

A M. N. MÚZEUM  
HIRLAP OSZTÁLYA



GYÖNGYÖSI

# KATOLIKUS TUDÓSÍTÓ

XIII. évfolyam. || 7 sz. || 1941. július hó. Megjelenik minden hónapban

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Gyöngyös, Szent Bertalan Plébánia.

ELŐFIZETÉSIÁRA: EGÉSZ ÉVRE 1 PENGŐ. EGY SZÁM ÁRA 10 FILLÉR

---

**A legjobb minőségű árút  
legnagyobb választékban  
legolcsóbb szabott áron**

# SZLOBODÁTÓL

---

**Spányik J. utóda  
UJVÁRI RUDOLF**

órák és ékszerész.

**GYÖNGYŐS**

Kossuth utca 15.

Saját ház.

---

Nagy raktár zseb- és karórákban (Doxa, Omega, Olma, Ivi, Cláró, Zenith stb.) ébresztő-, asztali- (Bim-bam, Westminster) és fali órákban. valamint ezüst- és aranyárúkbán.

---

Óra és ékszer javítások olcsón és lelkiismeretesen teljesítetnek 1 évi jótállással. Tört aranyat, ezüstöt és drágakövet a legmagasabb napi áron veszek

---

## **Nemzeti Hitelintézet r.t. (Budapest)**

Gyöngyösi fiókja Hanisz-tér 4.sz.

Telefon: 83.sz.

**Betéteket elfogad:**

takarékbetét-könyvecskére és folyószám ára.

**Kölcsönöket folyósít.**

Minden bankszerű üzlet lebonyolítására megbízásokat atvesz. Az Első Magyar Általános Biztosító Társaság képviselője.

---

Előfizetés egész évre 1 pengő. Egyes szám ára 10 fillér.

Szerkesztőség és kiadóhivatal **Gyöngyös**

Szt. Bertalan plébánia.

GYÖNGYÖSI

# KATOLIKUS TUDÓSÍTÓ

XIII. ÉVFOLYAM. 7. SZÁM

Gyöngyös, 1941. július hó.

## *Nyár előtt.*

A Tudósító júliusban is odaszerénykedik az olvasó asztalára, hogy igénytelenül bár, de hirdesse azt az egységet, kapcsolatot, összeköttetést, amit egy egyházközség minden tagjának nemcsak éreznie, hanem vallania is kell. Az új sajtótörvény az időszaki lapoknál sem ismeri a nyári szünetet s így a Tudósítónk is — időszaki lap lévén — július, augusztusban is kopogtat igénytelen külsejével a gyöngyösi katolikusok szivén és kapuján. Anyagiakban ugyan ez megterhelést, többletet, túlkiadást jelent, de azért valahogy be kell vallanunk, a nyári hónapokban is van mondanivalónk.

Az igaz ugyan, hogy a nyár sok tekintetben a békés pihenés ideje lenne, bár nyugalomról, igazi zavartalan békéről nem lehet már évek óta szó — és ki tudja mit hoz a holnap, amikor ismét közel dül hozzánk a háború, — valójában azonban kevés ember megy csakugyan hosszabb időre pihenni, üdülni és a város hitéletileg is éli tovább rendes életét.

A Tudósító a nyár előtt álló és a nyár remélt örömeire váró olvasóinak kívánja az erőgyűjtésre, a pihenésre a módot, lehetőséget és időt, hangoztatni kívánjuk azonban, hogy az Isten országának kiépítésében nem állhat be szünet.

Bárhol is töltsük nyári napjainkat, akár — kevesek — tényleg pihenve, akár pedig - a többség - továbbra is verejtékes munkában, el ne feledkezzünk a vasárnap szent törvényéről és ne mulasszuk el egy vásár- és ünnepnap se a szentmisét.

És keressünk alkalmat arra az élet minden vonalán, tevé-

keny katolikus módon, hogy Isten országát építsük, terjesszük, erősítsük.

