

## A MISKOLCI BÖLCSÉSZ EGYESÜLET TANÁRI ÉRTEKEZLETE

Budapest, a Magyar Kultúra Alapítvány székháza  
2011. január 11.

„Jó köztetek lenni!” – ezekkel a szavakkal indította *Kiszely István* a MBE tanári értekezletét. *Megnyitójában* kiemelte, hogy a felkészült oktatói gárdával rendelkező Miskolci Bölcsész Egyesületet hivatalosan rengeteg támadás érte – mégis sokan irigylik. Külön kihangsúlyozta a nemzeti alapú tudás átadásának és a 100 évre tervező, hagyománymegőrző oktatásnak a jelentőségét. Korunk iskolái általában csak társadalmi-politikai korszakokként elévülő, piaci igényeket kielégítő tudást adnak – köztük miskolci magánegyetemünk üde kivételt jelent.

*Szőcs Géza* kulturális államtitkár beszédében a nemzet előtt álló közös feladatokról tett említést. Ezek közé tartozik a modern nemzeti önkép kialakítása és a nemzet felkészítése a következő évszázadra.

A magyarság történetéből kiemelte a Hon(vissza) foglalással együtt járó életmódváltást és a későbbi paradigmaváltást (a kereszténység oldalára állva az iszlámra mondtunk NEMet). Megemlítette, hogy *Morus Tamás* (az *Utópia* című államregény szerzője, aki a 16. században vérpadon végezte életét, mivel szemben állt mind a feudalizmussal, mind a tőkés renddel) magyar parabolájában már előre látta országunk teljes okkupációját. A magyarság a könnyebb út („átsétálás” egy másik hitre) helyett a szenvedést, az önfeláldozó pusztulást választotta.

Talponmaradásunk ma, az eltérő nyelvi és más hagyományokra épülő közegben azon múlik, sikerül-e önismeretünket valós alapokra helyezni, magyarságtudatunkat megőrizni, a magyarság hi-

vatását megtalálni. Nagyon fontos, hogy ne külföldön gyártott panelekből próbáljunk építkezni, hogy meg tudjuk fogalmazni a szellemi elitünkre vonatkozó, építő jellegű kritikát.

A MBE és az Őskutatási Fórumok immár 20 éve az erkölcsi és szellemi nevelés fontos központjai, ahol azon dolgoznak, hogy 150 éve megrekedt identitásunk pilléreit egy igazabb, magyarabb szemléletre cseréljék (ide kapcsolódik *Tóth Sándor* észrevétele, aki korunk egyik legfontosabb feladatának azt tartja, hogy a finnugor eredetelmélet helyét újból átvegye a szkíta-hun származástudatot valló szemlélet).

Álljon előttünk *Julianus* barát példája, aki kitartó munkával végül elérte célját: régi rokonaink megtalálását!

### Rövid bemutatkozás

A Miskolci Bölcsész Egyesület (MBE) oktatási és képzési programja a Magyarságtudomány – Pszichológia (lélekgyógyászat) tengelyre épül fel.

Képzések: pszichológus, magyarságtudomány, történelem, néprajz, angol tanár és ének-(nép)zene szakos tanár, könyvtáros, régész munkatárs, művészettörténész, újságíró.

Egyesületünk jeles oktatóit a világhálón *Víg Sándor* és *Záhonyi András* mutatja be ([www.pannoniatvh.hu/szksz.com/Zahonyi.wmv](http://www.pannoniatvh.hu/szksz.com/Zahonyi.wmv)).

A MBE miskolci (Vár u. 6.) és budapesti (Jégvegem u. 7.) foglalkozásai nyitottak, 1000 forintos napijeggyel látogathatók.

