arról van szó, hogy legyen-e jövőre spanyol mint második idegen nyelv. Sokkal inkább arról, hogy meg lehet-e egyáltalán valamilyen módon változtatni a Politechnikum által tanulásra kínált nyelvek struktúráját, továbbá ha igen, akkor egy másik kérdés az, hogy szükség van-e erre, és milyen módon.

Az iskolavezetés ígérete szerint a Szakmai Bizottmány a következő tanév elején meghatározott határidőre vállalja, hogy foglalkozik a második idegen nyelv kérdésével, ha világos és tényszerű előterjesztést kap.

2. Jóri Jánost az iskola-fenntartási hozzájárulás mértékének 2013/14-es alakulásáról kérdezték a szülők. A válaszból megtudtuk, hogy a jövőre fizetendő összeget alapvetően a fogyasztói árszínvonal változása határozza meg, azaz a következő évben ez 5,7%-kal növeli a tavalyi költséget. Mivel a közoktatásra vonatkozó újabb törvényi előírások és szabályozások csak júniusra várhatók, ezért az iskolai költségvetés még módosulhat. Jelenleg 396 ezer forint éves tandíjra lehet számítani jövőre.

A beszámolóban megismerhettük az iskola bevételi és kiadási oldalának fő számait, néhány elhangzott kérdésre kaptunk választ Jánostól és Lulutól (szakképzési nehézségek, tervek, egyéb források keresése). Mivel a következő évek állami finanszírozási kerete még tisztázatlan, ezért sok a bizonytalansági tényező, de feltehetően ezek a következő tanévre még nem lesznek jelentős hatással.

3. Benkő Margita, a Diákállalkozási Program (DVP) politechnikumi felelőse beszámolójában beszélt az utóbbi években megváltozott feltételekről: az átalakult piacról, a módosult értékesítési lehetőségekről, a Junior Achievement Alapítvánnyal közösen megújítandó keretekről, valamint az iskola hatáskörében tervezett átalakítások-



ról: a diákvállalkozások tőkájének növeléséről, a vállalkozások létszámáról, a felelősségről, az értékelésről, a működés időbeosztásáról, a szülői szerepről. A DVP intézményének előnyei vitathatatlanok: a tudatosság, önismeret, együttműködés kompetenciák fejlesztésének, gyakorlásának olyan terepe, amelyhez hasonló kevés van az iskolai gyakorlatban. Az állandóan változó körülmények miatt folyamatos fejlesztést igényel a program, melynek most egy nagyobb lélegzetvételi fejezetéhez ért. Ruzsa Ágota hozzászólása sok-sok hazai és nemzetközi kapcsolat lehetőségét kínálta fel. A beszélgetés végén körvonalazódott egy jövőbeli párbeszéd a gazdasági ismereteket tanító munkacsoport és Ruzsa Ágota között.

4. Háromnegyed 7-kor megszavaztuk az év végén kiosztandó IT-díjak várományosait.

Idén még egyszer találkozunk – immáron kötetlen keretek között – június 11-én fél 5-kor a második emeleti Társalgóban. Finomságokkal érkezve veszünk búcsút az idei tanévtől és fogalmazzuk meg elmaradásainkat, terveinket a jövő tanév hatékony indítása érdekében.

2013. május 22.

Benkő Margita, Hartmann Ibolya, Jakab Judit, Surányi Anna

✱ ✱ ✱



## Általános Vállalkozási Főiskola – Kapcsolatok napja

Idén is megrendezésre került az ÁVF – Kapcsolatok napja, melyet minden évben az adott évfolyamra járó diákok szerveznek az elejétől a végéig. Nagyon sokat lehet belőle tanulni, hiszen minden szervezési lépést a diákok visznek végig, így felkészülve a későbbi munkában való elhelyezkedésre. Sok befolyásos embert ismerhettünk meg ezen a jeles napon, akiknek segítségével később akár a karrierünket is megalapozhatjuk. Tudunk olyan diákról is, aki állásajánlatot kapott egy nagy cégnél a szervezési képességei kitűnő hasznosítása miatt. Ez a nap a legjobb bizonyítéka annak, hogy az ÁVF nagyon igyekszik gyakorlatiasan oktatni a diákjait, hiszen tudják, hogy ez a komoly karrier kulcsa, így nem véletlenül ez a mottónk: „ÁVF – Nem csak diplomát adunk!”

Andrasev Mirkó (ex-(P)Olympos

## Emlékeztető az Iskolatanács 2013. június 11-i üléséről

Jelen voltak:

Osztályok	Diákok	Szülők
Guru	–	Csák Zsolt
MáGia	–	–
DolcEVita	–	Fincza Erika
ZÓNA	–	–
JOKER	–	–
VaGabond	–	Mentler Gyula
CarpediM	–	–
L-ME	–	Gara Mária
NOVA	–	–
Déjà vu	–	–
HaRibó	–	–
MannA	–	Török Katalin
Fibonacci	–	Philipp Tibor
Hoppá	–	–
ZOÉ	–	–
CLASS	–	–
NEON	–	Halmos Júlia
Poligon	–	–
Tanerők	Diósi Alojzia, Hartmann Ibolya, Jakab Judit, Szász Kata	
Vendégek	Csák Bence (Guru), Fancsaliné Nagy Marianna (családgondozó)	

Levezető elnök: Hartmann Ibolya

Napirend:

1. Az éves munka összegzése
2. Következő évi tervek
3. Az új tanártagok bemutatása, elköszönés végzőseinktől
4. „Batyubál” – mindent elfogyasztunk, amit egymásnak hoztunk

Ibolya felvezetésével áttekintettük, mely kérdésekkel, témákkal, problémákkal foglalkoztunk az ideai üléseken:

- az SzMSz újragondolása, módosítása, aktualizálása (hónapokon keresztül);
- A DÖK kérdése;
- Szülői segítség az iskolai rendezvényeken (köszönet érte);

- A szülői elégedettség mérése a tizenharmadik évfolyamon (többszöri kérés ellenére is igen kevés válasz érkezett vissza);
- A végzős diákok elégedettségét mérő kérdőív (jelentős számban megválaszolták a tanulók, az új tanévben visszatérünk rá);
- A Diák vállalkozási Programot (talán IT hatásra is) átgondolja a gazdasági ismeretekkel foglalkozó munkacsoport;
- A hónapok óta húzódó, végül Philipp Tibor és Hartmann Ibo-lya előterjesztésében összefoglalt felvetés, a második idegen nyelv jövőbe mutató stratégiai kérdés-ként az IT-től a Szakmai Bizott-mány elé került – ütemezést és határidőt várva a testülettől;
- A Politechnikumba jelent-kező diákok motivációjának ku-tatása feledésbe merült, de 2013 őszén sor fog kerülni erre a fel-mérésre;



- Az erőszakmentes/együttmű-ködő kommunikáció (a téma felvetés idő hiányában a jövő évre marad);
- Az ülések hangulata (időnként feszültség volt érezhető az összejeveteleken, talán ennek is volt következménye a csökkenő részvétel).

Közös cél kell legyen, hogy jövőre változzon a látogatottság, a kommunikáció és a munkamegosztás. Ez utóbbi érdekében vissza lehet térni a „rotációs” módszerhez, azaz az üléseket a három oldal felváltva vezesse és jegyzőkönyvezzé. Ugyancsak megőrizendő gyakorlat, hogy a kezdő osztályokban gyakorló IT-tag tartson személyes hangú toborzást a tagjelöléskor. Javasolt továbbá az ülések alkalmával másfél óra után szünetet tartani.

- Két fővel bővül a tanári oldal az új SzMSz-nek megfelelően: Fancsaliné Nagy Mari-anna és Gáti Emese lesz még IT-tag osztól.
- A testület – megköszönve a NEON szülőképviseelőjének, Halmos Julinak hét évig tartó lelkiismeretes munkáját – elköszönt régi tagjától.

A hozott finomságok elpusztításával ért véget az idei évad.

2013. június 14.

## Tehetség gondozás – 2013

Ebben a tanévben is folytatódott a tehetség gondozó munka a Politechnikumban. Harmadik éve folyamatosan működnek a tehetség gondozó foglalkozásaink:

- Képzőművészeti alkotókör
- Matematikai önképzőkör
- Informatikai önképzőkör
- Földrajz–természetjáró szakkör
- Kompetenciafejlesztő foglalkozás alulteljesítő tehetségeknek
- Író–Olvasó Önképzőkör
- Haiku in English

Sikeres volt diákjaink tutori munkája, ahol a tehetséges tanulóink segítették a tanulásban diáktársaikat.

Két diákunk is csatlakozott a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége által meghirdetett Tehetséghidak projekt személyiségfejlesztő programjához. Egy diákunk a nyáron – ugyancsak a Tehetséghidak program keretében – részt vehet az MTA Szegedi Biológiai Kutatóközpontja VIII. Középiskolás Élettudományi Kutatótáborának munkájában.

Két tanárunk dolgozott a tanév során a Tehetséghidak Projekt Az Én gyermekem is Tehetséges programsorozatának keretében elinduló Tehetségsegítő coaching módszertani műhelymunkában.

A tanév folyamán pályázatokkal is igyekeztük a tehetség gondozó munkát színesíteni. Pályázati forrásból valósult meg a Hó a hétköznapokban címmel a természettudományi tehetség gondozó szakkörünk.