Ez az igazi nyári program !

D.

## ***Szociális világot!***

Ha a katolikus középkor az erős hit országa volt, akkor a mai kort sok tekintetben nevezhetjük a vallásközöny világának.

Az utóbbi században a társadalomban felütötte fejét az egymás iránti engesztelhetetlen gyűlölet, a szeretetlenség és az önzés. Aki ezt a szeretetlenséget megmásítsa, aki az elvesztett emberi ént önmagához visszavezeti, aki az áldozat és az egymásért való dolgozás szellemét beleviszi a közfelfogásba, az lesz a mai társadalom megmentője.

XIII Leó pápa ötven évvel ezelőtt a Rerum Novarum enciklikájában felhívta a világ figyelmét az egymás iránti szeretet, a hit, a haza és a társadalom közös megbecsülésére. A legutóbbi időben XI. Piusz pápa a Quadragesimo Anno-ban ugyanezen szociális igazságok megvalósítását sürgette és követelte.

Az Egyház évekkel ezelőtt felismerte azt, hogy ki kell alakulnia egy új világnak, ahol a becsületes munka és nagytőke igazságos összehangboházása van hivatva kialakítani az egyén, a nemzet, és végeredményben az egész emberiség boldogságát.

A szociális bajok végleges megoldására serkenti az államok vezetőit ez a két körlevél, s arra figyelmeztet, hogy a tőke és a munka igazságos elosztása később sok bajnak lesz a megelőzője. S a mai államvezető férfiak megértik a pápai körlevelek jelentőségét. A legnagyobb erkölcsi tekintély munkája visszhangra talált. A társadalmi haladás útja elvezet oda, ahová célja, feladata irányította: a dolgozó, munkás tömegek életlehetőségeinek enyhítésére.

Az enciklikákban megjelölt szociális élet gyakorlati haszna akkor látszik igazán, ha a munka és a tőkeviszony között hatalmi viszony fejlődik ki az egyik vagy a másik rovására. A munkás az így szerzett természetes jogát nem szabad hogy felhasználja államellenes, vagy osztályharcos szervezkedés céljaira. A kellő lelki kifinomultság szükséges a közös határvonal megállapításához a tőke és a munkás között. Több megértésre, nagyobb hitre van szükség, hogy az, akinek a Gondviselés többet juttatott, vagyona megfelelő arányában segítsen a szegényebbeknek. Nagyobb szeretetre van szükség, mert csak így tudjuk világnézeti türelemre inteni a társadalmi osztályokat, s így menthetjük meg a népet az Istenben való hit, a nemzett számára. Az állam, mint szervezet testvéri, művelődési, gazdasági, kulturális és politikai hatalom minden igye-

kezetével arra törekszik, hogy a fenti értelemben lehetőséget nyújtson az egyes népek elé tűzött feladatok megvalósításához.

A háboru utáni kor lelke hozta magával, hogy a forradalmárok-  
nak és szabadkőműveseknek nagyobb sikerük volt abban az időben  
mint a Széchenyi Istvánoknak és mindezek mellett még a mult század  
közömbös katolicizmusa is elősegítette ezeknek az ügyét.

Ezekre a bajokra mutatott rá az Egyház már ötven évvel ez-  
előtt, mint a legnagyobb erkölcsi tekintély. A Rerum Novarum és a  
Quadragesimo Anno enciklikák a társadalmi osztályok boldogulásának  
utját egyengetik, és a bennük megjelölt igazságok gyakorlati megvalósi-  
tásukban ledöntik a társadalmi válaszfalakat, s az emberiség keresztényi  
szeretete egy új világot, új Hazát épít, ahol boldogul a nemzet, boldo-  
gul e Hon!