### Bemutatkozott oktatóink és tantárgyaik

Gyárfás Ágnes

Személyiség és szakrális karakter mint nemzeti jellemvonás;  
Meseterápia; Mezopotámiai írások; Magyar bölcsélet

Hankó Ildikó

A szerves lét biológiája; Lélekgyógyászati kommunikáció

Szőnyi Magda

Pszichológiai terápia jelképek segítségével

Czeglédi Katalin

Nyelvészeti őstörténet

## ESEMÉNYEK

---

Osváth Ilona	Magyar királyok és szerzetesek; A szőttesek és hímzésminták mint jelképhordozók
Szilvássyné Mazurek Magdolna	A Hellinger-féle családpszichológia
Krizsai Mónika	Kutatásmódszertan; Könyvtárhasználat
Bakk István és Erzsébet	A pálosok oktatási intézményei
Kiszely István	Antropológia; Magyar őstörténet
Kovács Sándor	Protokoll és etikett; A szabar panteon
Tóth Sándor*	Magyar történelem; Árpád-házi királyaink, szentjeink
Pitlu János*	Ősnyelvünk titkai
Hervay Tamás	A kis- és nagy Évkör
Záhonyi András	A magyarságtudomány kiemelkedő egyéniségei; Mezopotámiai kultúra

### Nem tudott eljönni a tanári találkozóra, kimentette magát:

Kiszely Noémi	Személyiségjog, családjog,
Földy Ferenc	A lélektan oktatási módszere; A pszichésen sérült gyermek lélektana és terápiája,
Molnár V. József	Szentek, gyógyítók és naptári ünnepek; Gyermekrajzok elemzése,
Rostás László	Szakrális építészet,
Borbola János	A Nílus-menti hieroglifák magyar olvasata,
Medvigy Endre	Magyar nemzeti költészet,
Gönczi Tamás	Nimród és öröksége; Magyar mitológia,
Pápai Szabó György lelkész és Kriza Ildikó művészettörténész.	

*Záhonyi András*

### *Pitlu János: Ősnyelvünk titkai\**

Minden egészséges ember egyéni és közösségi szinten egy testben, egy házban, egy Hazában él. Ez a test a lélek temploma. A haza az „ismerd meg Önmagad” alapján a vizsgálat tárgya.

A régiek az önismeretet és a világismeretet párhuzamosan végezték. Honnan jöttünk milyen testi, lelki és szellemi hagyatékot öntött belénk az Isten. Ez a Scientia infusa, mely az eleink generációjának sokaságán keresztül megőrzésre hozzánk került. A Magyarság a Kárpát-medencében az észak-dél, kelet-nyugat szellemi és etnikai metszéspontján található, történelme folyamán sok népszellemmel lépett érintkezésbe, amit magába ötvözött.

Az Egyetem célja innen adódik az Egyetemes megismerésére, feltárására, és megismertetésére. A kutatás kettős irányú: lehatolni az Ős-Tő-ig, a

népek és kultúrák ma ismert legmélyére, mely a Mezopotámiai, Egyiptomi kérdéskörhöz tartozik; a másik, feltekinteni az Égre az Eg-ész felső határára, követve az ősi módszert: „amint fent, úgy lent...”, amint a mennyben úgy a földön is. A nap útját szemlélni és annak biológiai hatásait a Földön követni.

Az egyetemes látásmód az egészet a részeken felüli Egységet és Egészséget szervesen, egységben látja. Úgy is fogalmazhatunk, hogy koherens és konzekvens világegyetemet ír le. Az Egy a számokban a Tő, mint a teremtettség, első alanya a teremtő, mindennek Töve. A Több a centrum felé mutat, nem a szétforgácsolódás felé. Az egyetemes szín a fehér, mely minden árnyalat töve. Az egyetemes, generális szemléletet a görög-római gondolkodással felváltotta az analitika ellentétvető, mindent lebontó specializációjával. A vagy-vagy erő(szak) elve így húz határt definiálva, determinálva, a magasabb és alacsonyabb rendűt részre-hajlóan (rendszerint önigazolóan) megállapítva a

---

\* A TANÁRI ÉRTEKEZLETEN elhangzott előadásuk teljes szövegét közöljük.

saját igazát. Nem érti, hogy minden rész és alacsonyabb rendű működés az egészből, az átfogóból ered. A filosofus dicti, a klerikális dogma-rendszer így válik kerékkötőjévé az életnek. Amit nem ismer a dogma hirdetője, arra rábélyegzi a 'déliabos', a 'tudománytalan' jelzőt. A nyelv és őstörténet tekintetében ezzel a helyzettel állunk szemben. Az egyetemes ősi szemléletmódról Hamvas Béla és Várkonyi Nándor komoly összefoglaló munkát készített. Az Ő szemléletük a keleti és az ősgörög doktrina-rendszer szemléletében szintetizálja az analógia és az analitika szemlélet rendszerét.