Nádasdi Zsuzsa



## Iskolabíróági hírek

**Időpont:** 2013. 04. 16.

**Bírók:** Erdei Erika szülő, Ötvös Szilvia diák, Kraviánszky Anna tanár

### Késés, igazolatlan hiányzás<sup>1</sup>

**A panaszolt:** egy tizedikes tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevők:** panaszolt és osztályfőnökei

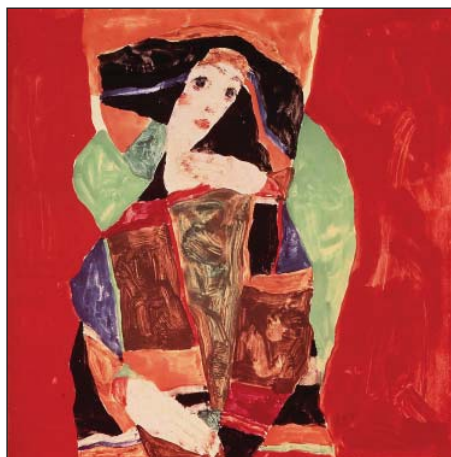
**Előzmények:** A panaszoltat osztályfőnökei panaszolták be 30 darab igazolatlan késése és 47 óra igazolatlan hiányzása miatt (ez hanyagságból ered, nem hozott még orvosi igazolást). A tanuló oly mértékben rombolja az osztály közösségét, hogy ez már nem elviselhető. Ez a hozzáállás más diáknak is követendő példaként szolgálhat, valamint az órák menetét is zavarja. Ha befut, semmilyen visszajelzést nem kapunk késéseinek okáról. Mivel többen erről a vonalról érkeznek, ezért a közlekedési akadály sem elfogadható kifogás. Mindezek mellett egy alkalommal az igazolással is csalt, bár annak idején a szülő értesítésén túl ezzel nem foglalkoztak. A tanuló magaviselete, hozzáállása nem változott a félév során.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróóság ismertette a panaszt. A panaszolt elismerte, hogy a panasz helytálló, azonban az utóbbi időben igyekszik reggelente beérni. Az órákról való lógás tényét is elismerte, állítása szerint testvérével – aki szintén az iskolába jár – tölti ezeket az alkalmakat. De hozzátette, hogy nem azért nem ment be, mert lógni akart, hanem mert a testvérével akart lenni. Erről egyébként szülei nem tudnak. Nem értette, hogy miért jelentenek problémát késései, úgy gondolja, nem zavarja az órákat. A tárgyalás végén ígéretet tett arra, hogy változtat hozzáállásán, behozza az igazolásokat, és nem fog késni reggelente, továbbá napközben sem fogja testvérével tölteni az időt.

**Határozat:** Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló a szigorú megrovás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2013. június 15. Emellett mellékbüntetésként:

1. Feketelistát kell vezetnie, és reggel (8.00-ig be kell jelentkeznie e recepción minden nap.
2. Május 14-én visszahíváson kell részt vennie, amikor is az Iskolabíróóság rátekint az elmúlt időszakra és a tapasztalatok alapján újabb döntést hozhat.

**Indoklás:** Az Iskolabíróóság nehezményezte, hogy a szülők nem jelentek meg, illetve a panaszolt testvére sem, akivel együtt nem járnak be órákra napközben. A tanuló hozzáállása több ponton is megsértette a Politechnikum Házirendjét, és távol áll az iskola alapértékeitől. A diák visszaélt a nyitott és elfogadó légkörrel. Együttműködésre nem volt hajlandó majdnem az egész tanév során, nem látszott a tárgyalás napjáig pozitív változás rajta. Az Iskolabíróóság úgy látja, hogy ha a panaszolt nem változtat hozzáállásán, akkor nem való neki a Politechnikum, mert nem tud élni a lehetőségekkel.





## Késés, igazolatlan hiányzás<sup>2</sup>

**A panaszolt:** egy tizedikes tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevők:** panaszolt és osztályfőnökei és panaszolt édesanyja

**Előzmények:** A panaszoltat osztályfőnökei panaszolták be 32 késése és 3 beszámított késésekből adódó igazolatlan órája, valamint 2 egyéb okból történt igazolatlan órája miatt. Problémát jelent, hogy a diák hozzáállásával más diáknak is követendő példaként szolgálhat, továbbá az órák menetét is zavarja a késésekkel.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróóság ismertette a panaszt. A panaszolt elismerte, hogy a panasz helytálló. A késések fő oka, hogy a dohányzás nincs bekalkulva az idejébe, mert egyébként időben elindul otthonról. Két igazolatlan óráját lógással indokolta. Tisztában van az igazolatlan órák következményeivel, és igyekszik változtatni hozzáállásán. A tárgyalás végén ígéretet tett arra, hogy a továbbiakban nem fog késni, és a reggeli indulást előrehozza ennek érdekében.

**Határozat:** Az Iskolabíróóság döntése szerint a osztályos tanuló a megrovás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2013. június 15. Emellett mellékbüntetésként:

1. Feketelistát kell vezetnie, és reggel 8.05-ig be kell jelentkeznie e recepción minden nap.
2. Május 14-én visszahíváson kell részt vennie, amikor is az Iskolabíróóság rátekint az elmúlt időszakra és a tapasztalatok alapján újabb döntést hozhat.
3. Az év végére 0,5-et javítania kell a félévi átlagához képest.

**Indoklás:** Az Iskolabíróóság enyhítő körülményként értékelte a tanuló együttműködését, és úgy látta, hogy képes és akar is változtatni hozzáállásán.

2013. április 21.

## Visszahívás: késés, igazolatlan hiányzás, testkultúra-órai pótlás

**Időpont:** 2013. 04. 23.

**Bírók:** Villing Sándor szülő, Szelecki Péter diák, Kraviánszky Anna tanár

**A panaszolt:** egy tizenegyedikes tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevők:** panaszolt, panaszosok

**Előzmények:** A panaszoltat osztályfőnökei panaszolták be számos és jelentős, igazolatlan órákhoz vezető késései, hiányzásai miatt, valamint azért, mert olyan mennyiségű testkultúra pótolnivalót halmozott fel, ami a rendes pótlások keretein belül már nem oldható meg. Határozat: Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló a szigorú megrovás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2013. június 15.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróóság rátekintett az elmúlt egy hónap eseményeire. A panaszolt nem vezette a feketelistát és nem hozott igazolást sem a február 12-i napra. Így igazolatlan óráinak száma 29-re nőtt. Elmondta, hogy a napközbeni igazolatlanok rosszul érzik magukat, ilyenkor annyira rosszul érzi magát, hogy nem képes bemenni órára. Sajnos erről egy tanárát sem tájékoztatta, mert azt gondolta, így is, úgy is beírják az igazolatlan órákat. A tanuló ígéretet tett arra, hogy a feketelistát vezetni fogja, nem fog késni, és ezentúl mindig tájékoztatja tanárait rosszullet esetén.

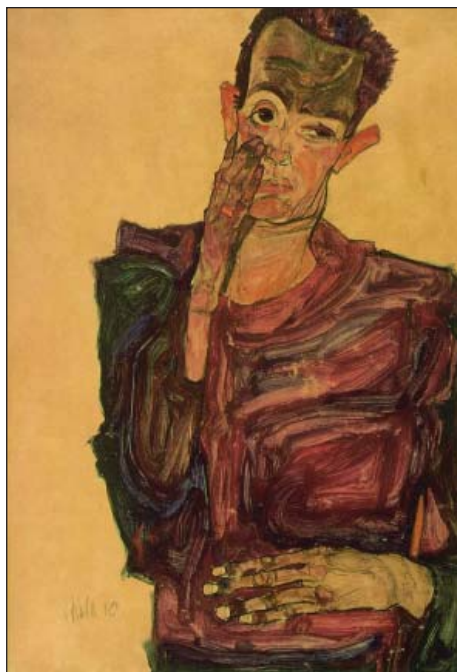
**Határozat:** Az Iskolabíróóság döntése szerint a panaszolt fokozata nem emelkedik, azaz 2013. június 15-ig hatályban marad a szigorú megrovás. Emellett az alábbi feladatokat kell végrehajtania:

1. A február 12-i igazolást sürgősen be kell mutatnia osztályfőnökeinek.
2. Az Iskolabíróóság arra kötelezi a panaszoltat, hogy 2013. június 15-ig vezessen feketelistát 8.00 óráig érkezéssel.

3. A testkultúra pótlásokon meg kell lennie és a 180 percet le kell mozognia.

**Indoklás:** A diák javára értékelte az Iskolabíróság, hogy együttműködési szándékot mutatott a helyzet javításának érdekében.

2013. április 26.



### Órai magatartás

**Időpont:** 2013. 05. 15.

**Bírók:** Villing Sándor szülő, Ötvös Szilvia diák, Kraviánszky Anna tanár

**A panaszolt:** egy tizedikes tanuló

**A panaszos:** egy angoltanár

**Résztevők:** panaszos, az egyik osztályfőnök, panaszolt édesanyja

**Előzmények:** a panaszoltat angoltanára panaszolta be órai viselkedése miatt, amivel a főbb problémák a következők: gyakran késve érkezik az órákra, ami sok időt elvesz az órakezdésből; rengeteget beszél-

get magyarul másokkal, vagy akár magában kommentálja az eseményeket, mindezt fennhangon, ami nagyon zavaró tud lenni; ha nem tud részt venni egy feladatban, unatkozik, közben pedig a többieket szórakoztatja; előfordul, hogy leállíthatatlan és ki kell küldeni az óráról, kiküldés után pedig nem mindig sikerül visszaérnie az óra végére a rábizott feladattal; a problémákat leginkább hártítja, rendkívül nehéz vele kommunikálni mostanában; leckét ritkán ír (néhány időszakban van leckéje, aztán viszont sokáig nincs), a fogalmazási feladatokat hónapok óta egyáltalán nem készíti el, szavakat sem tanul.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróság ismertette a panaszokat. A panaszolt elismerte, hogy a panasz helytálló, de nem látja úgy, hogy hártja a problémákat.

Az osztályfőnökök megerősítették, hogy a tanuló kivonja magát a kommunikációból, így nehéz vele együttműködni. Az is kiderült, hogy szinte majdnem minden tanárral van konfliktusa, kivéve, ha egyedül van az órán, ilyenkor nagyon lehet vele dolgozni. A konfliktus háttérben az áll, hogy a diák az órákon flegma és rossz stílusban beszél tanáraival, amit a panaszos is megerősített.