**Antal Lajos**

## ***Szabadtéri hangverseny.***

Hetek óta benne volt a városi köztudatban a budapesti Cecilia  
kórus úrnapi szereplése. Bízva hittük, hogy sokan meg fogják hallgatni  
ezt a kivételes tudású és teljesítményű énekes-együttest, az a hatalmas  
tömeg azonban amelyik Úrnapi estén a Kioszk előtt a borús ég alatt  
elbűvölve hallgatta az édes-bús dalokat --- igen --- ily hatalmas tömeg  
csak kevesek álma volt.

Akkoriban igen szeszélyes volt az időjárás. Felhő-felhőt kerge-  
tett. A délelőtti Urnapi körmeneten is azért volt kevesebb a szebbnél-  
szebb pompázó magyar ruha, mert a hölgyek féltek az esőtől.

11 óra tájban érkezett meg a Cecilia Kórus két hatalmas autó-  
busszal. Az énekkarok fogadták őket óriási tömeg jelenlétében. A fo-  
gadtatás után a Kioszk előtti emelvényen próba volt. A varázs-ve-  
zénylésű Bárdos Lajos ismerőse már városunknak. Amint karja ve-  
zénylésre lendült, nem voltak többé különféle emberek előtte, hanem  
egyetakaró, lelkes, katolikus dalosok.

Próba után a pestiek a Mátrába mentek, mi pedig az eget kém-  
leltük váltakozó érzelmekkel. Az égre néző emberek közül minden bi-  
zonnyal sokan imádkoztak is, mert az Isten jó volt hozzánk, a felhők  
ugyan vészesen ültek felettünk, de a feledhetetlenül szép est nem ma-  
radt el.

Közel ezer ember jelent meg este. Jele ez annak, hogy a szépség, az  
érték mindig talál pártfogókra, de jele annak is, hogy amit idealizmus-  
sal akarnak, azt nem mossa el a kishitőség, de még az eső sem.

keny katolikus módon, hogy Isten országát építsük, terjesszük, erősítsük.

Ez az igazi nyári program !

D.

## ***Szociális világot!***

Ha a katolikus középkor az erős hit országa volt, akkor a mai kort sok tekintetben nevezhetjük a vallásközöny világának.

Az utóbbi században a társadalomban felütötte fejét az egymás iránti engesztelhetetlen gyűlölet, a szeretetlenség és az önzés. Aki ezt a szeretetlenséget megmásítsa, aki az elvesztett emberi ént önmagához visszavezeti, aki az áldozat és az egymásért való dolgozás szellemét beleviszi a közfelfogásba, az lesz a mai társadalom megmentője.

XIII Leó pápa ötven évvel ezelőtt a Rerum Novarum enciklikájában felhívta a világ figyelmét az egymás iránti szeretet, a hit, a haza és a társadalom közös megbecsülésére. A legutóbbi időben XI. Piusz pápa a Quadragesimo Anno-ban ugyanezen szociális igazságok megvalósítását sürgette és követelte.

Az Egyház évekkel ezelőtt felismerte azt, hogy ki kell alakulnia egy új világnak, ahol a becsületes munka és nagytőke igazságos összhangboházása van hivatva kialakítani az egyén, a nemzet, és végeredményben az egész emberiség boldogságát.

A szociális bajok végleges megoldására serkenti az államok vezetőit ez a két körlevél, s arra figyelmeztet, hogy a tőke és a munka igazságos elosztása később sok bajnak lesz a megelőzője. S a mai államvezető férfiak megértik a pápai körlevelek jelentőségét. A legnagyobb erkölcsi tekintély munkája visszhangra talált. A társadalmi haladás utja elvezet oda, ahová célja, feladata irányította: - a dolgozó, munkás tömegek életlehetőségeinek enyhítésére.