Az analitika, a ráció, rasszokra, részekre szakító kriptó-igazsága, a matematikai szám és mennyiségi szemlélet alapja, míg az analógia az intuitív, érzelmi rokonító szemlélete a form a mérhetőségén túli szimbolikus képi világába kalauzol. Az Ósnyelvek nem véletlenül képiesek, s nem csorbíthatja őket hangzókaváltás, a betűírások átírásbeli törekenysége. A magyar- és az egyetemes őstörténet-kutatásnak létezik tehát egy fizikai leírása, mely egy lineáris idősíkon bemutatja egy nép és kultúrája számszerű változásait. A metafizika a történeti, és történelem-előtti emberiség szemléletében olyan dinamikus életútként vizsgálja a történetet, amely a kikelő-kiteljesedő, – s halálával – újjáéledő elvet mutatott ki a teremtett világ valóságának minden szintjén.

Az egyetem célja, tehát *Nomen est Omen*, az egyetemesre, az egységre és az egészségre való nyitás. A részek téridőbeli szétforgácsoltságát újra a kozmikus rend-szerébe kell helyezni. Az őstörténet és ősnyelv kutatást az ős-emberiség szent iratai által leírt ősbölcsőjéből, mint térből és ősbölcsőjétől, mint időbeli kezdeti pontból kell elindítani. Az Ősforrás, az őskút a tiszta, egyetemes forrást jelenti. Ez a szemlélet valósítja meg azt az ŐSI GYÖKERET, amely a legmélyebbre hatolva szívja fel az éltető tápanyagot, s a törzsén, ágain érlelve a legnagyobb éltetőtől kapja erejét, s gyümölcseivel az átminősülő életet szimbolizálva a bort szüli meg.

#### A magyar nyelv és őstörténet kutatás és oktatás feladatai

Több, mint 60 nyelvvél hasonlították össze a magyar nyelvet, ezen szótárak, szójegyzékek begyűjtése, bedolgozása.

A nyomtatott nyelvemlékek előtti forrásaink feltérképezése és közzététele XIX. századi tudós eleink akaratát teljesítve különös tekintettel a következőkre; Jókai kódex, Königsbergi töredékek, Schlagli szójegyzék, A székely-magyar rovásírás, melyről Thuróczy krónikájának előszavában azt írja: „a magyarok egy része bizonyos jeleket vés fára, s ilyen féle írásmóddal betűk gyanánt él”.

A bibliai konkordanciák (szómutató szótárak) bevonás a kutatásokba.

Julianus barát, Kőrösi Csoma Sándor, Stein Aurél, Zichy gróf, Vámbéry Ármin és a többi nagy utazó munkásságának tudományos feldolgozása. Szükséges továbbá a keleti szent szövegek (Zendaveszta, Védantikus irodalom, Om mani padme hum stb.) a nyelvről, s az emberi történésről alkotott véleményét a nyugati (görög-római) szellem viszonylatában vizsgálni.

A magyar mitológia és eposzvilág fehér folt az őstörténet kutatásban. Újra kell éleszteni Ipolyi Arnold, Kállay Ferenc, Szász Károly munkásságát, kiegészítve Pais Dezső ősvallás-ősnyelv kutatásaival.

Régi nagy átfogó szótáraink jobb megismerése és megismertetése szintén feladatként vár ránk: Czuczor, Fogarasi, Ballagi, Kresznerics stb.

A külhoni magyar kutatók munkásságának integrálása a hazai tudományos életbe.

#### *Tóth Sándor beszéde*

Tisztelt Elnök Asszony, tisztelt Államtitkár Úr,  
tisztelt Konferencia.

