

# TÚRÓCZI PÉTER

## *Színről-színre*

De jó is lenne színről színre látni,  
Nem kéne gondolkozni, csak ki kéne várni,  
Míg az információk megtalálják hozzánk az  
utat,  
Mely út aztán minden kérdésre logikus vá-  
laszt mutat.

Miért nem látunk tisztán, miért nincs objektív  
igazság,  
Kérdéseket feltenni miért pofátlan pimasz-  
ság?

Piros. A szerelem színe, az öröme, a vágyaké,  
Összetúrt lepedőjű, nedves, forró ágyaké,  
Összerúszozott ingeké, bepárált tükröké,  
Az embert körülvevő furcsa örült búvköré.  
Miért nem látjuk tisztán, mit akar a másik,  
miért játszunk szerepeket,  
Miért nem tudjuk tökéletesen kifejezni az el-  
sőprő szeretetet?

Zöld. A nyugalom színe, a fűé, az erdőé, a  
mezőé,  
Az alfatikus békéé, a tengeré, az esőé,  
Az ágyban fekvő gondolatoké, a szőnyegen  
szétesett álomé,  
Az enyém, a tiéd, ismerősöké, és másoké.  
Miért kell a zavar, miért nem lehetünk zavar-  
talanul nyugodtak,  
Miért harcolnak békéért, a békében elbukot-  
tak?

Sárga. A szétesett képzetek színe, a napé, a  
mézé, a búzáé,  
A sivatagé, a tojásé, sok normális dologé, sok  
furcsáé,  
A túlcsonduló parti hangulaté, melyben az  
ember zavarosan látja magát,  
A veled szemben ülő zilált emberé, kinek  
nem érted minden szavát.  
Miért kell megfelelni, miért nincs minden  
emberhez egy különálló mérce,

Miért kell mindent szép szavakba csoma-  
golni, hogy a másik értse, s meg ne sértse?

Kék. A felszabadultság, a remény színe, az  
égé,

A függönyé a szobámban, a tóé, a végé,  
Az átlátszó embereké, akik olyanok, mint a  
fegyelem,

Azt hiszik a kék a legszebb szín, pedig csak  
nyugalanságot terem.

Miért kell hazudni, miért nem lehet elmon-  
dani az igazságot szemtől szembe,  
Miért nem vesszük észre a csapdákat magunk  
előtt, ha bámulunk a végtelenbe?

Barna. A természetesség színe, a földé, a po-  
csolyaé, a beleké,

A hajunk színe, a változatlanságé, a sze-  
memé, a szemedé,

A mélységeké, amikbe behullok, ha rád né-  
zek tisztán,

Az elesésé, a felkelésé, a pecsét színe a leg-  
végső listán.

Miért az engedelmesség, miért a meghajló  
akarat,

Ha úgyis elesünk, és az Isten se véd meg a  
hosszú harc alatt?

Fekete, fehér, barackvirágszín, bézs, kasmír-  
lila, ciklámen, tözeg,

Színek, melyek nem léteznek, mind másképp,  
másnak látjuk őket,

A menny színei, a pokolé, a léleké, az orgaz-  
musé, a gyászé,

Érzéseké, kimondhatatlan dolgoké, minden  
irracionális számú bájé.

Miért ez a teher, miért úgy van megalkotva a  
világ minden nyelve,

Hogy nem tudjuk elmondani velük, mi igazán  
fontos lenne?

De jó is lenne színről színre látni,

Nem kéne gondolkozni, csak ki kéne várni,  
Míg az információk megtalálják hozzánk az  
utat,

Mely út aztán minden kérdésre logikus vá-  
laszt mutat.

Miért nem látunk tisztán, miért nincs objektív  
igazság,  
Kérdéseket feltenni miért élet utáni kivált-  
ság?

## JACSO PÁL

### *Gyermeke vagyok*

Gyermeke vagyok a kitáruló völgynek:  
körbe állnak öreg, évszázados tölgyek.  
Gyermeke az eget karcoló hegyeknek,  
mik kihívást adnak konok embereknek.  
Könnyező árvája sok délibábos síknak,  
hol véráztatta csatákat apáink megvívta.