Az enciklikákban megjelölt szociális élet gyakorlati haszna akkor látszik igazán, ha a munka és a tőkeviszony között hatalmi viszony fejlődik ki az egyik vagy a másik rovására. A munkás az így szerzett természetes jogát nem szabad hogy felhasználja államellenes, vagy osztályharcos szervezkedés céljaira. A kellő lelki kifinomultság szükséges a közös határvonal megállapításához a tőke és a munkás között. Több megértésre, nagyobb hitre van szükség, hogy az, akinek a Gondviselés többet juttatott, vagyona megfelelő arányában segítsen a szegényebbekben. Nagyobb szeretetre van szükség, mert csak így tudjuk világnézeti türelemre inteni a társadalmi osztályokat. s így menthetjük meg a népet az Istenben való hit, a nemzett számára. Az állam. mint szervezet testvéri, művelődési, gazdasági, kulturális és politikai hatalom minden igye-

kezetével arra törekszik, hogy a fenti értelemben lehetőséget nyújtson az egyes népek elé tűzött feladatok megvalósításához.

A háboru utáni kor lelke hozta magával, hogy a forradalmároknak és szabadkőműveseknek nagyobb sikerük volt abban az időben mint a Széchenyi Istvánoknak és mindezek mellett még a mult század közömbös katolicizmusa is elősegítette ezeknek az ügyét.

Ezekre a bajokra mutatott rá az Egyház már ötven évvel ezelőtt, mint a legnagyobb erkölcsi tekintély. A Rerum Novarum és a Quadragesimo Anno enciklikák a társadalmi osztályok boldogulásának útját egyengetik, és a bennük megjelölt igazságok gyakorlati megvalósításukban ledöntik a társadalmi válaszfalakat, s az emberiség keresztényi szeretete egy új világot, új Hazát épít, ahol boldogul a nemzet, boldogul e Hon!

**Antal Lajos**

## *Szabadtéri hangverseny.*

Hetek óta benne volt a városi köztudatban a budapesti Cecilia kórus úrnapi szereplése. Bízva hittük, hogy sokan meg fogják hallgatni ezt a kivételes tudású és teljesítményű énekes-együttest, az a hatalmas tömeg azonban amelyik Úrnapi estén a Kioszk előtt a borús ég alatt elbűvölve hallgatta az édes-bús dalokat -- igen -- ily hatalmas tömeg csak kevesek álma volt.

Akkoriban igen szeszélyes volt az időjárás. Felhő-felhőt kergettett. A délelőtti Urnapi körmeneten is azért volt kevesebb a szebbnél-szebb pompázó magyar ruha, mert a hölgyek féltek az esőtől.

11 óra tájban érkezett meg a Cecilia Kórus két hatalmas autóbusszal. Az énekkarok fogadták őket óriási tömeg jelenlétében. A fogadtatás után a Kioszk előtti emelvényen próba volt. A varázsvezénylésű Bárdos Lajos ismerőse már városunknak. Amint karja vezénylésre lendült, nem voltak többé különféle emberek előtte, hanem egyetakaró, lelkes, katolikus dalosok.

Próba után a pestiek a Mátrába mentek, mi pedig az eget kémleltük váltakozó érzelmekkel. Az égre néző emberek közül minden biztonnyal sokan imádkoztak is, mert az Isten jó volt hozzánk, a felhők ugyan vészesen ültek felettünk, de a feledhetetlenül szép est nem maradt el.

Közel ezer ember jelent meg este. Jele ez annak, hogy a szépség, az érték mindig talál pártfogókra, de jele annak is, hogy amit idealizmussal akarnak, azt nem mossa el a kishitűség, de még az eső sem.

Voltak egri vendégeink is Petró József kanonok, plebános, Huszthy Zoltán orsz. karnagy, Szalay Lajos orgonaművész.

A művészetről, az est dalairól nem is próbálkozunk írni. Csak annyit, hogy talán nem is lehet már ennél többet és szebbet nyújtani. Imponáló volt a fegyelem és együttműködés. Jelezze ez az annyira szükséges városi és nemzeti összefogást.

Bárdos Lajos lebilincselő előadó, és derék magyar ember. Kilenc gyermeke már maga egy kórus.

Hatásos és szép volt prépost-plebánosunknak, a Katolikus és Főegyházi énekkar elnökének megnyitó beszéde.