A miskolci Nagy Lajos Király Bölcsész Egyesület történelmi ideológiája mindig is a szkíta, hun, avar származás tudatában, a régi magyar történelem tanítások útmutatásai alapján hirdette és tanította a történelmet. Szembefordulva a hivatalos finn-ugor történelem eszméivel. Ezért nagy örömmel értesülhettünk róla, hogy az új kormány miniszter elnöke, Orbán Viktor Úr is a szkíta, hun származás tudat ősi hitét vallotta magáénak. A múlt évben, Kínában Magyarország hivatalos miniszterelnökéként elsőnek ismerte el, hogy a hunokat az őseinknek tekinti. „Jó itt magyarnak lenni, ahol egykor őseink a hunok is éltek” – jelentette ki Ürümcsiben a Han tartomány székhelyén. Tette mindezt a finn miniszterelnök jelen-

létében, ami az ügy fontosságát még jobban kihangsúlyozta. A Miniszter Elnök Úr ezzel elkötelezettségét fejezte ki a régi ezer éves magyar történelem iránt.

Kölcsey Ferenc 1823-ban is ezt vallotta mikor a Himnusz sorait papírra vetette. „Őseinket felhozád Kárpát szent bércére, általad nyert szép hazát Bendegúznak vére...” A vers sorai egyértelműen kifejezik, hogy Kölcsey és kortársai Bendegúz illetve Mandzsuk vére alatt Attilát a hunok nagy királyát őseinknek tekinti. Mivel a Himnusz nem csupán egy vers, és nem is csak nosztalgia, hanem az összmagyarság nemzeti imája, sorait minden magyarnak tiszteletben kell tartania. Aki ezt nem teszi magyarnak aligha tekinthető és Petőfi szavait idézve „...sehonnai bitang ember, ki most, ha kell halni nem mer...”

A Himnusz eltörlését, megváltoztatását semmilyen ideológiai rendszer nem merte felvállalni. A tudat a nemzeti ima igazság érzete minden rendszer politikai nyomását legyőzte. Hiába élt a jelszó, hogy „...a múltat végképp eltörölni, rabzolga had indulj velünk...” A had ez esetben mozdulatlan maradt. Az igazság imáját nem lehet eltörölni. Valójában az, aki a múltját nem ismeri, jövőt sem építhet. Alapok nélkül az építmény összedől. A gyökértelen fa kiszárad. Hit nélkül az ember hitelenné válik.

Végezetül egy régi hun történetet szeretnék elmesélni, amit a Shi Ji című ősi kínai történelmi kódexben Sima Qin jegyzett le, és akár ma is aktuális lehet.

A történet szerint Modu hun királyhoz követet küldött a szomszédos ország Danghu császára, hogy küldjék el számára a hunok leggyorsabban futó lovát. A hun előkelőségek az ország legnagyobb kincsét szerették volna megtartani, de a bölcs hun király átküldte a lovat a császárhoz, mert „egy ló miatt nem veszünk össze a szomszédjainkkal, majd nevelünk másikat” – mondta.

Ez után a császár a hun király legszebb feleségét követelte, kemény fenyegetések mellett. A hunok újra összeültek és azt javasolták királyuknak, hogy tagadja meg a kérést. Ám Modu hun király át küldte feleségét és azt mondta „egy asszony miatt nem háborúzhatunk, nem ontunk vért”. Ez után átküldték az asszonyt a kínaiakhoz.

A Danghu császár azt hitte a hunok megijedtek tőlük, ezért újabb követeléssel állt elő. Most azt a hatalmas földet követelte, ami a szomszédos országok között a hun gyeplővel jelentette és mindig is a tulajdonuk volt. A hun előkelőségek azt javasolták királyuknak, hogy a béke reményében a lakatlan, kies földet, amely nem sok hasznot hoz nyugodtan átadhatják a kínai Danghu császárnak. Ám ekkor Modu király felugrott trónszékéből és ezt kiáltotta: „Halljátok meg minden népek Horenztől a Rajnáig, Tyrosztól Jeruzsálemig, hogy a Hun föld nem eladó!”