Büszke mostohája a rátarti nyugatnak:  
őseim nyilaitól, csipkés katedrálisok  
ott, olcsó békét sohasem kaphattak.  
Cserzett-lelkű fia az aranyló keletnek:  
a sors ez egy hibámért ezerszer veret meg...  
Duhaj cimborája a haragos szélnek,  
pedig süvítő útjából, még a lusta sárga  
dűnék is sietve kitérnek.

Néma csodálója a végtelen világnak:  
ha indigókék égboltjára az angyalok  
csillagokat vágnak.  
Apró szolgálja a megbocsátó Úrnak,  
ha szívéből az irigyek sokszor ki is túrnak.

Tikos hódolója az asszonnyá ért nyárnak:  
ha forró ölében a kévék asztagokba állnak.  
Pajtása az aszúérlelő-dióverő ősznek,  
mikor hűvös kertek alján szilvalekvárt főz-  
nek.

Gyermeke az életadó körforgásban  
felmorajló mindenféle víznek,  
a Föld laposságában már kevesek hisznek...  
Ha villámsújtott, odvas fától az erdő  
lesz tüzek martaléka,  
e tüzeknek éppúgy vétkes fia vagyok,  
mint e ferde világ újjászületendő  
apró hordaléka, kit befogad  
a Földanya köpenyébe zárva,

száz év múltán tudómba friss levegő  
kerül majd, egy új világra szánva.

Gyermeke vagyok a kitáruló völgynek,  
körbe állnak öreg, évezredes tölgyek,  
gyökeret eresztve száz meg ezer évbe,  
honnan emlékeim a felszínre érnek,  
élesem füttyentve a süvítő szélnek:  
mindahány életem, csak pillanat röpte  
keringőzve ideleenn, talán mindörökre...

Mint  
Kitagadott vándora a szűkülő időnek,  
csillagok közt úzótt vad, kire fénnel lőnek.  
Játékszere a hangtalan száguldó  
kitáguló térnek: míg üstökösbe  
kapaszzkodó porszemgondjaim  
a Teremtőhöz érnek.

És  
Gyermeke vagyok egy harmadolt,  
csonka-kis hazának,  
Kit elfeledett hőseinek  
meg nem született unokái,  
maig hazavárnak...

## VALEK TÜNDE

### *Stáció töredékek*

A festményeket készítették a Szent Lőrinc  
Katolikus Általános Iskola tanulói  
Felkészítő tanár: V. Péter Mária

Valami gondolkodóba ejtett.  
Felismerem-e, ami rejtett?  
Egyetlen szó, vagy egy gondolat  
Még a felismerését várja!  
Lehet szavakkal festeni  
Ecsettel színesen mesélni  
Megérinteni szóval, szemmel,  
Egy pillanatra őrizni jó szívvel  
Mégfogni a megfoghatatlant  
Szelek szárnyán szárnyaljanak,  
Szép gyógyító szavak

Sebzett szívekre találjanak!  
 És a csodálatos képek  
 Múlják felül a képzeletet!  
 Amire illő szavak nincsenek  
 Csak leírhatatlan érzések, már kétezer éve...

IV.

Jézus találkozik Édesanyjával

Békét sugárzó tekintettel, ránézett  
 A vásári hangulat elcsendesedett  
 Jézus a Fiú, Mária az Anya  
 Egy néma percig a Földön, ketten voltak  
 Jézus szeméből a gyötrellem elillant  
 Bizzál, Isten nem hagy el, mindig velünk  
 van!

Szelíden megérintette anyja vállát  
 Kék ruhája szorosan feszült Márián  
 Magába fojtotta a féltő zokogást  
 Áhítattal nézte Őt, egyszülött fiát.



Festette: Papp Angéla 6.B

IX.

Jézus harmadszor esik el a kereszt súlya alatt  
 Jézus az átok súlya alatt leroskadt  
 A gyűlölet okozott neki fájdalmat  
 Körülötte néhányan aggódtak, sírtak  
 Ostorütés elől segítették talpra  
 Kéz kapva kap, karmosan megkapaszkodik  
 Ökölbe szorítva, némán lázadozik  
 Tenger kínszenvedés láttán nem marad más  
 Mint a szüntelen Istenhez fohászkodás  
 Tehetetlen rettenet ült arcokra ki  
 Isten Fia, vállalt sorsát teljesíti!