A szaktanár elmondta, hogy a panasz óta lát változást a panaszolt hozzáállásán, azóta nem kellett kiküldeni, jobban viselkedik és nem kommentálja folyamatosan az eseményeket. Sérelmezte azonban, hogy nem tudják megbeszélni a problémákat, mert a tanuló nem akar ott maradni az óra végén, hogy erre sor kerüljön. Az is probléma, hogy a diák viselkedésével zavarja azokat, akik figyelni, dolgozni szeretnének.

A panaszolt elmondta, hogy a rendszeres sportolás sok idejét veszi el, minden nap

este 10 körül ér haza, ezáltal nem marad sok ideje tanulni. Az is kiderült, hogy komoly tervei vannak a sporttal, és akár külföldön is szeretné folytatni tanulmányait. Elmondta az t is, hogy szeret a Politechnikumba járni, amelynek okaként megemlítette a jó társaságot, az elnéző tanárokat, valamint azt, hogy nincs feletetés.

**Határozat:** Az Iskolabíróság döntése szerint a tanuló az intés fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2014. 01. 15. Emellett a következő feladatokat, szabályokat határozta meg az Iskolabíróság:

1. Az Iskolabíróság határozatában arra is kötelezi a panaszoltat, szeptember 5-ig, de legalábbis az első angolóráig mutassa be az összes olyan fogalmazást, amit eddig nem írt meg. Az el nem készített házi feladatait (7ABC) a témazáró megírásáig pótolnia kell.
2. Minden órán üljön elől.
3. Készítsen el egy hétre (május 27.–júni-

us 2.) egy olyan időbeosztásos táblázatot, amelyben részletezi, hogy hétfőtől vasárnapig mikor mit csinál. A táblázatot az Iskolabíróság biztosítja.

4. A tanév végéig vezessen magatartásfüzetet az Iskolabíróság által megadott szempontok alapján.

5. Az angol órákon mindig legyen nála szótárfüzet, könyv, munkafüzet, legyen kész a leckéje, és jegyzeteljen. Az órákról nem késhet.

**Indoklás:** A panaszolt több ponton is (1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 3.1, 3.2, 3.4, 4.1) megsértette a Politechnikum házirendjét. Enyhítő körülményként értékelte az Iskolabíróság, hogy a tanuló képes volt saját magától megfogalmazni bizonyos vállalásokat. A tárgyaláson együttműködő volt, elmondta, hogy szeret a Politechnikumba járni, és hogy nem szeretne más iskolába elkerülni.

2013. május 22.



## Angolórai viselkedés

**Időpont:** 2013. 05. 22.

**Bírók:** Villing Sándor szülő, Fazekas Mátyás diák, Kraviánszky Anna tanár

**A panaszoltak:** tíz kilencedikes tanuló

**A panaszos:** egy angol anyanyelvi tanár

**Résztevők:** a panaszoltak, a panaszos, két osztályfőnök, egy angoltanár és az egyik panaszolt nevelőapja

**Előzmények:** Az angol csoport tagjait szaktanárunk panaszolta be az Iskolabíróságon, röviden a következő indoklással: együttműködés hiánya

udvariassági normák be nem tartása  
romboló viselkedés

beszólógatások magyarul

nem tudnak dolgozni azok, akik akarnak  
A panasz angolul érkezett.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróság ismertette a panaszt. A panaszoltak elismerték, hogy a panasz helytálló, majd egyenként reagáltak, és mindenki elmondta saját szavaival, hogy milyennek látja az angolórákat és saját szerepét a kialakult helyzetben. Mindez összefoglalva: az órákon káosz, fejtelenség és hangzavar uralkodik, a csoport mostanra kezelhetetlenné vált. Sok a beszélgetés, annak ellenére, hogy tanárunk megkéri őket, hogy ezt ne tegyék. Sokat kell fegyelmezni, ami nem túl hatékony a panaszos elnéző személyisége miatt, és amit teljes mértékben kihasználnak. Sokszor magyarul beszélnek, ezáltal kizárva a tanárt a kommunikációból. Kiderült, hogy „nem büszkék magukra”, sajnálják, hogy így visszaéltek a tanár türelmével, kedvességével, akit egyébként kifejezetten kedvelnek. Azzal indokolták a kialakult helyzetet, hogy az év eleji lelkesedés, az újdonság varázsa mostanra alábbhagyott, elkezdtek unatkozni és mással foglalkozni az órákon. Elhangzott, hogy sze-

retnék, ha vissza tudnának állni az év eleji állapotok, amelynek érdekében hajlandók együttműködni és vállalásokat megfogalmazni, de úgy érzik, hogy ehhez fontos segítség lenne számukra a fenyegetettség érzése, azaz különböző megfélemlítő eszközök alkalmazása, amire konkrét példa nem hangzott el.

Az osztályfőnökök hangsúlyozták, hogy értelmes, jó képességű, okos gyerekekről van szó, akik meghatározó tagjai az osztályuknak, de sajnos külső kényszer nélkül kevésbé motiváltak. Az órákon pedig együtt versenyeznek azért, hogy ki lesz a legviccesebb, amivel csak egymást hergelik. Külön-külön nagyon jól lehet kezelni mindegyiküket, de együtt nagyon nehéz. Két diák hiányzott a tárgyalásról, egyikük igazoltan, betegség miatt, másikuk igazolatlanul, a tárgyalás előtt nyolc perccel jelzett édesanyja, hogy nem tud megjelenni. Ezt az Iskolabíróság nehezményezte és súlyosbító körülményként kezelte.

A tárgyalás végén megszületett egy megállapodás, amelynek értelmében a panaszoltak vállalták, hogy betartják azt az ülésrendet, amelyet tanáraik alkotnak meg, illetve többen megfogalmazták, hogy örülnének, ha az őszi, „idilli” állapot valahogy visszaállna.

**Határozat:** 1.a/ Az Iskolabíróság döntése szerint hét tanuló az intés fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2014. január 15.

**Indoklás:** A hét diák még nem állt Iskolabíróság előtt, a tárgyaláson pedig együttműködően viselkedett; ezt az Iskolabíróság enyhítő körülményként értékelte. Súlyosbító körülményként értékelte az Iskolabíróság a tény, hogy a panaszoltak több ponton is (1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 3.1) megsértették a Politechnikum Háziarendjét.

Meg kell tanulniuk, hol húzódnak azok a határok, amelyeket már nem lehet átlépni. Jó volna, ha az ehhez szükséges eszköz nem a megfélemlítés, hanem az együttműködés és empátiájuk fejlődése lenne.

1.b/ További három tanuló a megrovás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2014. január 15.

**Indoklás:** Ketten közülük a 2012/2013-as tanévben már álltak Iskolabíróság előtt, így korábbi, még hatályos fokozatukat figyelembe kellett venni. A harmadik diák igazolatlan, előre be nem jelentett távolléte miatt kapott magasabb fokozatot, mint a többiek.

A panaszoltak a tárgyaláson együttműködően viselkedtek, amit az Iskolabíróság enyhítő körülményként értékelte. Súlyosbító körülményként értékelte azonban az Iskolabíróság a tényt, hogy a panaszoltak több ponton is (1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 3.1) megsértették a Politechnikum Háziarendjét. Meg kell tanulniuk, hol húzódnak azok a határok, amelyeket már nem lehet átlépni. Jó volna, ha az ehhez szükséges eszköz nem a megfélemlítés, hanem az együttműködés és empátiájuk fejlődése lenne.

2. Minden panaszoltra vonatkozik, hogy a hátralévő angolórák egyikén (névsorban) tanársegédként van jelen, és külső szemlélőként értékeli az órán tapasztaltakat, amit egy 150 szavas angol fogalmazás formájában, írásban is rögzít.

3. Minden panaszolt visszahíváson jelenik meg 2013 októberében, hogy az Iskolabíróság rátekinthessen az azóta eltelt időben történetekre.

2013. május 30.

az Iskolabíróság nevében:

Kraviánszky Anna



### Órai magatartás

**Időpont:** 2013. 05. 29.

**Bírók:** Krasztev Péter szülő, Féniasz Vera diák, Surányi Anna tanár

**A panaszolt:** egy tizenkettedikes tanuló

**A panaszos:** a testkultúratanárral

**Résztevők:** az egyik osztályfőnök, a panaszolt édesapja

**Előzmények:** A panaszolt és a panaszos között némi feszültség alakult ki az év során, ami talán abból adódott, hogy a tanuló az iskolán kívül is komolyan foglalkozik a testneveléssel, ezért szereti a saját útját járni az iskolai testkultúraórán is. Ez azonban feszültségeket szül.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróság ismertette a panaszt. A panaszos sajnos betegsége miatt nem tudott megjelenni a tárgyaláson. A bíróság számára az derült ki, hogy a panaszolt teljesen érti a problémát, és összességében együttműködő is volt a tárgyaláson. Úgy érzi, a tanár olyan meg-

jegyzéseket enged meg magának, amelyek őt sértik. De elismerte, hogy valójában az az húzza ki a gyufát, hogy nem úgy melegít be az órákon, ahogy kellene, hanem ahogy kedve van. Ráadásul e bizonyos alkalommal, amelyről szól a panasz, a panaszolt lassabban futott, mint ahogy kellett volna. A diák azt is mondta, hogy emberileg bírja tanárát, csak az órán van köztük feszültség.