Köszönöm, hogy meghallgattak.

## TANÁRI PROGRAMOKRÓL

*Dr. Kiszely István* világhírű antropológus, életműve könyvtári terjedelmű.

Miskolcon a pszichológusoknak, Budapesten és Miskolcon a Magyarságkutatóknak egyaránt a magyarság őstörténetét fogja előadni, mert, amint tapasztalta e téren tájékozatlanság és zűrzavar mutatkozik. Népünk ősei Eurázsia több pontján fellelhetők, csak azt nem tudjuk, honnan kerültek pl. a termékeny mezőföldre, vagyis Mezopotámiába, mikor a mitológiájuk, az ősemlék-táruk tele van a hegyi állatvilág ősemlékeivel, istenképük a „magosság” képzetével, s a világ tetejét égis éri

hegy csúcsán képzelik el.

*PhS Hankó Ildikó* biológus, antropológus, a Demokrata főmunkatársa.

Minden szakág hallgatóinak a biológiai megalapozású kommunikációt tanítja. Biológiai úton közelíti meg a helyes beszéd, a szépen artikulált kiejtés fontosságát. Így nem lehet pongyolán hadarva összemosni a szót, hanem a tartalmi igényesség is érvényesül a beszédben.

Ezen kívül a magyar király és királyné sírok-ról tart előadásokat, mert szomorú dolog, de alig

egy pár királyunk földi hamvairól tudunk valami biztosat, holott a magyaroknál mindig fontos volt a pompával és méltósággal megrendezett temetés. Köztudott, hogy mindig halomsírba temetkeztek, s minél magasabb rangú volt valaki, annál jelentősebb a „halom” amely alatt nyugodott. I. András Tihanyban egy templom alatt nyugszik, s a Tihanyi Apátság a „halom” a sírja felett.

*Dr. Szónyi Magda* pszichológus a szimbólumok lelki tartalmát vizsgálja.

A pszichológusok számára fontos a szimbólumfejtés, mert a lélek gondja, baja a szimbólumok értésén át megközelíthetővé válik. A következő félévben a depressziós és az egészséges ember szimbólumvilágával foglalkoznak. A szimbólumok színes világának felfedezése az önismeret forrásául is szolgál.

*Dr. Gógl Györgyi* pszichológus, saját rendelője van Budán.

Kezdetől fogva intézményünk tagja. Alaptananyagokat tanít: személyiség-lélektant és pszichoterápiát, tehát a lélektani oktatómunkánk központi alakja, úgyis mint az intézmény korai szervezésében is oroslánrészt vállaló munkatárs. Az ő következetes szigorúsága és szeretetteljes egyénisége hozzájárult tanszékünk jó hírvének megalapozásához.

*Szilvásné Dr. Mazurek Magdolna*, aki három alkalommal mentette meg a pszichológia szakot.

Elsőként akkor, amikor Ransburg Jenő<sup>1</sup> vitte el Pestre a teljes tanszéket, mivel az Orvostovábbképző Egyetemen akart Pszichológia Tanszéket szervezni számukra. Egy pár hallgatóval Dr. Mazurek Magdolna és a régi tanárok kitarítottak és újra felvirágozott a tanszék. Másodjára akkor állt ki nyíltan képzésünk mellett, amikor Dr. C. Molnár Emma irányította át valamilyen intézményhez a hallgatókat. Újra kellett kezdeni mindent, s hála Dr. Mazurek Magdolnának s a többi szilárd lelkű tanárnak ez esetben többen maradtak hallgatók a tanszéken. Harmadszor 2004-ben egyértelmű, szilárd megnyilatkozásai hatására állt le az az agitáció, amely hallgatóinkat egy Pesten szerveződő pszichológiai asszisztens-

képzőbe kívánta átirányítani. Ennek szervezői még a tanári kart is a mi tanári karunkból toborozták.

