

## **A nyomdász legszükségesebb szaklapjai és szakkönyvei**

### **Szaklapok :**

Az alábbiakban felsorolunk néhány olyan külföldi szaklapot és szakkönyvet, amelyeknek beszerzése a technikai fejlődés iránt állandó érdeklődést tanúsító grafikai iparbelieknek ajánlatos és hasznos. A felsorolás természetesen nem lehet teljes, ezeken kívül még igen sok német és más külföldi szaklap létezik, főként pedig nagyon sok szakkönyv került mostanában kiadói forgalomba, amelyeknek megszerzése ajánlható volna. Sajnos, a viszonyok egyáltalán nem olyanok, hogy a drágább és nehezebben megrendelhető szaklapok, illetve könyvek beszerzésére ma gondolni is lehetne. A szaklapokat illetően egyébként meg kell jegyeznünk, hogy mindegyikén igen erősen meglátszik a gazdasági helyzet nyomasztó súlya. Valamennyi sokkal kisebb terjedelemben és szerényebb kivitelben jelenik meg. A szövegtartalom értéke és színvonala azonban — ez még szerencse a szerencsétlenségben — talán még magasabb, mint volt valaha.

### **ARCHIV FÜR BUCHGEWERBE UND GEBRAUCHSGRAPHIK**

A német Deutscher Buchgewerbe-Verein szaklapja, mely havonként rendkívül magas nivójú tartalommal jelenik meg. A kiadó egyesület tagjai illetményként kapják. Tagokul jelentkezhettek külföldi nyomdászok

is, munkaadók tagdíja 30 RM, alkalmazottaké 20 RM. A lap előfizetési díja egész évre 30 RM. Megrendelhető a kiadó egyesületnél Leipzig-ben.

### **DER DRUCKER**

A németországi gépésztársaságok és nyomók spártájának közlönye, amely a nyomó részben szakközleményeket közöl. A spárta tagjai díjtalanul kapják, előfizetés útján leendő beszerzése iránt a hazai Gépésztársasághoz (VIII., Bérkocsis uca 1) kell fordulni.

### **DER GRAPHISCHE BETRIEB**

A Bildungsverband második főszerkesztő lapja. Míg az alább említendő Typographische Mitteilungen a szerkesztés ágazatának fejlesztését célozza, addig a G. B. a nyomdai üzemből előforduló gépi munka körébe eső ismeretek terjesztését szolgálja. A nyomástechnikán kívül behatóan tárgyalja a szerkesztőgéptechnikát és igen tartalmas fényképes ismeretterjesztő melléklettel is bír. Előfizetési díja negyed évre 4.20 RM. Megrendelhető a Bildungsverbandnál, Berlin SW 61, Dreibundstrasse 5.

### **DER SPRACHWART**

A német korrektorkorok spártájának lapja, amely a Typographische Mitteilungen, a Graphische Betrieb és más külföldi szaklapok mellékletként jelenik meg. A német helyesírás és nyelvművelés lapja. A Bildungsverband kiadása, előfizetési díja negyedévre 1.05 RM. (Berlin SW 61, Dreibundstr. 5.)

### **DEUTSCHER DRUCKER**

Németország egyik legelterjedtebb szakfolyóirata, amely a grafikai iparok minden ágazatának fejlesztésével foglalkozik és kiváló szerkesztési példákat is közöl. Havonként jelenik meg, évi előfizetési díja 24 RM, egyes számok ára 2 RM. Megrendelhető: Berlin SW 61, Yorckstrasse 84/d.

## GRAFISK REVY

Egyike a legérdekesebb körülmények között létrejött szaklapoknak. Eredetileg a svéd szaktársak indították meg, majd társultak a vállalkozáshoz a norvég és a dán nyomdászegyesületek is. A lap egyelőre negyedévenként jelenik meg és pedig úgy, hogy egyik számát Stockholmban, a másikat a norvég Osloban, a harmadikat pedig a dán Kjöbenhavnben nyomtatják. A három különböző országban előállított számok szellemi és stílusbeli tartalma alig különbözik egymástól. Igen nívós és tanulságos kivitellű szedéspéldáiért, főként hirdetéseiért is érdemes megrendelni. Egy szám ára 50 öre. Megrendelések a stockholmi kiadóba irányítandók: Stockholm, Barshusgatan 20, 2 T, Box 840.

## GRAPHISCHE REVUE

A Wiener Graphische Gesellschaft — az osztrák szakkör — kitűnően szerkesztett lapja, mely 32 oldal terjedelemben 8—12 színesen nyomott szedéspéldamelléklettel jelenik meg kéthavonként egyszer. Osztrák előfizetési díja 18 schilling, megrendelhető: Wien VII., Seidengasse 15.