**Határozat:** Az Iskolabíróság döntése szerint a tanuló figyelmeztetés fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2014. január 15. Mellékbüntetésként a következő feladatoknak kell eleget tennie:

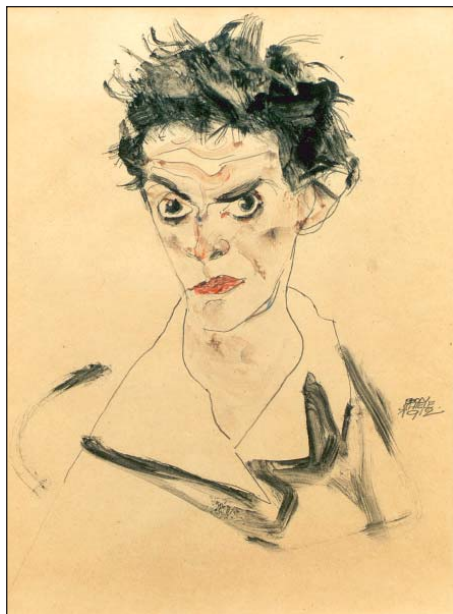
Az Iskolabíróság határozatában arra is kötelezi a panaszoltat, hogy kezdeményezzen beszélgetést szeptemberben szaktanárával. Ezen a beszélgetésen az Iskolabíróság tanárbíró tagja is jelen lesz. Az Iskolabíróság javasolja, hogy a panaszolt beszélje meg a panaszossal, ha másképpen akar bemelegíteni az órákon, hogy ezt a feszültségforrást egyszer és mindenkorra megszüntesse.

**Indoklás:** Az Iskolabíróság úgy látta, hogy a tanuló és tanára között kialakult konfliktust viszonylag könnyen meg lehet oldani, ha mindkét fél együttműködő. A tárgyalás során ugyan csak a panaszolt volt jelen, de mivel ő nyitott volt arra, hogy tegyen valamit annak érdekében, hogy szülessen megoldás, a bíróság úgy gondolja, hogy a problémát sikerülni fog megoldani. A diák összességében együttműködőnek mutatkozott a tárgyalás során, nyitott volt a bíróság ötletének kivitelezésére – konkrét ötlete nem volt a probléma megoldására.

2013. június 6.

az Iskolabíróság nevében:

Surányi Anna



**Időpont:** 2013. 06. 04.

**Bírók:** Villing Sándor szülő, Féniasz Vera diák, Kraviánszky Anna tanár

**Visszahívás:** késés, igazolatlan hiányzás, testkultúra-órai pótlás

**A panaszolt:** egy tizenegyedikes tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevők:** panaszolt, panaszosok

**Előzmények:** A panaszoltat osztályfőnökei panaszolták be számos és jelentős, igazolatlan órákhoz vezető késései, hiányzásai miatt, valamint azért, mert olyan mennyiségű testkultúra pótolnivalót halmozott fel, ami a rendes pótlások keretein belül már nem oldható meg.

**Határozat:** Az Iskolabíróság döntése szerint a tanuló a szigorú megrovás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2013. június 15.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróság azért hívta vissza a panaszoltat, mert a Határozat-

ban foglaltaknak nem tett eleget. A Feketelistát nem vezette megfelelően, alig egy-két alkalommal írta alá azt. Késéseinek és igazolatlan óráinak száma is nőtt az utolsó tárgyalás óta. A panaszolt nem mutatott együttműködést, de elmondta, hogy szeret ide járni, és itt szeretné folytatni tanulmányait. Azonban ehhez semmilyen eszközt, módszert nem tudott felmutatni, igen passzívan viselkedett a tárgyalás folyamán. Elmondta, hogy vannak olyan körülmények, amelyek megnehezítik az iskolába járást, ám ezek jövőre meg fognak változni, ezáltal megszűnnek majd az ilyen jellegű problémák.

Az Iskolabíróóság javasolta, hogy a tanuló keresse fel az iskolapszichológust, ettől azonban elzárkózott, mondván, hogy úgysem tud rajta segíteni.

**Határozat:** Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló a felfüggesztett kizárás fegyelmi fokozatot kapja, melynek hatálya 2014. január 15.

**Indoklás:** A panaszoltnak nem sikerült látványos és előremutató változást felmutatni. Az együttműködés hiányában az Iskolabíróóság nem tudott más döntést hozni. Ha a tanuló nem tud fejlődést elérni és változtatni hozzáállásán, politechnikumi tanulmányait veszélyezteti.

### Visszahívás

**A panaszolt:** egy tizedikes tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevő:** a panaszolt

**Előzmény:** A korábbi határozat: Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló fegyelmi fokozata szigorú megrovás, amelynek hatálya 2013. június 15.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróóság ismertette a panaszt, mely szerint a panaszoltnak nem

sikerült rendesen vezetnie a Feketelistát, továbbra is sokszor késve érkezik, 113 igazolatlan órája és 64 darab késése van. A panaszolt elismerte, hogy a panasz helytálló. Az osztályfőnökök tájékoztatták az Iskolabíróóságot, hogy egy darabig a késések száma csökkent, azonban egy idő után a diák nem vette komolyan a Feketelistát, és amikor elkésett az első óráról, inkább be sem jött az iskolába.

Az Iskolabíróóság ismertette a hiányzásokkal kapcsolatos törvényi háttérrel, amivel a panaszolt nem volt tisztában. Ezután ígéretet tett arra, hogy jövőre változtat hozza állásán, és nem fog késni.

**Határozat:** 1. Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló fegyelmi fokozata felfüggesztett kizárás, amelynek hatálya 2014. január 15.

2. 2013 októberében a panaszoltnak visszahíváson kell megjelennie, amikor az Iskolabíróóság rátekint az addig eltelt időszakra, és akár új határozatot is hozhat, amely lehet enyhébb, de súlyosabb is. A visszahíváson feltétlenül számít a szülői részvételre.

**Indoklás:** A diáknak nem sikerült látványos fejlődést elérnie a számos iskolabíróósági tárgyalás és a sok négy szemközti beszélgetés ellenére sem. Igazolatlan óráinak és késéseinek mennyisége kritikus szintet ért el, amely felveti a kérdést, hogy ugyanazzal a hozzáállással folytathatja-e a tanulmányait a Politechnikumban.

### Testkultúra-órai pótlás, visszahívás

**A panaszolt:** egy nyolcadikos tanuló

**A panaszos:** az egyik testkultúrátanár

**Résztevők:** panaszolt, az egyik osztályfőnök, érdeklődő diák

**Előzmények:** A korábbi Határozat: Az Iskolabíróóság döntése szerint a tanuló a figyelmeztetés fegyelmi fokozatot kapja,

melynek hatálya 2013. június 15. A panaszos jelezte az Iskolabíróság felé, hogy bár a tanuló a tárgyalás után összeszedte magát, és általában felszereléssel érkezett az órákra, a határozatban megjelölt hétfő és kedd délutáni időpontban egyszer sem jelent meg, hogy pótoljon. Ezért az Iskolabíróság úgy döntött, hogy visszahívja a panaszoltat.

**Tárgyalás:** Az Iskolabíróság ismertette a panaszt. A panaszolt elismerte, hogy a panasz helytálló. A 405 percnyi pótolnivaló testedzés 450 percre nőtt, ami azt jelenti, hogy a tárgyalás óta is volt felszerelési hiánya a tanulónak, a pótlási időpontokban pedig egyáltalán nem jelent meg. A tárgyaláson nem volt ötlete, hogy tudná pótolni hiányosságát, ezért efelől az Iskolabíróság gondoskodott.

**Határozat:** 1. Az Iskolabíróság döntése szerint a tanuló a megrovás fegyelmi következtetést kapja, melynek hatálya 2014. ja-

nuár 15.

2. Az Iskolabíróság arra kötelezi a panaszoltat, hogy 2014. szeptember végéig pótolja a 450 percet. 2014 októberében ugyanis visszahíváson kell megjelennie, ahol be kell számolnia arról, hogy sikerült ezt végrehajtania.

3. Az évkezdő kiránduláson 2x90 perces sportfoglalkozást kell szerveznie, amihez kérhet segítséget osztálytársaitól is, de neki mindenképp részt kell vennie a mozgásban. Továbbá a kirándulás minden napján reggeli tornát tart az osztálynak és osztályfőnökeinek.

**Indoklás:** Az Iskolabíróság nem tapasztalt igazi fejlődést és nem úgy látja, hogy a panaszolt komolyan vette a probléma súlyát.

2013. június 11.

az Iskolabíróság nevében:

Kraviánszky Anna



## Örömhír

B2-es nyelvvizsgát szerzett

angol nyelvből

Dénes Renáta (VaGavond)

és

Szabó Bence (NOVA).

Gratulálunk a sikerhez!

a Nyelvi munkacsoport



**A kétkörös  
 ÉVFOLYAM DIÁKJA  
 szavazás győztesei**

7. évfolyam: Guru, MáGia

**Rozs Barbara (MáGia)**

8. évfolyam: DolcEVita, ZÓNA

**Dobrádi Lilla (ZÓNA)**

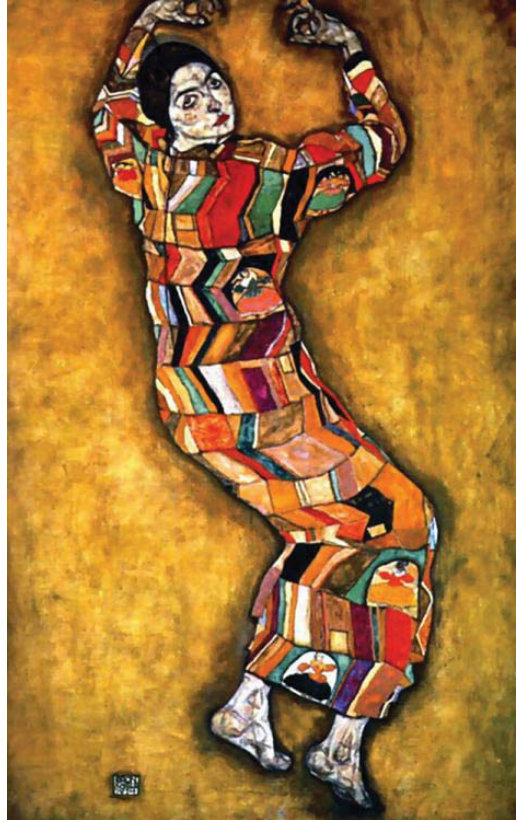
9. évfolyam: JOKER, VaGabond

**Dénes Renáta  
 (VaGabond)**

10. évfolyam:

CarpediM, L-ME, NOVA

**Horváth Anna Róza  
 (NOVA)**



11. évfolyam: Deja Vu, HaRibó, MannA

**Nagy Ábrahám (HaRibó)**

12. évfolyam: Fibonacci, Hoppá, ZOÉ

**Bajházi Attila (ZOÉ)**

13. évfolyam: CLASS, NEON, Poligon

A szavazás elmaradt.