Dr. Mazurek Magdolna tanítja a tanszékünk arculatát meghatározó Hellinger-féle ún. családállítás, amely magyar viszonyokra átdolgozva képes diagnózist adni arról a lélekben hordozott több száz éves veszteség élményről, amely a jelenlegi nemzeti depresszióknak is oka. Dr. Mazurek Magdolna szilárd lelke, erős jelleme a tanszék egyik tartóoszlopa, melyet erőre és szépre formált alkotója. Első diplomája gyógypedagógusi, azután lett pszichológus.

*Pálné Dr. Conty P. Magdolna* az egyesület alapító tagja.

Elmondta, hogy még 1998-ban megbeszéltük, hogy az alaptudományok között tanítani fogjuk a klasszikus filozófiatörténetet, s a hozzájuk kapcsolódó nyelveket. Azóta is híven kitarítottunk e mellett az elvünk mellett és úgy vettük észre, hogy a hallgatók igénylik és büszkéek is arra, hogy „humán ismereteket” kaptak. Pálné Dr. Conty P. Magdolna több ízben bizonyította be az egyesülethez kapcsolódó hűségét és megvédte fennállását a legnehezebb időkben. Egyszer a „lázító hármas” környékezte meg, hogy álljon közénk és agitálja a hallgatókat, hogy hagyják el az egyesületet (Jakubecz András, Racsmány Mihály, Harangozó). A tanárnő azonban éppúgy megmondta a véleményét nekik, mint a később hasonló céllal agitáló Bóka Lászlónak és barátainak.

*Érsekcsanádi István* kapcsolódott Pálné tanárnő beszámolójához.

Ő is 23 éve tanítja a klasszikus nyelveket, de a magyarságkutatók esetében a klasszikus latin mellett a középkori latint is tanítjuk, hogy az okiratokban, krónikákban eredeti olvasattal kutathassanak. A középkori latin egyszerűbb, mint a klasszikus és könnyen megtanulják. El is tudnak igazodni a kéziratos irodalomban.

Érsekcsanádi István kezdetől tagja az egyesületnek. Az első évnyitón kislánya volt az ünnepi szavalónk...

*PhS Krizsai Mónika*

Ahhoz a csoporthoz tartozott, akik Pusztakovácsiban jártak a kihelyezett tagozatunkra, ahol

<sup>1</sup> 2011. III. 11-én hallottuk halálhírét. Nyugodjék békében.

második diplomáját szerezte. Kultúrtörténeti kutatómunkáját éppen úgy csodáljuk, mint bibliográfiai elemző munkásságát. Korábbi könyvtárosi munkássága révén a kutatómunka módszerére tanítja a hallgatókat. Rendszeres írója az Ősi Gyökérnek. Prokopp Mária mentori támogatásával már eddig is talált meglepő forrásokat Mátyás király hatalmas életművéhez. Jellemző a mai viszonyokra, hogy munkanélküli. Krizsai Mónika született egyetemi ember, aki a tanszéki munkára, oktatásra és a kutatással járó írói munkára született, mert pompás a stílusa, és az irodalmi jártassága alapos és széleskörű.

#### *Dr. Záhonyi András*

Ugyancsak munkanélküli, pedig három diplomája van, s közöttük ez első mérnöki oklevél. Ismert néptáncos volt, aki egyesületünkben magyarságtudományt, újságírást, és angol nyelvet tanult és szerzett mellette tanári képesítést. Több könyv szerzője. Jelenleg a pesti kihelyezett tagozaton (Jégverem u. 7.) a nagy tudósok arcképcsarnokát adja le, Torma Zsófia, Bobula Ida, Zajty Ferenc stb. munkásságát. Vele kezdtük el a képfelírók régi mezopotámiai iratok olvasatát (szeretettel gondolunk az ugyancsak kutatótársként számon tartott Nagyné Fülöp Krisztina és Tóth Zoltán akkori hallgatók közreműködésére, akik éppen úgy alkalmasak lettek volna a tudomány intenzív ápolására, mint bármely egyetem bármely tanszéki munkatársai, de a nehéz anyagi körülmények karrierjüket keresztbe törték.