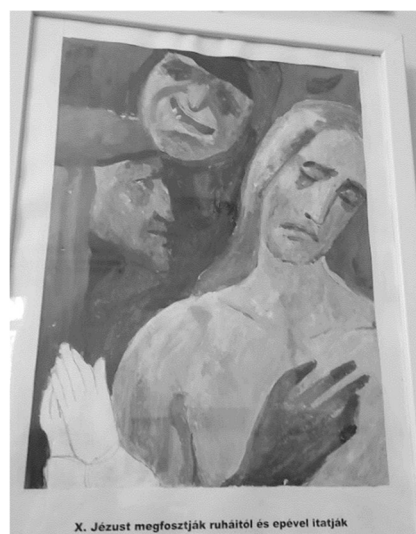
Milyen volt a világ, tették áldozattá  
 Nem ismerték fel a jót, Isten Bárányát!



Festette: Gömöry Zorka 6/A

X.

Jézust megfosztják ruháitól  
 Kék ármány csöppen, irigységtől acsargó  
 Katona dolga: teljesítsen parancsot  
 Vértörő kezek húzzák Jézus köntösét  
 Kinek kedvez a reá dobott sorsvetés?  
 Siserahad, mint éhes, vad varjúcsapat  
 Összevész a kevés rongyon, ami maradt  
 Jézus mégse meztelen, tűr türelmesen  
 Hite aranyló, fényruhát von köréje  
 Kincsétől nem foszthatja földi hatalom  
 Mert szilárd hite ruhája, nem látható



Készítette: Biku Borbála 5/B

## XI.

Jézust keresztre feszítik  
 Sokan az embergyűrűben szorgoskodnak  
 Levegő sincs már, annyira iparkodnak  
 Szegezés, szegezés, reccsenő csont hallik  
 És vér kicsordul, elevenen patakszik  
 „Atyám, a te kezembe teszem le az én lelke-  
 met” (Lukács 23:46).

Jézus tűr, elvisel, hisz igazult embert  
 Emberfák készülnek a Koponya hegyén  
 Feszülő kínvitorlákat borzol a szél  
 Gyorsan húzzák az ítélet keresztre fel  
 Nem ismerik az irgalmat, szent kegyelmet  
 Elfogult gyilkosok hallják a biztatást  
 Elvakult hóhér nem érez, nem hall, nem lát  
 Már készíti dárdáját biztos római  
 Longinusz, megállni, arra még kell várni!

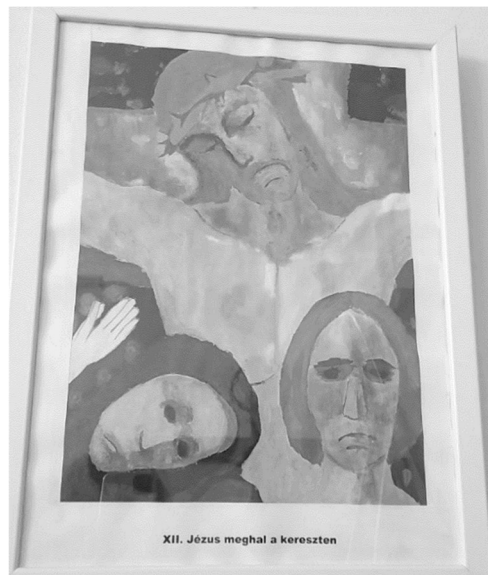


Készítette: Gergely Viktória Réka 7/A

## XII.

Jézus meghal a kereszten  
 Jézust elhagyta a rátestált szenvedés  
 Bevégeztetett! Ima esd a bűnösért  
 Lehajtotta fejét aranyló testére  
 Kérte Istent, a tudatlant emelje fel!  
 Ó, ember, emberiség haladj meg rosszat!  
 Ismerd fel szívvel, ésszel a jót magadban!  
 Az önzést, kényelmet, acsargást, félelmet –  
 hagyd el!  
 Szeretet útján jobb lesz a világnak, és neked  
 Bosszúvágy helyett irgalom, világosság  
 Áradjon emberek szívében békevágy!

