

X. AGORA

Az Agora program célja: életre kelteni az értékes és gazdag gyűjteményt, minél szélesebb körben megismertetni a nyilvánossággal a könyvtár nemzeti kulturális örökségét, erősítve az intézmény kulturális közösségi tér szerepét. Nyitott szellemi műhelyt kívánunk létrehozni, mely teret ad értékes beszélgetéseknek és tudományos tanácskozásoknak.

Kiállítás

„Jobb egyszer látni, mint százszor hallani” – *Kína közmondásai és kultúrája*

Vasarely-terem, 2010. február 9-23. Megnyitotta: Bagi Judit, előadás: Balácsi József Attila, résztvevők száma: 42 fő, a kiállítást meglekintette: 156 fő.

„...mennyi szellem, mennyi őserő.” (Százötven éves Az ember tragédiája)

Konferenciaterem, 2011. május 2-27. Megnyitotta: Szegedy-Maszák M., résztvevők száma a megnyitón 200 fő, látogatók száma 1.200 fő. (Blaskó G., az MTA rendes tagja magángyűjteményéből *Az ember tragédiája* különféle kiadásainak példányait adta kölcsön, az Arcanum Adatbázis Kft. ajándékként digitalizálta és lapozhatóvá tette a *Tragédiát*. Kivitelezés: FoKa art.)

Berzsenyi Dániel és Bibó István évfordulója MTA palotája, Tudós Klub antik szekrénytárlója, 2011. októbertől.

Új magyar fűvészkönyv: könyvbemutató és kiállítás

Konferenciaterem, kiállítás: Vasarely-terem, időpont: 2011. december 14. Megnyitotta: Bíró Krisztina, előadás: Pócs Tamás és Király Gergely, résztvevők száma: 63 fő.

Konferencia, előadás

Holl András: Nyílt Hozzáférés (Open Access)

Vasarely-terem, időpont: 2011. január 18, résztvevők száma: 27 fő.

„Athenaeum az Interneten” záró konferencia

A TÁMOP-3.2.4-09/1/KMR-2010-0025 jelű projekt záró rendezvénye. Konferenciaterem, időpont: 2011. november 9, résztvevők száma: 51 fő, előadás: Nyíri K.: *Könyv és könyvtár a digitális korban*, Kürti T.M.: *Az MTA Könyvtára vezette konzorcium tevékenységéről*, Kapus E.: *A MINERVA- könyvtári kisokos*. Csillag N. és Náray-Szabó Á. fuvolázott.

Gazda István: Kuriózumok a tudomány magyarországi történetéből

Konferenciaterem, időpont: 2011. február 2, résztvevők száma: 44 fő.

Benkő Samu: Erdély és a Magyar Tudományos Akadémia

Konferenciaterem, időpont: 2011. február 16, résztvevők száma: 35 fő.

Németh Tamás: A vörös iszap katasztrófa

Konferenciaterem, időpont: 2011. február 23, résztvevők száma: 52 fő.

Fűzfa Balázs: De mit kezdünk a költészettel a XXI. században avagy "A 12 legszebb magyar vers" program első évei és kötetei

Konferenciaterem, időpont: 2011. március 9, résztvevők száma: 18 fő.

Ritoók Zsigmond: Thuküdidész és a hatalom kényszere

Konferenciaterem, időpont: 2011. április 13, résztvevők száma: 64 fő.

Bemutatkoznak az MTA Könyvtára fiatal kutatói

Előadás: Bagi J.: *Buddhista legendák a konfuciánus Kínában – Képi ábrázolások a Selyemút mentén*; Isztray S.: *Nietzsche. Filozófus születése a tragédia szelleméből*. Konferenciaterem, időpont: 2011. április 27, résztvevők száma: 22 fő.

Darabos Pál: Idő és örökkévalóság - ahogy Hamvas Béla élte és szemlélte

Konferenciaterem, időpont: 2011. május 11, résztvevők száma: 25 fő.

Romsics Ignác: Mérlegen a magyar XX. század

Konferenciaterem, időpont: 2011. június 8, résztvevők száma: 32 fő.

Vizi E. Szilveszter: Az emberi gondolkodás fejlődése

Konferenciaterem, időpont: 2011. június 22, résztvevők száma: 20 fő.

Pléh Csaba: Az olvasás válsága vagy a gépi kultúra győzelme

Konferenciaterem, időpont: 2011. szeptember 14, résztvevők száma: 26 fő.

Kovács N.E.: Egy rejtélyes nyomdászmeister életműve két kultúra határán

Konferenciaterem, időpont: 2011. szeptember 28, résztvevők száma: 51 fő. Az előadást követően Sajó Tamás bemutatta az MTA Könyvtára új, Mütefferrika életművét feldolgozó honlapját.

Horuczi György: Élet és energia a Kárpát-medencében: a geotermikus energia hasznosításáról

Konferenciaterem, időpont: 2011. október 19, résztvevők száma 18 fő.