Záhonyi András nagy nehézséggel küzdve ápolja a magyarság keleti kapcsolatainak tudományos hátterét. Életem leghőbb vágya az, hogy ezeket a tehetséges és szorgalmas kutatókat biztos megélhetésben és tudományos sikerek fényében láthassam.

*PhS Bakk Erzsébet és PhS Bakk István* a pálos rend kutatói.

PhS disszertációjuk két kötetes monográfia a hazai rend oktatómunkájáról. Egyesületünk ezt a művet szeretné kiadni, csupán az anyagi feltételek hiányoznak. A Bakk házaspár természetesen a pálosok munkásságát és történetét tanítja hallgatóinknak és közben a kutatómunkájukat intenzíven folytatják. Erzsébet még tanul az ELTE-n, István pedig egy technikai újítással a felnedvese-

dett épületeket teszi szárazzá. A pálosokkal kapcsolatban megtalálták Mária-völgyben a középkori magyar pálos egyetem dokumentumait, s ezzel óriási módon hasznára váltak az egyetemes magyar kultúrának.

*Váradiné Osváth Ilona* vegyész-tanár, népművészeti gyűjtő és művész.

A maga nemében egyedülálló teljesítményt képes felmutatni, a magyar világ minden tájegységéről van egy galériányi gyűjteménye és maga által varrt ősi minta szerinti anyaga. Egyben a magyar népi hímzésvilág ősi elemeit szem előtt tartva képes volt történeti személyiségek életművét egy-egy hímző vásznon úgy bemutatni, hogy az híven tükrözze a kort, a nagy tetteket és az emblemikus személyiségeket: Árpád-házi Szent Erzsébet, Mátyás király, Hunyadi János, Szilágyi Erzsébet stb. Életműve keresztzemes kézimunkákon emelkedett szellemi és művészi teljesítmény. Ő a hallgatókkal a hímzések szimbolikáját ismerteti meg, s meg is dolgoztatja őket, bizony itt hímezni kell...

*Ph. Dr. Czeglédi Katalin* kandidatúráját az Akadémián szerezte és védte meg.

Már szegedi egyetemista korában kinn járt a csecseneknél és a csecsen nyelv szavait írta össze, nyelvi képét elemezte. Jól tud latinul és hamar észrevette, hogy még a latin nyelv is több hasonlóságot mutat a magyarral, a gyökök vonatkozásában, mint a szibériai csecsen nyelv. Tapasztalatait, kutatási eredményeit megírta, s meg is kapta érte méltó büntetését. Munkáját elvesztette, s egyesületünknel tanít megbízási szerződéssel. Munkáit azonban füzetekben kiadtuk, így elmondhatjuk, hogy a „magyarság nyelvi őstörténete” több kötetben napvilágot látott és a hallgatók számára tananyagként rendelkezésre áll. Később, egy másik kiadó az egész kiadta egy kötetben, ezáltal a széles közönség is hozzáférhet. Nemrég adtuk nyomdába legújabb művét „nyelvünk gyökrendszeréről”, s remélem, mire megjelenik minden hazai nyelvészeti tanszék számot tart majd rá... Adja Isten, hogy így legyen. Czeglédi Katalin is munkanélküli. A családjá, főként fia támogatja. Én egy álombéli magyar nyelvi tanszék vezetőjét látom benne.

*Dr. Prof. Kovács Sándor* orientalista és politológus.

Ő vetette fel először Szócs Géza Államtitkár meghívását, mert emlékezett rá, hogy régebben többször megfordult intézményünkben és a nagyközönséget is meghívtuk előadásaira. Kovács Sándor arab tanszékvezető volt a kezdeti időktől fogva és hallgatóival megmentette az egyesület létét a bujtogató, romboló szándékú beépített elemekkel szemben. Több tudományos mű szerzője és jelenleg a mezopotámiai mitológiához kutatott ki felfedezés szintű adatokat. A magyar-ságkutatókat arab nyelvre és kultúrára tanítja, a pszichológusokat protokollra, magatartás-béli szabályozókra.

*Dr. Gyárfás Ágnes* 22 éve az egyesület elnöke.