## JUNGBUCHDRUCKER

A Verband der Deutschen Buchdrucker tanoncosztályának lapja, mely kéthetenként jelenik meg és pedig az egyik szám tisztán szaktechnikai tartalommal, a másik szám viszont tudományos, társadalmi és szépirodalmi tartalmú. Német előfizetési díja negyedévre 45 Pfennig. Megrendelhető a Bildungsverbandnál, Berlin SW 61, Dreibundstrasse 5.

## KLIMSCHS DRUCKEREI-ANZEIGER.

Grafikai szaklap, mely a grafikai ipar összes ágazatainak szolgálatában áll. A szedés- és nyomáseljárások újdonságain kívül a sztereotípiák és a könyvkötészet munkaterületeit is felöleli. Havonta három különböző szaklapmellékletet ad és aktuális

képmellékletei a fejlett német nyomtatástechnikát dicsérik. A szaklap közel 60 éves fennállása óta világlappá vált, melyben megtalálhatjuk a legnevesebb szakírók közleményeit. Havonta 4 vagy 5 kiadás jelenik meg (minden csütörtökön), 50 szövegoldal terjedelemben, amelynek ára 3 hónapra 3.75 RM. Klimsch & Co. kiadása, Frankfurt a/M, Schliessfach 113.

## REPRODUKTION

havi folyóirat, mely a fotomechanikai ipar további fejlődésének és tökéletesítésének a szolgálatában áll. A fejlődés derekán álló offset- és mélynyomás mellett háttérbe szorult a magas-, sík- és mélynyomás technikája, amely még mindig a legerősebb munkaterület, azonban annak haladása nem eléggé figyelemre méltatott. A fotomechanikai eljárás a kép és írás sokszorosítása tekintetében jelentős hatást gyakorol a nyomtatástechnikára, amelynek továbbfejlesztéséről és újításairól a szakembert állandóan tájékoztatja. Egyetlen német szaklap, amelynek célja *kizárólag* a fotomechanikai sokszorosító eljárások újításait és fejlődését előmozdítani. Egyes szám ára Németországban 2.10 RM, külföldön 2.60 RM. A Klimsch & Co. kiadása, Frankfurt a/M, Schliessfach 113.

## TECHNISCHE MITTEILUNGEN

A németországi gépszedők spártájának szaklapocskája, mely havonként jelenik meg, igen komoly és nagy szakszerűséggel megírt tartalommal, amely kiterjed valamennyi szedőgéptípuson való munkálkodásra. Megrendelése iránt Wilh. Lemke szakértőhöz kell fordulni, Berlin-Baumschulenberg, Köpenicker Landstrasse 205.

## TYPOGRAPHISCHE MITTEILUNGEN

A Bildungsverband der Deutschen Buchdrucker hivatalos lapja, mely havonként jelenik meg 32 oldal terje-

delemben, számos szöveg közé nyomtatott szedéspéldával. E lap a legújabb egyszerű szedésirányt kultiválja és igen nagy gondot fordít a mai viszonyoknak legmegfelelőbb és leggazdaságosabb termelési módszerek propagálására. Előfizetési díja negyedévre 4.20 RM. Megrendelhető a kiadó egyesületnél, Berlin SW 61, Dreibundstrasse 5.

### Szakkönyvek:

#### A BILDUNGSVERBAND DER DEUTSCHEN BUCHDRUCKER

saját kiadásában nagyon sok praktikus és hasznosan forgatható szakkönyvet adott ki, melyeknek megrendelése iránt a *Berlin SW 61, Dreibundstrasse 5. szám alatti irodához kell fordulni*. Ehelyütt csupán a fontosabb szakkönyvek címeit és árait közöljük, ez a jegyzék azonban nem teljes és akik szakkönyveket akarnak rendelni, azoknak ajánljuk, hogy keressék meg a fentnevezett kiadóválatot, mely kívánságra teljes jegyzékét küldi úgy a saját, valamint más kiadók kiadásában megjelent szakkönyveknek.

O. HÖHNE: GESCHICHTE DER SETZMASCHINEN (*Szedőgépek története*) 3.— RM.

REUSCHENBACH: DAS PRODUKT DER SETZMASCHINE (*A szedőgépen termelt sorról, amilyennek lennie kellett s amilyennek lennie nem szabad*) 0.50 RM.

DER TYPOGRAPH, 2.50 RM.

LINOTYPE, 5.— RM.

MONOTYPE, 5.— RM.

DIE ZURICHTUNG VON SCHRIFT-, PLATTEN- UND BILDERFORMEN (*A betű-, lemez- és illusztrációsformák egyengetése*) 0.50 RM.

MÄUSEZAHL: WASS MUSS DER BUCHDRUCKER VON WALZEN, FARBWERK, AUFZUG UND ZURICHTUNG WISSEN? (*Mit kell a nyomdásznak a hengerekről, festékező műről, hengerborításról és egyengetésről tudnia?*) 0.75 RM.