Herczka Ferenc és Széles Klára: A londoni Tandori című film bemutatója

Konferenciaterem, időpont: 2011. november 23, résztvevők száma : 23 fő.

Sohár Pál: Wagner zenedrámái

Konferenciaterem, időpont: 2011. december 7, résztvevők száma : 37 fő.

Könyvbemutató

Veszprémi Műhely – Vniversitas Pannonica

A Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kara bemutatta legújabb könyvsorozatát. Köszöntő: Horváth G. és Náray-Szabó G., bevezető: Horváth H.A.: *Miféle műhely?* Előadás: Nagy P.T.: *Kamarás I.: A „Keresztények”: egy szekta születése és gyermekbetegsége*; Szécsi G.: *András Ferenc: A kommunikációs tér filozófiája*; Juhász D.: *Hári Gyula: Név és környezet viszonya*; Radnóti Zs.: *Nagy András: “Dráma van”: A kortárs drámairodalom arcai*. Rendezte: Pannon Egyetem Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kara, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. március 30, résztvevők száma: 8 fő.

Hargittai István: Teller Ede

Bemutatta: Pálinkás József, rendezte: MTA Elnökség, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. június 15, résztvevők száma : 98 fő.

Róna-Tas András: West Old Turcic. The Turcic Loanwords in Hungarian

Bemutatta: Pálinkás József, rendezte: MTA Elnökség, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. október 12, résztvevők száma : 31 fő.

Kovács Kis Gyöngy, Gyáni Gábor, Pritz Pál, Romsics Ignác, Szarka László: A mi 20. századunk

Könyvbemutató a szerzők előadásában. Rendezte: a Korunk Szerkesztősége, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. október 26, résztvevők száma: 75 fő.

Görög Sándor: Repkényszaggatás

Bemutatta: Náray-Szabó G., rendezte: Akadémiai Kiadó, helyszín: Vasarely-terem, időpont: 2011. május 18, résztvevők száma: 65 fő.

Akadémikus portrék - Nők a tudományban (Ferge Zsuzsa és Várkonyi Ágnes)

Bemutatta: Náray-Szabó G. és Csépe V., rendezte: Medicina Könyvkiadó, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. június 1, résztvevők száma: 116 fő.

Sajtótájékoztató

„Atheneum az Interneten” TÁMOP projekt

Rendezte: Téglási Á., helyszín: Vasarely-terem, időpont: 2011. november 9, résztvevők száma : 8 fő.

Egyéb

Nobel-díjasaink jubileumi évfordulói és Szentágotthai János Centenárium

Rendezte: Bay Zoltán Tudomány- és Technikatörténeti Alapítvány, helyszín: konferenciaterem, időpont: 2011. október 21, résztvevők száma: 74 fő.

A Széchenyi mint magánember c. könyv sajtóbemutatója

Köszöntő: Náray-Szabó G., Rubovszky A., Pelyach I. és Buday M. Rendezte: Buday M., helyszín: Vasarely-terem, időpont: 2011. november 30, résztvevők száma: 55 fő.

XI. KÖNYVTÁR ÉS REKLÁM

1. Rólunk írták, rólunk szól

A Petőfi Sándor földi maradványait a szibériai Barguzinban megtalálni vélt kutatócsoport egykori tagjai (Kéry E., Borzák T.), és a melléjük szegődött Magyarok Világszövetsége rosszhiszemű médiakampányt folytatott a Kézirattár ellen Petőfi-hajtincse ürügyén. A Kézirattár érintett munkatársai honlapunkon válaszoltak a rágalmakra: http://mtak.hu/index.php?name=h_1_4_2011#138

Benda M.: *A Csend hangjai, avagy ritmus és vizualitás Tatár Sándor* Vissza nem fojtható levél egy **KöltőelőDhöz című versében**. Ritmikai és retorikai tradíció a kortárs magyar lírában. Szerk. Boros O. et al. Ráció Kiadó, 2011. pp. 62-78.

Holpár M.E.: *Százötven éves a Tragédia „... mennyi szellem, mennyi őserő.”* – Kiállítás az MTA Könyvtárában. Duna-part, 2011. 2-3. sz.

Kálmán C. Gy.: *„Befutottnak lenni. Valahol / a csúcs közelében. / Az lenne a kánoán.”* (Tatár Sándor költészetéről) Jelenkor. 54. 2011(9). pp. 920-924.

Kőrösi Csoma Sándor, Tér-idő, Kossuth Rádió, febr. 22-25. [interjú Orosz Gergellyel]

Liptay Katalin: Esti beszélgetés kultúráról [interjú Gazda Istvánval és Téglási Ágnessel, Kossuth Rádió, febr. 16-17.]

Múlt-kor történelmi portál: Kiállítás Az ember tragédiája 150. évfordulóján. 2011. május 3. http://mult-kor.hu/20110503_kiallitas_az_ember_tragediaja_150_evfordulojan

Mütefferrika honlapunkkal foglalkozó írások:

<http://wangfolyo.blogspot.com/search?q=m%C3%BCtefferrika>