Gratulálunk az évfolyamok győzteseknek.

Mindegyikük 20 Soroló-pontot kap.

## Lelkem mélyét

Sötét fényben jártam, szürke szellő simogatott,  
Lelkem útján szembe jött Ő, megállított mindent,  
Még egy hangot sem hagyott ki tiszta bűvölete alól.  
Elmémbé édes mámorával vérző szíveket karcolt;  
Ha látta volna lelkem mélyét...

Ó, ha megsejtenéd, mennyit, hányszor néztem utánad,  
Hogy húzta a szívem minden felém dobott,  
Mézédes szavad, mi izzította életem fagyott tavaszát,  
S megmenteni látszott szívem utolsó dobbanását,  
Bárcsak látnád lelkem mélyét...

Ref.: Szívedért neked adnám  
Életem ezüst tálcán;  
Melletted kelhessek ezer reggel,  
Melletted fekhessenek ezeregyszer.

Csókodért a szerelmem  
Becéznelek, kedvesem.  
Életed ragyogó sugarát  
Élvezném millió órán át.

Azt kívánom, bárcsak tudnád, hogy vágyódtam utánad,  
Mégmérgez a gondolat, hogy az élet talán másnak ad.  
Ölelésed megnyugvás, a sötét édes melege,  
Megőrjít a boldogság kárörvendő, hús szele;  
Felszínre hoznám lelkem mélyét...

Ref.: Szívedért neked adtam  
Életemet boldogan;  
Melletted kelhettem egyetlen egyszer,  
Szerelmed égetett egyetlen éjjel.

Érted dobbant a szívem.  
Azt kívántam, hogy így legyen  
Örökre; mégiscsak elmentél,  
Helyedre lépett a fagyos tél.

Tudom, nem lesz folytatás, lassan kettészakad,  
Ez a film is véget ér, mint a lelkes Ifjú gondolat.  
S a viszonzatlan érzés lassan átformálja magát,  
Társul hívja barátját, a kínzó, üres magányt.  
Elvesztettem lelkem fényét.

Egyesültek fájdalmaim, tűz a hiány, feléget,  
Sűrű magány kettéhasít, fehér falakkal körülvevett.  
Mondd meg, Barát, van megoldás? Ok-okozat, boldogság?  
Nincs! Csak ködös illúzió, széjjelfoszló hazugság.  
Célba vettem lelkem mélyét.

## Beengedtél

Még soha nem jártam ehhez fogható helyen. Az én helyem nagyon nem ilyen. Ez a látvány túl sok a lelkemnek. Van, ahol sötét, mint az éjszaka, van, ahol úgy fénylik, mint egy angyal. Az egész egy nagy mandula alakú térbe van bezárva.

A talaj legnagyobb része mély mogyoróbarna, mely kellemes, megnyugtató érzést áraszt. E rész túl száraz – soha nem esik itt az eső? Igazán ráférne egy kiadós égszakaadás. Az erdő része is elkorhadt fákból áll, azok világosabb barna színekben virítanak. A faszor bár korhadt, de mégis bölcsességet ont magából. Ha felvágnánk és megnéznénk az évgyűrűiket, biztos borzasztó sok kört látnánk. Látszik, hogy sokan éltek már e fákbán, sok élet zajlott le bennük, és még sok is fog.

Nem is olyan távol, mintha egy nagy tűzrakás lobogna, intenzív vörös lángjai a szívemig hatolnak. A tűzben olyan vágyak lobognak, amiket még én sem érthetek, de látom és érzem, ami nagy megtiszteltetés, ugyanis ezt a lángot kevesen láthatják csak, és még annál is kevesebben érezhetik. A tűz mellett ott egy hatalmas, fekete, mély lyuk, mely mindent elnyel. Bár le van lakatolva, még sincs olyan dolog, amelyet ne szívná magába. Bele se merek gondolni, mik vannak e titokzatos örvényben. Vajon hány éve fojtja magába ezeket a dolgokat? Idegtépően félelmetes e bizalmas, lelakatolt hely. Nem kéne bemennem oda, de bemehetnék, ha akarnék. Most nem fogok belépni, de nagy valószínűséggel egyszer majd igen...

A fehér színű tenger, mely körülveszi az egész tájat, érdekes, pedig majdnem mindenkinek ilyen van, itt mégis szebb és különösebb. Nem tudom megmondani, hogy miért... Néhol mintha belefolyt volna valami. Talán vér, talán eperszőrp. Mindenesetre szomorkás látvány. A mélyén talán még több ilyen vörösben tocsogó szalagot találunk.

*Belenéztem a szemébe.*

Sághi Nóra (DolcEVita)



Berzsenyi Dániel: Osztályrészem című verse ihlette Perger Vikit (Deja Vu) Az ingoványra kártyavár épült két változatának megírására:

### Az eredeti mű

Partra szállottam. Levonom vitorlám.  
A szelek mérgét nemesen kiálltam.  
Sok Charybdis közt, sok ezer veszélyben  
Izzada orcám.

Béke már részem: lekötöm hajómat,  
Semmi tündérkép soha fel nem oldja.  
Oh te, elzárt hely, te fogadd öledbe  
A heves ifút!

Bár nem oly gazdag mezeim határa,  
Mint Tarentum vagy gyönyörű Larissa,  
S nem ragyog szentelt ligetek homályin  
Tíburi forrás:

Van kies szőlőm, van arany kalással  
Biztató földem: szeretett Szabadság  
Lakja hajlékom. Kegyes istenimtől  
Kérjek-e többet?

Vessen a végzet, valamerre tetszik,  
Csak nehéz szükség ne zavarja kedvem:  
Mindenütt boldog megleléssel  
Nézek az égre!

Csak te légy vélem, te szelíd Camoena!  
Itt is áldást hint kezéd életemre,  
S a vadon tájék kiderült virány lesz  
Gyenge dalodra.

Essem a Grönland örökös havára,  
Essem a forró szerecsen homokra:  
Ott meleg kebled fedez, ó Camoena,  
Itt hűves ernyőd.

## Perger Viktória: Az ingoványra kártyavár épült

### Első variáció

Terebélyes a mocsár, szája tátva, engem vár, hogy végre elnyeljen. Mi lesz holnap? – kérdeném.

Lengedező koszos zászló alatt, kint az árokban majd felkiáltok, ez a föld a miénk, s mint vad kutyák csaholva jönnek százezzel, megsemmisülök. Porszem vagyok, ki néz rám? Kinek integetsz, mikor a vonat távozik az állomásról?

Itt a család, hol az ingovány, erdő s mohatakaró, gyakran fütyörész a rigó. Csőre nyitva, incselkedik velem, míg utol nem ér engem e szerelem és utána eltemetem. Ó Múza, adj nekem reményt.

S midőn fekszem a csatamezőn, felvilantak a képek. Katalin, ő dobott nekem csókot, mikor a vonat elhagyta az állomást. A családom egy bomba robbantotta föl. Volt szerelmem, földem, vagyonom. Kató, drága Kató, csak még egyszer érezhetném ajkad ízét, mielőtt itt a vég. Homályba borul a világ, tompa dörrenő hangok közepette fekszem. Látok egy rigót, vasdrót döfi át a szívét. A parancsnok behúzza az árokba.

### Második variáció

Terebélyes a mocsár, szája tátva, őt várja, hogy végre elnyelje. Mi lesz holnap? – kérdeném.

Lengedező koszos zászló alatt, kint az árokban majd felkiált, ez a föld a miénk, s mint vad kutyák csaholva jönnek százezzel, megsemmisül. Ő csak porszem, ki nézne rá? Kinek integetsz, mikor a vonat távozik az állomásról?

Itt a család, hol az ingovány, erdő s mohatakaró, gyakran fütyörész a rigó. Csőre nyitva, incselkedik vele, s azzal továbbroppen. Ó Múza, adj nekem reményt, hogy elérjem őt.

S midőn fekszik a csatamezőn, emlékfoszlányok gyöttrik. Szerelme, Katalin dobott csókot utána a vonaton. A családját egy bomba robbantotta föl. Volt szerelme, földje, vagyona. Kató, drága Kató, csak még egyszer érezhetné ajka ízét, mielőtt itt a vég. Homályba borul a világ, tompa dörrenő hangok közepette fekszik. Lát egy rigót, vasdrót döfi át a szívét, megdermed a levegőben, s mint egy papírlap véráztat a padlón, hever a kis test. Lassan minden ereje elhagyja, hörög, sóhajt. A parancsnok behúzza az árokba. Milyen szép az ég... – gondolta.