Nagy érdeme van abban, hogy a Cecilia kórus Gyöngyöst ezzel a hangversennyel megajándékozta, Pátzay Jánosnak.

A rendezést dr. Nárai Béla irányította, dr. Libisch Károllyal és Benei Sándorral, aki ezuttal is kitűnő rendezőnek bizonyult.

## *Havasi napsütés.*

Thomass Mann elég régen már megírta Zauberberg című regényét, amelyben egy szanatóriumnak meg lakóinak az életét illetve a szenvedéseit írja meg. Utána előkerültek más könyvek is, amelyek hasonló dolgokkal foglalkoznak. Különösen hálás tárgynak bizonyult a menthetetlenül beteg embernek a találkozása a szerelemmel (Berde: Haláltánc). Ugy látszik, hogy a magyar filmgyártás is felfedezte ezt a hálás és hatásos témát, mert aránylag rövid idő telt el azóta, mióta a »Ma, tegnap, holnap« lényegében hasonló gondolaton épült fel. Bár nehéz megállapítani, hogy ennek a mostani filmnek tulajdonképpen mi a központi része, mégis úgy látszik, hogy a fent vázolt fejlődési sorba tartozik. A film közepe a halálosan beteg vezérigazgató-leány, aki először megtudta, hogy beteg, aztán, hogy halálosan beteg, végül, hogy hamarosan meg fog halni. De ez a főszereplő igen passzív, keveset látjuk, sokszor eltűnik, de legtöbbször elfeledkezünk róla, eszünkbe se jut, hogy mégis csak ő volna a történés középpontja és körülötte kellene forognia mindennek. Helyette ide-oda ugrálva látjuk az orvost, akiről a film elején mindenki tudja, hogy akármilyen cifra uton-módon, de össze fog kerülni az orvosnővel. Aztán meg a sí-tanárt hol az egyik, hol a másik hölgyel. A mesének ez a három ága szétesővé teszi a filmet, nem tudjuk, hogy melyik ága fontosabb; gondolkozunk azon,



hogy azok a fölöttéb vékony szálak, amelyek az egyik ágat a másikhoz fűzik, képesek-e összetartani az egész szerkezetet? Mikor azonban a főszereplő a film közepe táján meghal és az eseménynek a mellékárai továbbmennek a maguk útján, akkor felelhetünk is mindjárt; az összekötő szálak még sokkal kisebb feladatra sem volnának elégségesek. — Mint említettük, a főszereplő problémája megoldódott halálával. Azt gondolnánk, hogy ilyen szomorú tárgyú filmnél rendjén is van, ha halállal végződik. De nem lehet még befejezni, mert nem tudják, hogy mi lesz az orvossal, meg a si-tanárral kik az esemény mellégárait irányítják. A film tehát a közepétől kezdve haldoklik, és mikor befejeződik minden ág, akkor igen hosszadalmas és nehéz haláltusa után kiszenved. Itt már persze minden jól megy, a párok egymáséi lesznek, a jó elnyeri jutalmát, a rossz büntetését.

Mindez azért, hogy a jámbor néző meg legyen elégedve: látott halált, látott egymásra-találást és boldogságot: összevetve a délután jól telt el és megérte a 80 fillért. A szomorú komor téma persze—mint a legtöbb hazai filmnél nem tudja megakadályozni azt, hogy egy-egy bohóc ne szerepeljen. Idetartozik még az aráadás is, hogy szinte az összes szereplők olyan „jó pofa“ hibában szenvednek. A si és sport tanár valójában egyszerű dzsiggoló, akinek siruhája és szmokingja van s a legfőbb vágya egy utcai ruha. Az orvos gyámoltalan altruista, aki egyetlen határozott kiállásra is képtelen és nem tud mit csinálni a csinos hölgyel, mikor a nyakára csimpaszkodik. Mindez az alapgondolattal szemben olyan, mintha egy szelet tortát sóban jól megforgattak volna s úgy kínálnák valakinek.—Ugy látszik fehér hollóhoz hasonlóan ritka az olyan hazai film, amely határozott következetességgel haladna az események bonyolításában, a szereplők alkalmazásában, a fényképezésben a cél felé. A megfilmesített regények közül mintha ez lenne a legszerencsétlenebb. Erkölcsi tekintetben a film közömbös lenne. Ma azonban a filmnek nem szabad a közömbösség állapotában vergődnie, hanem építeni, nevelnie kell.