J. SCHUSTER: DAS ENTWERFEN VON DRUCKSACHEN (*Nyomatványok tervezése*) 1.75 RM.

TSCHICHOLD: DIE NEUE TYPOGRAPHIE (*Az új tipográfia*).

E mű az újabb német szakirodalom egyik legjobb szakkönyve. 240 oldalon 125 részben színesen nyomott szedéspéldával élénkítve vezeti végig a szerző a tanulmánygyűjtő szedőt a modern tipográfia virányain. Egészvásonkötésben ára 6.50 RM.

#### RUDOLPH BECKER'S WERDEGÄNGE IN KÜNSTLERMAPPE:

E gyűjtemények minden szakmabeli érdeklődését megérdemlik. A különböző nyomtatási eljárások munkameteit tartalmazzák e mappák, melyek mindegyike 4.50 RM-ért rendelhető meg *Rudolph Beckernél, Leipzig C 1. cím alatt*.

Eddig a következő munkameteiket bemutató mappák jelentek meg: *Négyszínű autotípus*, 7 tábla. — *Tizenkét színű chromolitográfia* 24 táblán. — *Négyszínű filmfénynyomás*, 7 táblán. — *Hatszínű térképnymás*, 12 táblán. — *A kottanyomás*, 6 tábla metszett lemezekről nyomtatva. — *Nyolcszínű offsetnyomás*, 15 táblán. — *Háromszínű mélynyomás*, 5 táblán. — *Négyszínű mélynyomás*, 7 táblán.

KLIMSCH & CO. KIADVÁNYAI:  
FRANKFURT A/M SCHLISSFACH 113

FRANKFURT A/M SCHLISSFACH 113  
SCHRIFTSETZER. (*A betűszedő alapismeretei.*)

8. teljesen átdolgozott kiadás, 1932. 136 oldal. 60 ábra. Félvászonkötésben 2 RM.

Értékes kézikönyv, amely felöleli a betűszedéshez szükséges összes anyagokat, technikai eljárásokat, a szedő munkáját. Azonkívül a betűszedés általános szabályait, továbbá a cím- és akcidentszedés összes ágazatait könnyen érthető módon és kimerítően tárgyalja.

**F. BAUER: ANFANGSGRÜNDE FÜR BUCHDRUCKER.** (*A könyvnyomó alapismeretei.*)

120 oldal, 60 ábra. Félvászonkötésben 2.25 RM.

A fiatal nyomónak nélkülözhetetlen vezetője és irányítója ez a mű, amely magában foglalja a nyomtatástechnika széles területét. Egészen új megvilágításban értékeli gépét és annak működését a fiatal nyomó, ha munkáját e könyv alapján végzi el. E munka azonkívül a nem-szakembereket is eredményesen megismerteti művészetünk titkaival.

**F. BAUER: HANDBUCH FÜR BUCHDRUCKER.** (*A könyvnyomtató kézikönyve.*)

Megjelenik előreláthatóan 1933 márciusában. Egészvászonkötésben 7.50 RM.

**WILHELM HELLWIG: WÖRTERBUCH DER FACHAUSDRÜCKE DES BUCH- UND PAPIERGEWERBES IN 7 SPRACHEN.** (*A könyv- és papíripár szakkifejezéseinek szótára 7 nyelven.*)

2. kiadás. 300 oldal. Egészvászonkötésben 7 RM.

Elsőrendű külföldi szakemberek közreműködésével készült könyv, melynek főértéke, hogy a fontosabb nyomdai eljárások szakkifejezéseit is tartalmazza. Felöleli a német nyelven kívül az angol, francia, olasz, spanyol, hollandus és svéd nyelvek szakkifejezéseit. A könyv célszerű és praktikus rendezése folytán egyes szakkifejezések nemcsak a németről más nyelvre fordíthatók át, hanem egyik idegen nyelvről a másikra is kitűnően felhasználhatók.

**PROF. BAUER: ZEITUNGSBILDER-DRUCK.** (*Az újságillusztrációk nyomása.*)

220 oldal. 75 ábra és 8 melléklet. Egészvászonkötésben 3.50 RM.

A szerző nemcsak évtizedes gyakorlatának értékes eredményeit közli, hanem a meghonosodott újításokat, továbbá az újságképnymáshoz használt gépeket, készülékeket és segéd-eszközöket is felsorakoztatja. E mű érdekesebb fejezetei: A fényképfelvételek alkalmazása. A képszerkesztés. A retusálás. A klisé előállítás. Az egyengetés. A sztereotípiá. A nyomógép előkészítése. A papír és festék szerepe a képnymásnál. Képbnyomóművek és a többszínű képnymás. Képes mellékletek című fejezetek. — Ed. Hessenberg ügyvéd és jegyző értekezése az újságképnymásról és a szerzői jogról zárja be a gazdag tartalmú könyvet.