Fekete szemek elsírták könnyeiket  
 Tehetetlen, fosztott, csúfolt érzéseiket  
 Az elszánt szív legyőzi a veszteséget  
 Bízni kell a hit megtartó erejében  
 Szüntelen törekvés a jó megértésre  
 Igazi gazdagság az adás öröme

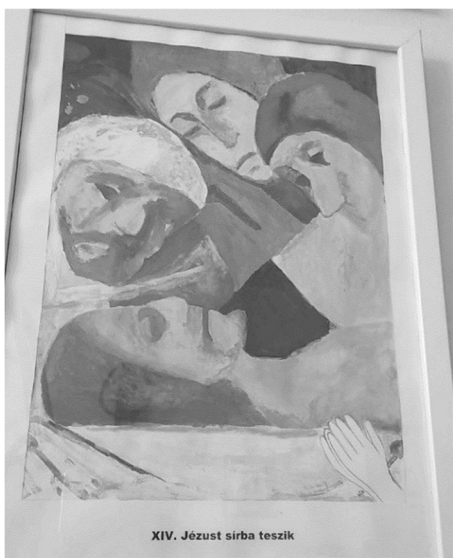


Készítette: Nagy Anna 5/B

## XIV.

## Jézust a sírba teszik

Hárman jönnek szürkület leple alatt  
 Jézus teste húsvét előtt lején nyugalmat  
 Közeli kertben sebtében vett üres sír  
 Keresztről levett halott padmalyán fekszik  
 Arimátiai József lámpása ég  
 Sírboltban sebtében nagy a készülődés  
 Lemossák róla a sok rákerült szennyet  
 Olajat, illatos balzsamot rákennek  
 Forrasztó füvekkel látják el sebeit  
 Méltóképp tudjon Isten elé járulni  
 Kék kontúros száját a halál lezárta  
 Arca hideg, teste holt-fehér, sápadt  
 Jézust végül burkolják fehér gyolcslepelbe  
 A termet átjárja parázsló tömjén füstje  
 Kik Jézust a végső útra készítették  
 Búcsúznak Tőle, de menniük, oly nehéz!  
 Jézus mély álmát őrizze e sírbolt!  
 Nehéz követ görgetnek a sír szájához  
 Megtörve válnak el a kedves halottól  
 Nem is sejtik, mi történik harmadnapon...



Festette: Ciceu Sára 7/B

János evangélium 6. fejezet: 47.vers  
 „Bizony, bizony, mondom nektek: Aki hisz  
 bennem, annak örök élete van.”  
 2023. 03. 07-10.

A verseket írta: Valek Tünde

---

## FEKETE MARIANN

### *Gondolatok a szeretetről*



A szeretet örökkévaló  
 A szeretet nem múlik el.  
 A szeretet lángolva ég.  
 Tüzét a víz nem olta el.

Szeretni csak szívvel lehet,  
 Az akarat hozzá kevés.  
 Irányítani nem lehet,  
 Kevés hozzá a józan ész.

A szeretetben nincs idő,  
 Nincs távolság, válaszfalak,  
 Felemel, és a földre sújt  
 Szeretni csak szívből szabad.

---

## FRIEDRICH KLÁRA

### *Szkíta tavasz*

Fény kürtöt fújnak Nap katonák  
 fák nevelgetnek lombkoronát

Madár dalolgat zöld lugason  
 lepkék hintáznak fűszálakon

A régi mező is a hegyek között  
 tarka virágba felöltözött

Zsenge vetésem termést ígér  
 sólymaim szárnya felhőkig ér

Lovam sörénye szélben lobog  
 táncos patája vígan dobog

Juhaim gyapja, mint a selyem  
 mosolyog rám az én Istenem

### *Évszakok*

Tavaszaim, ti kedvesek  
 Hol van a régi kedvetek  
 Hol van a fényűző virágzás  
 Hol a vidám madárkiáltás

A nyár is elmúlt, az égető  
 Napraforgókat érlelő  
 Gólyafészek számolgotó  
 Tücsökzenéket hallgotó



Most itt az ősz és átölel  
Okosan, szelíden nevel  
Vezeti fáradt lépteim  
A megbánás ösvényein

S ha jön a tél, már készen állok  
Várnak a régi, új világok  
Tisztogatom a lelkemet  
Míg a hófehér hó betemet



*Írott húsvéti tojások Gyergyóalfaluban (Benedek Attila fotója)*