**Kőrösi Oszkár**

Még a múlt hónapban pergett ez a film az egyik gyöngyösi moziban. Nem lesz fölösleges erről kritikát adnunk, már csak azért sem, hogy vegyük észre: nem minden beharangozott és agyonreklámozott film adja azt a művészi élményt, amit a mozilátogató közönség joggal elvárhat.

## ***Az Akció Catolica filmkritikája.***

„Ököljog“. Az amerikai pionirok világában játszódó romantikus erkölcsi felfogású szórakoztató történet,

„**Mákvirágok**“. Könyű fajsúlyú francia bűnügyi történet erkölcsileg kifogásolható jelenetekkel.

„**Fiatal örgögök**“. Csavargó kamaszok világát derűsen visszatükröző film a természetes emberi jószág hódító és nevelő értékének ki-domborításával.

„**Az asszony, az orvos és a harmadik**“. A becsületes munkát; az emberbaráti segítség szépségét és a kísértéseken megtisztult házassági hűséget nemes életfelfogással megjátszó átlagos amerikai film.

„**Főúr, fizetek!**“. A párisi mulatók világának és a vidéki élet fonákságainak kacagtató szatirája egy főpincér sorsán keresztül, a történet nemes megoldásával, de kényes epizódokkal.

„**Búvárhajók nyugatra!**“. A német filmgyártás újabb nagy háborús filmje, amely a tengerek hőseinek emberfeletti küzdelmét mutatja be.

## ***Hitéleti tájékoztató.***

### **Szent Bertalan plebánia.**

2 Szerda. Sárkány Boldogasszony ünnepe. A Szent Ferencendi templom bucsuja. A Szent Bertalan plebánia hívei fél 9 órakor körmenettel vonulnak a ferencendi templomba, ahonnan a szentmise után körmenettel mennek vissza a Szent Bertalan templomba.

4. Első péntek. Előző csütörtök d. u. 6 órától 8 óráig gyóntatás. Reggel 6 órától gyóntatás. A Menház kápolnájában egész nap szentségimádás.

6. Első vasárnap. 6 órakor az Oltáregylet offertóriumos miséje. Este 6 órakor az Oltáregylet imádási órája. Végezzük a 12-ik imaórát.

16. Szerda. Kármelhegyi Boldogasszony ünnepe. A szurdokparti kápolna bucsunapja. A körmenet 7 órakor indul a kápolnához.

26. Szombat. Szent Anna ünnepe. A Sárhegyen levő szent Anna kápolna bucsunapja Ezen a napon reggel 7 órakor indul a körmenet a kápolnába.-Szent Anna tiszteletére július hó 26-tól augusztus hó 2-ig minden reggel a 6 órai szentmise után litánia és könyörgés van a Szent Anna oltárnál.

## Hirek.

**Gyöngyös elismerten hires** Tűzoltó Egyesülete június 2-án közgyűlést tartott. Előtte régi hagyományokhoz híven és a katolikus város szellemének megfelelően szentmisén jelentek meg testületileg.

**Mária Valéria intézet.** A Mária Tanoda tornavizsgálója külön élmény volt a hatalmas közönségnek június 4-én. Különös szépséget jelentett az egyes osztályok egyforma, pompás ruhája. — Hivatásuknak élő, buzgó apácák fáradhatatlan munkájának volt elismert eredménye ez a tornavizsga. Június 6-án a tanodai ovodavizsga is nagy közönség előtt ment végbe.