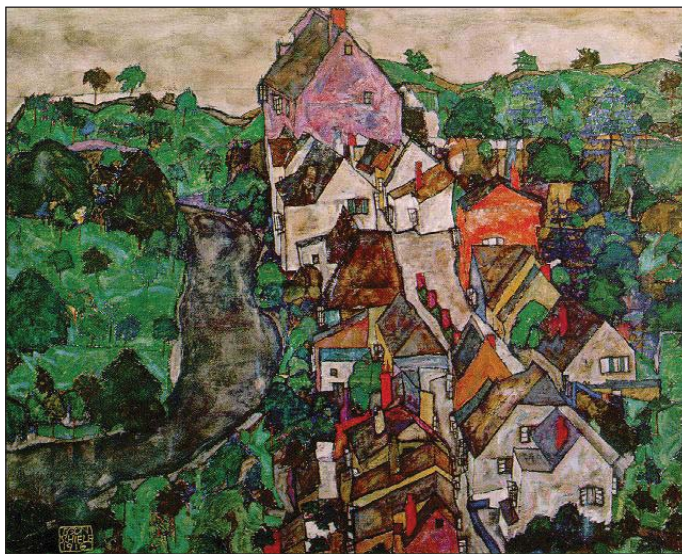


## Nagy Ábrahám: Csatamocsár (Perger Viki írásához)

Azt kérdezem, lesz-e holnap? Bezabál a mocsár, érzem, ezt akarja, össze sem kell rágnia, cafatokban vagyok. Magába olvaszt, megemészt. Eggyé válok anyagával és hőmérsékletével. Senki se tud megmenteni tőle. Nem vergődök. Nem is bögök, bög helyettem a vihar, ami itt dúl, amit veszett kutyák üvöltének felül, ha dördül... Füttyül és pusztít a szél, levelétől fosztja meg az ágakat, vagy egészben letöri a fákról, több rügy nem nő ott a környéken, az eső meg csak gyúlik, gyúlik a lövészárokból. Aljába egy fémbögrét állítottak, ha kellene, ha nem lenne elég víz már a kapucnikban. Ha meleg ital lenne...

Alig egy éve itt teáztunk, a három család. Akkor szép volt az idő, alig felhős, olyan megszokott. Öcsém Lídiával pockot vadászott a vetésen, míg Katalinnal mezítlábztunk az erdőben. Bokáig süppedtünk a mohával bélelt talajvízben, szóltanul, mert nekünk kvartyoltak a békák. Valósággal dalolt az erdő körülöttünk, fuvolt a szél, és csak találgattuk, hányfajta kis szoprán énekes segíthetett még be. Aztán hallgattuk a ránk telepedő csendet. A madarak elszálltak, a békák elbújtak. Jött a gyalogság.

A falu lakosságának mennie kellett, kivéve a harcképes fiatalokat. Sírt anyám, anyósom, öreg apósom, Katám és a kis cselédek, amikor az állomáson öcsémmel elváltunk tőlük, csak mi nem sírtunk; bátorsággal töltöttek el a katonasapkák. Fegyelmezetten integettünk hát a távolodó vonat után, mégis végig reméltem, Katóm kihajol egyszer és csókot küld vissza. Amit nem tudtak magukkal vinni, az ételt kiosztották nekünk, két napra elegendőt, a többit elégettük, az értékes tárgyakat lehetőleg elrejtettük, nehogy az ellenség kezére kerüljön. A stratégiai pontokra árkot ástunk, a kitermelt földből sáncot húztunk, hegyes karókat szúrtunk le, amolyan fejfának valókat. – legfeljebb három hónap és benő a fű.



## Margaret

A kanapén ült. A félhomályban hunyorgnia kellett, hogy rendesen lássa a kezében levő félig kész sálat, amit már harmadnapja kötött a férjének. A poros olvasólámpa napok óta ki volt égve, de valahogy sosem vitte rá a lélek, hogy panaszkodjon miatta.

A szobában néma csend uralkodott, csak néha törte meg egy légy zümmögése. A légyé, amelyet már számtalanszor kikergetett aznap, s ami mindig újra és újra visszatért, mintha csak akart volna tőle valamit. Margaret egy idő után elfogadta, füle megszokta a zajt, s valahol örült is neki, hogy valami megtöri a feszült csendet, amit annyira nagyon utált. A zaj általában megnyugtatta, lelkét békességgel töltötte el, de ma képtelen volt a kezében levő munkára koncentrálni. Ma valahogy a megszokottnál is feszültebb volt.

Utálta ezt a házat. Utálta ezt a folytonosan sötét lyukat, melyet elképesztő tömörsége raktárszerűvé tett. Mindenütt kacatok voltak szerteszét, amiknek sosem volt konkrét helye, mindenütt még a költözés óta kicsomagolatlan dobozhalmok, amikben Margaret már csak sejteni merete, mi lehet. A házat ellepte a szürke por, kosz volt mindenfelé. Hiába takarított éjjel-nappal, reggel-este, mintha csak a levegőben hadonászott volna, mindig újabb és újabb porcicák keletkeztek, mindig egyre hatalmasabb szeméthalom volt szerteszét, s bizonyos volt benne, hogy az egyre növekedő kosz egyszer majd teljesen eluralkodik rajtuk, ellepi a házat, s mindkettőjüket elnyeli a mocsok, belefulladás az őket körülvevő szennybe, csupán egy hatalmas szemétdombot hagyva maguk után. Talán jobb is lett volna.

A kicsi, csatorna jellegű házban összesen három szoba volt: egy nappali, egy háló és egy kis szoba, amit ők raktárnak használtak. A nappali közepén egy asztal állt, körülötte fotelekkel és egy kanapéval. Mellettük egy alacsony könyvespolc, rajta meg egy régi típusú tévé, ami Margareték egyetlen közös programját jelentette, kapcsolattuk összetartó elemét. Hétköznap esténként leültek elé, s csak bámulták a képernyőt, tudván, hogy együtt csinálják. Nem kellett egymással különösebb kapcsolatba lépni, kommunikálni, sőt. A műsorok között locsogni kifejezetten megvetendő és udvariatlan. Természetes, hogy csöndben maradsz. Természetes, ha elhiszed.

A falon keskeny, kicsi ablakok nyíltak. A kilátás a szomszéd kertjét jelentette, amit Margaret mindig annyira csodált. Gyönyörű tulipános kert volt, hatalmas lombú fákkal, amelyekre Margaret valamiféle csodaként tekintett, hiszen sosem látta, hogy bárki bármikor is hozzájuk ért volna, gondozta volna őket. Ő persze mindig újabb és újabb virágokat ültetett, locsolta növényeit, mégis mindig elszáradtak, vagy meghaltak, mielőtt még rendesen kinyíltak volna, mintha valami átok ült volna a kerten, ami minden élő lelket elpusztít s romba dönt.

A szomszédasszony egy fiatal, életvidám, harmincas éveiben járó nő, minden nap dél körül elindult kisfiáért az óvodába, s Margaret ilyenkor valahogy mindig épp az ablaknál járt meglocsolni az öreg fikuszt, az egyetlen növényt, ami a házban életben maradt. A nő régi önmagára emlékeztette, a húsz év körüli, még csak nem is igazán felnőtt Margaretre, aki karcsú, gyönyörű, és csak úgy sugárizik belőle az élet-

energia. Ilyenkor mindig végignézett mostani önmagán: kóvér, elpuhult testén, melyet mélységesen megvetett, rövid, néhol már öszülő szeszínű haján, s ekkor mindig átjárta valamiféle undor önmaga iránt, s kénytelen volt mindig újra és újra felfedezni, hogy már csak árnyéka régi énjének. Saját magának sem vallotta be, miért is megy mindig az ablakhoz délben, és miért ábrándozik a kerítés túloldaláról. Mikor nem bíjt el elég jól, és a fiatalasszony észrevette az ablakban, kedvesen mosolyogva integetett neki, s Margaret ilyenkor szégyentől égve, elvörösödve visszaintegetett. A szomszéd, mintha ebben semmi furcsát nem találna, egy utolsó mosoly kíséretében beszállt vérvörös kocsijába s elhajtott. Az álom véget ért. Margaret ismét egyedül volt egéryukában.

A hálóba vezető ajtó a nappaliból nyílt. Vagyis csak a helye, mert évekkel ezelőtt egyszer Margaret férje valamin felindulva jött haza, s az ajtón vezette le indulatait.

A háló közepén egy franciaágy állt, jobb oldalán egy pehelypárnával. Margaret nem is emlékezett, mikor volt az utolsó alkalom, hogy férje befeküdt mellé. Talán öt, talán tíz éve. Az idő múlik. Lassan ugyan, de fájó sebeket hagyva maga után.

A zümmögés hirtelen abbamaradt, s a légy úgy menekült ki az ablakon, mintha üldöznék. Kulcs fordult a zárban. Margaret felrezzent, majd egész testében megremegett. Még mindig. Még ennyi idő után is.

Martin megérkezett.

Betrappolt a konyhába, s a hűtőhöz vette útját. Mindig ezt csinálta. Soha nem köszönt. Azóta nem.

A következő állomás a fürdőszoba lett volna, de a léptek hangja mást jelzett. Martin egyenesen a nappali felé tartott. Bejött, halkán köszönt, majd Margaret

feje fölött elnézve az asztalhoz ment. Margaretet elfogta az érzés, ami férje jelenlétében mindig, és sokszor egyedül is, az érzés, ami nélkül talán már nem is önmaga lett volna: a büntudat és megalázottság különös egyvelege. Az érzés mellkasába hatolt, s belévájta éles karmait.

Martin gyufát vett elő, és felesége abban a pillanatban már tudta, mire készül. A fájdalom hirtelen megújult erővel nyilalt belé, s fizikai gyötrelemmé alakulva áradt szét előbb mellkasában, majd egész testében a feje tetejétől a talpáig. Megtántorodott a váratlan kintől. Most nem bírja ki. Most az egészer nem.

Az asztalon tizennyolc gyertya égett. Minden gyertya egy év súlyával bírt. Egy hosszú esztendő súlyával, ami mind távolabb és távolabb helyezte azt a napot. Egy kislány születését.

1995. május 8. Az egyes vizsgáloban egy kislány jön világra. Az anyuka jajgat, de már nem tart sokáig a szenvedés. A baba megszületik. Most az apuka veszi kézbe, arca ragyog, s miközben egyik karján tartja kislányát, másikkal felesége kezét szorongatja. A kislány Ernie-nek nevezik.

1995. május 12. A lélegzetfigyelő gép hirtelen akadozni kezd, rendszertelenné válik. Margaret felriad éjszaka, s kétségbeesetten rohan kislányához. Mire odaér, a gép nem ad több jelet. Karjába veszi Ernie-t, de már nem lélegzik. Ringatja, szólongatja, ölelgeti, rázza, de hiába. Későn érkezett.