Az ELTE-n szerzett magyar nyelv- és irodalomtanári, könyvtárosi és esztétikusi diplomát. Mint könyvtáros összegyűjtötte a fölös példányokból azt az alapgyűjteményt, amely a később szervezett egyetem hungarológiai könyvállományát képezi. Könyvtár szakon több évig tanulmányozta a mezopotámiai kultúrát, írást, s a leletek feltárását, és később maga is megtanulta mind az ékiratok, mind a korábbi képjel-írás olvasását. Az alapművekhez Dr. Prof. Süpek Ottó (elhunyt Miskolcon 1996-ban), külföldről Dr. MED Tamáska Lóránd, Fejérvné Walter Anna, Badiny Jós Ferenc, Fejér Géza adott forrásanyagot, látta el eredeti írásokat tartalmazó fényképekkel, könyvekkel. Majd a veje Tibold László mérnök fényképezte le az orosz múzeumok mezopotámiai és szkíta anyagát. Ebből a bőséges kutatási leletből feltárta a legrégebb képjel-írással írt pecséthengerek tartalmát és a turáni nép szakrális irodalmát állította össze. A pecséthengerek népe ugyanis magát turánnak nevezte, ezért, mivel írásban is bizonyítható, bizton nevezhetjük őket Mezopotámia Kr. előtt 4-6 ezer évvel élt turáni lakosságának.

Ezenközben felismerte, hogy az ősi mesék elemei a mai magyar mese-kincsben felfedezhetőek, és mivel gyermekkorában Edelényben sok mesét hallott, könnyen felfedezte a hasonlóságot és a különbözőséget. Meseelemzéseire mestere Dr. Pap Gábor volt, aki korábban tanított a MBE-ben. A hallgatókat magyar bölcséletre tanítja,

melynek példatára a magyar mese- és ballada gyűjtemény. Továbbá a mezopotámiai kultúrára. A pszichológusokat pedig a magyar lélektani irodalomra.

*Aranyosi György trombitaművész*

A Miskolci Szimfonikus Zenekar szólistája, és az egyesület kamarazene tanszakának vezetője, ahol művészeket képeznek. Tanítványa *Tóth Zoltán zenetanár* és a tanszak zeneszerzője *Hampó József* kamarazenész is tőle tanult trombitálni.

Együttesük magyar hangvételű művekre képezte ki magát és nem idegenkednek egészen új művek előadásától sem. A tanári értekezleten két Hampó művet adtak elő. Az államtitkári beszéd után Aranyosi György (trombita) és Hampó József (zongora): Égen lépkedő Csodaszarvas című szonátáját játszották. Ezt a művet 2009 Adventjén mutatták be a budapesti Idegen Ajkúak Templomának kiállítótermében (Hold utca) Váradiné Osváth Ilona Csodaszarvas című kézimunka kiállításának bemutatóján. Közkívánatra megismélték a Pszichológusok Nemzetközi Konferenciájának nyitó ünnepségén és ezután több meghívást kaptak országszerte erre a műre, amely egyszerre szakrális és táncos, lendületes, játékos, megjeleníti a csillagok világát és a kecsesen lépdelő mitikus Csodaszarvast.

Az egyesület összejövetelei mindig gazdag zenei programmal valósulnak meg. *Hampó József muzsikája* és az együttes előadásmódja sajátos stílusú, karakteres, mégis finom, s zenei sajátosságokon túl az egyesületnek is sajátos arculatot ad.

Az összejöveteleket mindig koszorúzással fejezik be. Mátyás király Bautzeni Relieffjének másolata a Hilton szálló falába van beépítve. A tisztelet egyaránt szól a nagy magyar királynak és az egyetemalapító tudománypártolónak, kinek szellemiségén épült fel a Miskolci Bölcsész Egyesület oktatási programja. A koszorúzáshoz szóló trombitajátékot hallottunk. Hampó József: II Silentio Hungarico című művét Tóth Zoltán adta elő kristálytisztan, erőteljesen, mégis gyöngéd intonálással.

(Szerk.)