**Fejérváryné Intézet.** — Az egész évi komoly, alapos munka gyümölcse, eredménye június 10-én a tornavizsgán mutatkozott meg az itt is nagyszámu közönség előtt. Az ott hontalan kis árva leányok és a bentlakó növendékek meleg családi együttélése ez a virágos, lombos, üde intézet.

**A Rk. Mezőgazdasági Középiskolában** június 5-én kezdődtek az érettségi vizsgálatok. A «mi iskolánk» növendékei szép sikerrel érettségiztek le. A minisztériumok kiküldött Urai mind igen elismerően nyilatkoztak az iskola tanító-nevelő munkájáról.

**Kenyeret adó iskola típusnak** lehet nevezni a Rk. Női Kereskedelmi Szaktanfolyamot. Június 14-én voltak ennél az iskolánál a záróvizsgák. Precíz tudásról, alapos felkészültségről tettek tanulságot a növendékek, akik valóban el is helyezkedhetnek rövidesen.

**A hittanvizsgák** június 6-án voltak az elemi iskolákban. A gimnáziumban jun. 16-án, a Rk. polgáriban és Mezőgazdasági iskolában jun. 14-én.

**Az évzáró Te Deumok** június közepétől 25-éig voltak.

**Kormányzó Urunk 73-ik születésnapján** hálaadó szentmisén vett részt a város közönsége. A Honvédtiszti üdülőben is volt szentmise.

**Június 26-án** a két egyházközség képviselőtestülete a Szentkorona ház dísztermében gyűlést tartott.

**A Hitelszövetkezet új tanácstermében** (a tanácssterem nagyon szép) június 19-én ünnepélyesen elhelyezték a feszületet. Krisztus keresztje a bankban! Ennek a szép gondolatnak a megvalósulása Pajkos Lajos bankigazgató érdeme, aki az egyházközség pénzügyein kívül a Szentkorona-ház ügyeit is intézi és aki mélységes katolikus felfogásáról, meggyőződéséről tett ezuttal is ilyen beszédes tanuságot.

**Az Emericana** gyöngyösi Corporációja hagyományos évzáró mátra-

füredi kirándulását június 22-én rendezte meg az Urasszonyok és öregurak nagyszámu részvételével. Kedves, nemes és uri kirándulása ez az Emericánának. A mátrafüredi templomban hallgattak szentmisét. A prior és egy öregur minisztráltak. Szentmise alatt a Katolikus Énekkar énekelt, mely szintén a gazdag teljesítményü esztendő záró kirándulását tartotta. Szentmise után litánia volt a Máriácskánál. A közében Stiller Kálmán prior emelkedett hangú és nemesveretü beszédében emlékezett meg az Emericánás szellemről. Bejelentette azt is, hogy a Katolikus Énekkar iránt érzett nagybecsülés és rokonszenv jeléül az Emericána belép az Énekkar alapító tagjai sorába.

**A Baross Szövetség** gyöngyösi csoportja belekapcsolódva az országos megmozdulásba, a visszacsatolt országrészekén szervezett Baross csoportok ünneplése kapcsán, június 26-én hálaadó szentmisén vett részt.

**A mátrafüredi templom búcsúja** június 29-én volt.

**Az esztergomi katolikus nyári egyetemen** városunkból négyen vesznek részt jun. 30-tól két hétig.

**A Máv. takarékos-üdüló új épületrészének megáldása és felavatása** Szent Péter és Pál ünnepeén volt ünnepi külsőségek között.

**Az Erzsébet templom rendbehozatalára** Katrics János ny. áll. tanító és Szalay József pénzügyőri főbiztos (Beszterce) 10-10 P-t ado-

mányoztak. Nemes jóságukért az Ur Isten áldásával fizessen nekik vissza.

**E sorok megjelenésekor,** már erősen tart a bolsevizmus démoni hatalma ellen megindított gigászi küzdelem. Kisérjük imáinkkal népünk, vallásunk és jövőnk érdekében birodalmaknak ezt a mérhetetlen csatáját.