Margaret fel akart állni. Minden évben eljött ez a pillanat, és mindig meg kellett ülniük.

Margaret fel akart állni, de nem tudott. Minden évben fel akart állni, de sosem tudott. Ez az átok velejárója volt. Az átoké,



amely megölte a virágokat. Az átoké, ami mindent megölt ebben a házban. Az átoké, amely megölte a kislányukat.

Martin behunytt szemmel ült vele szemben. Így könnyebb volt elkerülni felesége tekintetét, és talán eltitkolni könnyeit. Margaret valahol tudta, hogy férje is szenved. Tudta, hogy neki is fáj, és hogy ő sem képes felállni. Hogy ő is rabja az átoknak, ami részben őt is megölte tizennyolc éve.

A gyertyák sorban aludtak el. Ernie életévei egymás után aludtak ki, míg teljes sötétség nem borult a szobára. Ernie felnőtt. Most hagyná el őket, most kezdené saját életet. Most menne egyetemre, költözne el, kezdené önállóvá válni. Az ő dolguk itt véget érne. A feladatuk, hogy neveljék, gondozzák. S amit mindezek ellenére valahol meg is tettek. Nem a szokványos formában, kislányuknak nem segítve vele, de megtették, önmagukban mindig is nevelték, hordozták, túl sokáig hordozták.

Margaret hirtelen erőből vezérelve ki egyenesedett, s az ibolyaszín terítő vizsla-

tása helyett felfelé, férje arcába nézett, aki szemeit még mindig lehunyva tartotta.

– Nem én öltem meg – hangzott a mondat, ami tizennyolc éve benne szunnyadt kikiáltásra várva, de mintha nem is ő mondta volna, mintha szája magától mozgott volna, valami belső erő hatására. Férje csukott szemére nézve ismételte meg:

– Nem én öltem meg.

Ekkor Martin lassan kinyitotta a szemét, és sírni kezdett. Margaret érezte, hogy az átok, mely Ernie halála óta ül rajtuk, hirtelen enged akaratának, enyhül, s már érezte, csontjaiban érezte, ahogy a kert elvetett magvai mocorogni kezdenek, ahogy a napsugár besüt az apró szobába, átjárva azt, s ahogy a kosz szépen lassan oszlani kezd a falak között. A mellkasában levő fájdalom enyhült, lelkét valami újfajta tisztaság járta be.

Martin tizennyolc éve először a szemébe nézett.

Kelen Zsófia (CarpediM)



## V. versei

### Elfelejtett álom

Hűvös szél érint megnyugszom  
 Lezárom megint csodás világom  
 Port nem fúj szemembe  
 Meghív egy tavaszi kis kertbe

Ezüst álom illatát sóhajtvá  
 Szép tavának lilium bogara  
 Megnyugvásra bocsátaná  
 Minden szerencsés vendégét

Gyümölcsfáin tengercseppek  
 Mind felszárad ahogy leperog  
 Az idő lassú emléktakaróján  
 Arcom színes levegő tükrén

Tükörmadár suhan el  
 Hangja édes nevetésed  
 Nem néz vissza ő sem  
 Eltűnik a pillanat örömeiben

Halk szitok megint lelkemben  
 De szólítás nem érdekel  
 Itt leszek veled még  
 Emléked lassan örök homály

Nem voltunk soha rabok  
 Egy mélabús pillanatra sem  
 De mégis most miért  
 Fáj a csendes vég?

Pedig itt oly távol  
 Messze minden homálytól  
 Kis szigetünk ölében fürödve  
 Gondoltunk volna természetünkre?

Jól pihensz most sírodban  
 Nem bánt szépség többé  
 Megleled a szép békét  
 De nem futsz többé felém

Elengedtelek ahogy magam is  
 Mosollyal álmaim világa felé  
 Ami utánad mély lángokban  
 Vérfüredben sírva kérni mért?

Veled én végeztem tudtam  
 Oda is követni foglak  
 De te félsz hallom  
 Nem segíthetek már fájdalomdon

Mert nyisd ki szemed  
 Itt végzem még veled  
 Ahogy harag gyújtotta lángod  
 Elemészti mi nekem kedves

Süllyedünk tovább megérte ez?  
 Mint minden az életben  
 Bölcs szavak utolsóid – szépek  
 De én felébredek reggel

## A pap halála

Menjünk délnek messze innen  
 Szélnek ellen szaggatva mindent  
 Nincs már itt nekünk tavasz  
 Hagyjuk hátra a bánatot

Bölcsőnk végre koporsó lett  
 De egyszer élünk százszor  
 Halálunk születés vagy tán  
 A kezdet vége vég kezdete

Bolond filozófus hallgass  
 Hajnalcsillag bölcsebb nálad  
 Fénye remény útját látja  
 Át minden sötétségen túl

A világ egy daganat rothadt  
 Szárnyaiban semmi száraz akarat  
 El innen hol mocskos az óceán  
 Hol poros az ég hol nincs fény

Mondom pap a reményt  
 Én még látom a csillag hozza  
 Takarodj szavad perzselő méreg  
 Nem kellesz e szomorkás vidéknek

Minden lélek angyalszárnyon  
 Rögvest rém pokolba zuhan  
 Tűz lesz a Föld szétszakad  
 Pokol az emberre vág utat

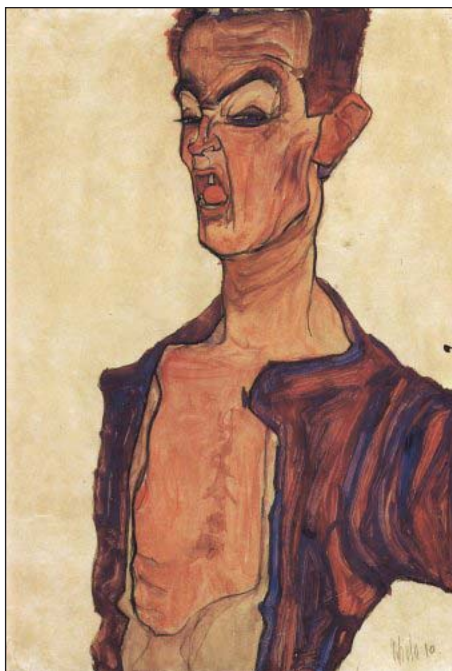
Bolond beszéd hitetlené csak  
 Meglásd meggyógyul mind  
 Tiszta lélek kioltatlan száguld  
 Víg öntudatban vidámság felé

Virágot majd vér locsolja  
 Anyát majd kis sír nyugtatja  
 Hideg vas a szívekben  
 Barátok lefejezve szertesét

Csak te fejedet veszem  
 Ha menten el nem hallgatsz  
 Vállunk nem remeg terheidtől  
 Félelmet nem érzünk eb nyelvedtől

És trónra lép kié régóta az  
 mi ember és élve született  
 Markában majd elvész remény  
 A szeretet csupán gyűlölet, halál

És ekképpen hunyt el a pap híve keze által.





## Egon Schiele és kora

2013. 06. 26 – 2013. 09. 29.

A bécsi korai expresszionizmus nagy hatású alkotója, Egon Schiele és a stílus számos további bécsi képviselője mutatkozik be a Szépművészeti Múzeum június végén nyíló kiállításán. A több mint nyolcvan alkotást bemutató *Egon Schiele és kora* című kiállításon több mint félszáz mű látható a címben szereplő művésztől, amelyek zöme a bécsi Leopold Múzeumból érkezik Budapestre.

A Szépművészeti Múzeum szeptember végéig látható kiállítása a 2010-ben nyílt Gustav Klimt és a

bécsi szecesszió kezdeteit bemutató tárlatának mintegy folytatásaként a következő generáció legjelesebb alkotójának, Egon Schielének művészetébe, s kortársai segítségével a Jugendstilt felváltó bécsi expresszionizmus kialakulásába kínál betekintést. A tárlatra a Schiele művekben a világon leggazdagabbnak számító bécsi Leopold Museum gyűjteményéből érkező hetven alkotás a Szépművészeti Múzeumban őrzött Schiele és Oscar Kokoschka rajzokkal, illetve festményekkel és néhány magányűjteményben lévő, eddig kiállításon még nem szerepelt művel egészül ki.

Bécs pezsgő kulturális életében a szecesszió század eleji sikere még javában izzott, amikor már megjelentek a „trónkövetelők”. A vadabb, lázadó (Schiele, Kokoschka) vagy szorongató magányába zárkózó (Richard Gerstl) alkotók lelkes támogatókat és hangos kritikusokat egyaránt szereztek maguknak, miközben alkotásaik még sokszor magukon viselték „mestereik” (Klimt, Moll, Kolo Moser) hatását is. Ebbe a sokoldalú, művekben és művészeti diskurzusokban gazdag időszakban Bécs és Budapest kapcsolata is termékeny korszakát élte, ezt bizonyítja, hogy Schiele és más osztrák művészek – köztük Gustav Klimt is – éppen száz éve (1912-ben és 1913-ban) Budapesten is bemutatták legújabb műveiket. A mostani kiállítás középpontjában Egon Schiele áll, akinek rövid, mindössze tízéves alkotói pályafutásáról mintegy ötven alkotás ad keresztmetszetet. Schiele már 16 évesen a konzervatív bécsi Képzőművészeti Akadémia legifjabb diákja lett, de ezt néhány diaktársával hamar elhagyva Neukunstgruppe (Újművészet-csoport) néven művészcsoportot alakítottak. Művészetét a Secession vezéralakja, Gustav Klimt és az egyesület kiállításain szereplő vendégművészek (Van Gogh, Toulouse-Lautrec, Munch) befolyásolták. Klimt erotikától sem mentes női aktjai – amelyekből néhány látható lesz a tárlaton – közvetlenül hatottak a műtermében megforduló fiatal művészre. Schiele zaklatott vonalvezetésű, szorongásokkal telített aktjaira, kisvárosi tájaira hamar felfigyelt a közönség, de a nők és férfiak, sőt sokszor serdülők tabukat nélkülöző ábrá-

zolásaira a hatóság sem maradt érzéketlen, így „erkölcsstelenség” vádjával rövid időre börtönbe is került. A Schiele által alapított Neukunstgruppe köréhez hamarosan csatlakozott az osztrák művészet emblematisz alakjaként kiállításunkon is szereplő Oskar Kokoschka is. A csoport tagjai és így tárlat szereplői között találjuk továbbá Albert Paris Gütersloht, Hans Boehlert és Anton Faistauert is. A bécsi expresszionizmus legtragikusabb sorsú alkotója a magányos és 25 évesen öngyilkosságot elkövető Richard Gerstl volt, akinek egy női portréja és két tájképe a kiállításon is látható lesz. Az osztrák expresszionizmus továbbá olyan jelentős, ám Magyarországon alig ismert alkotók révén elevenedik meg, mint Anton Kolig, Leopold Blauensteiner, Herbert Boeckl és Max Oppenheimer.