**WILHELM HELLWIG: DER SATZ UND DIE BEHANDLUNG FREMDER SPRACHEN.** (*Idegen nyelvek szedésének ismertetése.*)

5. kiadás, 1930. 220 oldal. Egészvászonkötésben 5 RM.

A neves szakíró ebben a munkájában nem kevesebb, mint 33 nyelvvél foglalkozik. Behatóan tárgyalja az egyes nyelvek különös sajátosságait, kiejtését, ékezetecinek alkalmazását, a szóelválasztásokat, a szedés kivitelét, a korrektori jelzéseket stb., és ezzel rendkívül fonosságú és értékes segédkönyvet ad a betűszedő és korrektor kezébe.

**KLIMSCHS JAHRBUCH DER GRAPHISCHEN KÜNSTE.** (*A grafikai művészetek évkönyve, 1933. évi kiadás.*)

Az év sokszorosítóipari technikai újításait, új eljárásait, új betűit ismerteti, továbbá a legkiválóbb szakírók 23 önálló cikkét hozza. A mű kiállítása bámulatos szépségű. 80 elsőrendű melléklettel, 158 ábrával, 340 oldal terjedelemben. A techni-

kai újdonságok közül az újabban nagyfontosságúvá vált anilinyomásról ad kimerítő leírást. Ára 13.50 RM.

25. kötet (1932. kiadás). 80, nagyrészt többszínű műmelléklettel 9.— RM.

FRANZ KEILHACK: DER DRUCKEREI-  
BUCHBINDER. (*A nyomdai könyv-  
kötő.*)

330 oldal, 144 ábra. Egészvászonszövetben 3.50 RM.

Évtizedes gazdag tapasztalatait írja le a szerző a nyomdaüzemmel kapcsolatos könyvkötészetben előforduló sokoldalú munkákról. Részletes és kimerítő leírást ad a nyomdai könyvkötészetben használt gépekről és készülékekről, továbbá a legkülönbözőbb munkaeljárásokról és azok előnyeiről.

RUDOLF RUSS: HANDBUCH DER  
MODERNEN REPRODUKTIONSTECH-  
NIK. (*A modern sokszorosítótechnika  
kézikönyve.*)

3. kiadás, 1927. 2 kötet. egészvászonszövetben. 640 oldal, 217 ábrával. 22, legnagyobb részben többszínű műmelléklettel. Mindkét kötet 13.50 RM.

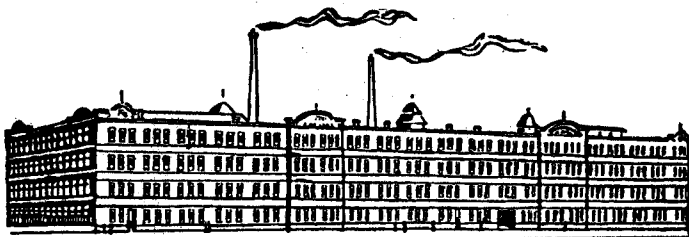
Német alaposággal, a legapróbb részleteket is kimerítően tárgyaló

szenzációs munka. Első kötete a pozitívretussal, a fotográfia sokszorosításával, továbbá a negatív és pozitív diapozitívokkal foglalkozik. A második kötet részletesen tárgyalja a kémigráfia, a rendes mélynyomás, a fotolitográfia, offset- és fénynyomás átviteli eljárásait, úgyszintén a hengerek kezelését és számtalan egyéb hasznos tudnivalót, ami a sokszorosítótechnika szélesperspektívájú területén előfordul.

TSCHICHOLD: SCHRIFTSCHREIBEN  
FÜR SETZER. (*Betűvetés szedők részére.*)

1931. 32 oldal. Csinos kiállításban, jó papíron és tartós borításban 1.— RM.

A német nyomdászat kimagasló mesterének éveken keresztül kipróbált metódusát ismerteti igen könnyen érthető formában. A füzet szemléltetően bemutatja a nyomdásznak a betűfejlődés kialakulását és mindazt, amit a betűkép formaváltozásáról tudnia kell. Szakszerű oktatással vezeti be a betűvetés művészetébe olvasóit, amely magában foglalja az egész szakiskolai tananyagot. Nélkülözhetetlen minden grafikusnak, de iparművészeti tankönyvnek is kiválóan alkalmas.



## **Jac. Schnabl & Co**

m űnyomó- és chromopapírgyár

**Wien, XIX.,**

Kreilplatz 1

Magyarországi képviselet

## **Kanitz József**

**Budapest, IV.,**

Bástya ucca 12 \* Telefon 84-7-01

## **Raktáron**

sokféle alakban és súlyban  
famentes m űnyomó, félfamentes  
m űnyomó, chromopapírok

Kérjen mintát és árajánlatot