**A Szociális Testvérek** június 16-17-18-án este 7 órai kezdettel »Hivatás kurzust« tartottak a Szent Korona Ház dísztermében. A hivatás kurzuson a férjhez menésről, szociális munkáról és a szerzetesi hivatásról tartottak női előadók előadásokat. A kurzust Palágyi Katalin szociális testvér lelket emelő előadásával fejezte be.

**Június hónapban a betegek szentségével megerősítve az Urban elhunytak.** Kanalas Rozál élt 5 hónapot, Reinhardt János 70 éves, Asztalos Anna 55 éves, Pető János 75 éves, Nagy Balázs 72 éves, Valiskó Borbála 55 éves, Tamás Judit 7 éves, Zsitnai Mária 35 éves. Az örök világosság fényeskedjék nekik.

**Szentségi házasságot kötöttek:** Zsigri Béla - Veszprémi Anna, Egri Jenő - Kovács Ilona, Dr. Örkenyi Gyula - Szakál Erzsébet, Sándor Balázs - Ilyés Erzsébet, Salga László - Tóth Anna, Ferecz József - Sasvári Vilma, - Kovács Hanka Gy. Farkas Mária, Balla János - Dudás Erzsébet. Lukács István - Kádas M.

**Jóházból való fiut tanulónak felvesz Orémusz József kovács mester, Gyöngyös, Pesti ut 2.**

---

**Tanuló leány és fiu a Hungaria nyomdába felvétetik**

---

**Gyöngyösi Ip. és Gazd. Hitelsz.**  
mint az O. K. H. tagja Gyöngyösön

**betéteket már 1 Pengőtől elfogad**

**kölcsönöket előnyös feltételek mellett  
nyújt.**

**Postacsekk**

**Bankíró**

**Pehely és vatta paplan  
készítését vállalom**

**Kováts Gyuláné**

paplankészítő mester  
Kossuth Lajos u. 16.

Alapítva : 1884-ben  
**Kunsay Béla**

mézeskalácsos és  
viaszgyertyakészítő  
Mézsütemény,  
méhviasz,  
templomi gyertyák nagy  
választékban állandóan  
raktáron.

**Gyöngyös,**  
Zita királyné u. 6.

Mielőtt kalapját besze-  
rezné, jöjjön el és nézze  
meg üzletemet!

Kaphatók : gyapju és nyul-  
szőr kalapok minden mi-  
nőségben !

Javítások pontosan és  
szakszerűen készülnek !

**Kriszt Lajos**

**Gyöngyös,**  
Kossuth-u. 10.

Hungária-nyomda nyomtatása, Gyöngyös.

Bérlő: Czobor Mihály

Tulajdonos: Nigrinyi Ferenc  
Felelős szerkesztő és kiadó: Dr. Bernát Ferenc

Felelős nyomdavezető: Czobor Mihály

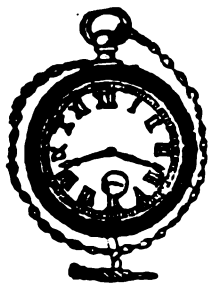
# EGYHÁZMEGYEI TAKAREKPENZTÁR R.T.

EGER — GYÖNGVÖSI  
FIÓKINTÉZETE  
GYÖNGYÖS  
TELEFON: 230.

Legelőnyösebb feltételek mellett folyósít kölcsönöket vállalkozásokat finanszíroz, átutalásokat gyorsan és olcsón teljesít. **Betéteket** könyvecskére és folyószámlára elfogad és a legkedvezőbbben kamatoztat.

## Fógel Gyula

óraműves, ékszerész és lát-  
szerész. Eterna, Alpine, Tellus,  
Wylér órák egyedárusítója.



Telefon:

388

Óra és szemüveg különleges-  
ségek

Üvegcsiszolások.

Szemüvegek recept szerint is.