A kiállítás két teremben titenként nagy tematika köré építve mutatja be a korszakot. Az Identitás, a Secession, az Örökség, a Bécsi korai expresszionizmus, Richard Gerstl, Oscar Kokoschka, az Emberábrázolás, a Stílusváltás Schiele alkotásain, az Anya gyermekével, a Bécsi modernizmus második generációja, az Erotika és Az utolsó évek művei című kiállításrészek vezetik végig a látogatót a tárlaton, olyan remekműveket felvonultatva, mint az Önarckép lampionvirággal, a Remeték, a Fekvő női akt, a Hasonmás, a Trude Engel arcképe, a Halott anya, a Schiele íróasztala, a Lány (Szűz), de látható lesz Schiele számos további aktja és erotikus nőábrázolása is. A kiállításon a közönség találkozhat a bemutatott korszak Szépművészetiben őrzött remekműveivel is, mint pl. Schiele Ölelkező lányok és az Álló fiúakt című remekműveivel vagy Kokoschka Veronika kendője című alkotásával.

*Forrás: <http://www.szepmuveszeti.hu/kiallitasok/egon-schiele-es-kora-819>*



## Siker

A Közgazdasági Politechnikum 7. osztályos lelkes diákjai Angola és Dánia kabala-marháit öltöztették fel. A műhelymunkát Bodonyi Éva, koordinálta.

Angola kabala-marhájának öltöztetői a Guru osztályból: **Dósa Janka, Gál Emma, Lukács Lea, Mályi Borbála**, Dániáé pedig a Mágia osztályból: **Bányai Dániel, Károlyi Borbála, Veress Dóra Klaudia**.

A Guru kvartett és a Mágia trió nagyszerű munkát végeztek a marhákon az elmúlt hetekben. Éremesélyes alkotások születtek.

Június 12-én megkezdődött a visszaszámlálás. A Marha-kabala munkák felkerülnek a handballhungary2013 facebook oldalra (U19 Férfi Kézilabda Világbajnokság hivatalos facebook oldala), ahol folyamatosan láthatóak lesznek.

A zsűri díjazása és majd a helyszíni kö-



zönségdíj szavazás mellett még egy lehetőségünk lesz egy újabb közönségdíj elnyerésére:

A facebook oldalon augusztus 20-án éjfélig a legtöbb like-ot gyűjtő iskola Handbullja közönségdíjat vehet át a vb ideje alatt.

A pályaműveket a szervezők jövő héten szeretnék elvinni az iskolákból, addig kértek, hogy jól látható helyen helyezzük el, ezért vannak a tanári folyosón.

További információk az eseményről magáról: U19 Férfi Kézilabda Világbajnokság honlapja.

A Gurusok nagyon szívesen kimennének szurkolni a magyar csapatnak. Az esemény 2013. augusztus 10-23. között zajlik. Szívesen megszervezem a szurkolói csapat programját és tartom a kapcsolatot az ofókkal is. Menjünk szurkolni!

De mindenek előtt: NYERJÜK MEG a Kabala-versenyt! Múúú!

Gáti Emese

# Aranyköpések

- Hangzott Dezsó kacsiás hangja.
- A vakokkal azért nehéz kommunikálni, mert csak a mutogatást értik.
- Reneszánsz képzőművész: Leonardo DiCaprio
- Sötét varázslatok kivégzése

*A Másik Színház próbáin  
hangzottak el az alábbi „köpések”  
az elmúlt évek során.*

*Aki lejegyezte és összerendezte:  
Gallai Zsófi*

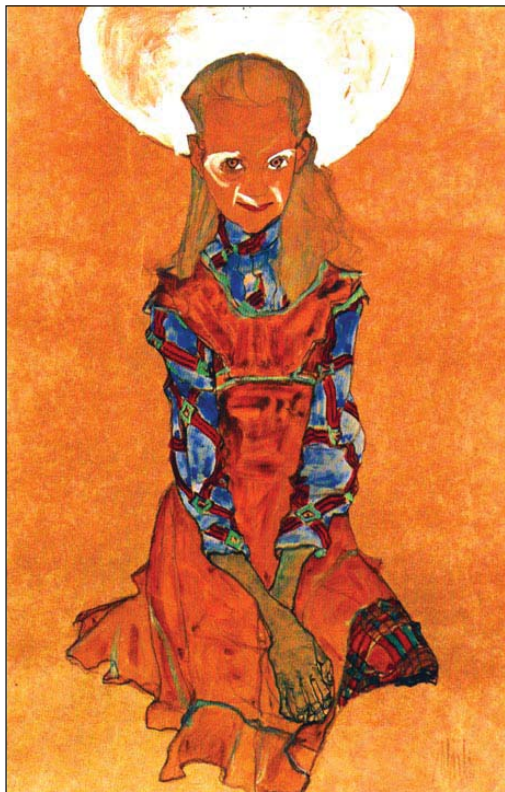
## Dicséretre nincs idő

– avagy a magyar pedagógia  
(és színházművészet) ars poeticája –

Hát az úgy volt, hogy a narrátor-sarokban tébláboltuk le a jelenetet, már mindnyájan tiszta 'on' voltunk, amikor Erzs Sabina, a természetes ősbölcs szerepében kacér ívvel prológcsókot váltott Minkyvel... Egyszerrel ők ketten összerosszultak. Ezalatt Csiga Gladys szerepében és a saját csebrében csücsült, alpesi mosollyal kilakozta a nyomort, Bea meg ülve pörgött – mindegyiknek eresztett a szerepe. Ádám általános négerként saját gonoszságát tekintette talpkőnek, a színeszi játék minimumszikrájával végzót adott magának – bájos fejű Napóleon –, no erre Margita bonbonmeggyként átment nyálba. Kilonként nem volt lassú a dolog, mégis mindenki nagyképpen összeszarta magát, Csiga tüstént rácsúszott Zsófi. Hiába, öreg lukból öreg szél fúj. Peti is még a saját hatása alatt, legjobb meggyőződése ellenére vágott számfület.

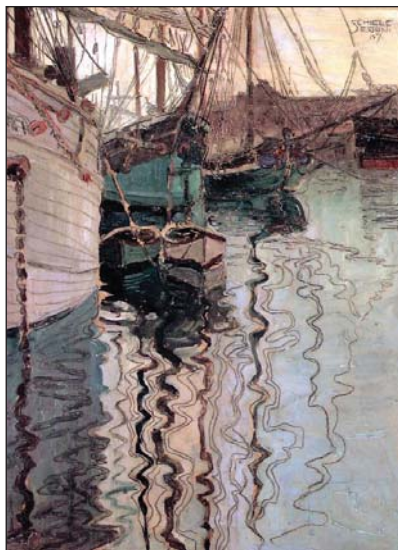
– Odatüsök! – harsant fel Tibor. – Meg lehetne oldani, hogy aki tudja a szövegét, ne felejtse el? Mi ez az elhúszárosodás?

Na erre aztán mindenkinek meglett a maga tőröképe, és akkor még négyszer, aztán aránylag utoljára. Fegyelmezett pocsolya. És végül elcsattantak az indulatok. Veszedelmesen áttekinthető és fegyelmezett előadás jött létre. Az utókor pedig le van szarva, a színházban jelenleg dolgozunk... Dolgozunk?



## Tartalom

IT-émlékeztető . . . . .	2
Nádasdi Zs. a tehetséggondozásról . . . . .	7
Iskolabírószági hírek . . . . .	8
Az Évfolyamok diákjai . . . . .	17
Takács Márton lelke. . . . .	18
Sághi Nórit beengedték. . . . .	19
Berzsenyi Dániel osztályrésze . . . . .	20
Perger Viki ingoványa . . . . .	21
Nagy Ábrahám csatamozsara. . . . .	22
Kelen Zsófi Margaretje . . . . .	23
V. versei . . . . .	26
Egon Schiele kora. . . . .	28
Gáti Emese marhái. . . . .	30
Gallai Zsófi gyöngyöket szerkeszt . . . . .	31



A Poligráf-illusztrációk Egon Schiele munkái,  
akinek ebben a hónapban nyílik kiállítása a Szépművészeti Múzeumban,  
és akiről a 28. oldalon lehet bővebben olvasni.

*Június 27-én, csütörtökön 10-kor kezdődik  
az évzáró a tornaházban. Utána bizonyítványosztás  
az osztálytermekben, majd kitör a vakáció.*

*Mindenkinek olyan nyara legyen,  
amelyet kíván magának!*

*Üdv, a szerk.*

A Közgazdasági Politechnikum lapja  
**Poligráf**

A Közgazdasági Politechnikum lapja

Felelős kiadó: Diósi Alojzia

Felelős és tördelő szerkesztő: Jakob Judit

Postacím: 1096 Budapest, Vendel utca 3.

e-mail: [jjudit@poli.hu](mailto:jjudit@poli.hu), internet: [www.poli.hu](http://www.poli.hu), helyi hálózat: P:\poligraf

Készül az A-Z Buda CopyCAT Kft sokszorosító műhelyében