



FOTO: BARNA GERGO

VÁROSNAPI PROGRAMOK – AUGUSZTUS 23–27.

RÉSZLETEK A 4. ÉS AZ 5. OLDALON

FEJLESZTÉS



A SIVATAGOKBAN IS VANNAK OÁZISOK

Napjaink zsúfolt, betonrengeteg városainak oázisai a pihenést, nyugalmat nyújtó zöld közparkok. Újpest már eddig is több ilyen „oázissal” rendelkezett, most újabb van születőben: készül a Városkapu park!

3. OLDAL

EGÉSZSÉG



IFJÚSÁGI MENTÁLHIGIÉNÉS CENTRUMMAL SEGÍTENEK

Az Újpesti Felhőn Szállók Program keretében augusztus 1-től lehetősége nyílik az újpesti középiskolás diákoknak igénybe venni az Ifjúsági és Mentálhigiénés Centrum szolgáltatásait.

6. OLDAL

SPORT



JUHÁSZ PÉTER: 75

Nem fért be az újpesti labdarúgócsapat legendás csatársorába, így hátrékként lett 24-szeres válogatott. Olimpiai ezüstérmes, Európa-bajnoki negyedik, hétszeres magyar bajnok. Juhász Péter augusztus 3-án töltötte be 75. életévét.

13. OLDAL



MADE IN ÚJPEST

FIGYELEM! FŐTÉR-PARK!

TÁRCA

MAJLÁTH MIKES LÁSZLÓ

Alliterációs akadálypálya:

Akarat. Alaposság. Avantgárd. Altalaj cserével kezdődött. Alternatív aszszociáció: Anyukák, apróságok kedvence lesz.

Állhatatosság. Árnyékoló fák. Nem ámitó. Áhító. Áldás reá!

Bizalom. Barátság. Bámulatos. Becéző szavak, Beilleszkedik a környezetbe. Budapesti bújj, bújj, zöld ág. Mint egy Beatles bestseller.

Centrumban. Centrális helyen. Magyar Centrál-park from NY.

Csakis. Csók, anyu! Csókolok minden alkotót!

Derék. Diadalmas. Díszítő. Dárius kincse.

Elragadó látvány. Elegáns. Egy fa 12 kiló széndioxidot nyel el.

Élővilág élőhelye.

Fő a Főtér-park! Fenomenális fűszőnyegek. Füzetben fülszövegek.

Gratulálunk: gigantikus.

Győzelem! Gyors melódia (meló).

Hajrá, hurrá. Hivatás. Hit. Hét-száz négyzetméter virág és cserje. Hyde park irigykedik.

Ilyen nincs másutt. Murvahegyek, odamegyek.

Így lesz jó.

Jóság. Jelenkor. Jövök! Jövünk!

Kiváló, kedélyes, kellemes, kies park. Kilencezer négyzetméter. Közösségi terek.

Látjuk már. Lenyűgöző levendulás. Magyar Luxembourg-park.

Momentán mérhetetlen munka folyik. Mindenesetre modern minden. Munkaterv, munkamenet, munkakedv. Most még fekete földkupacok. Mély mosoly. Mon ami.

Nincs lehetetlen. Nem a rossz akarókra. Nyugdíjasok pletykálnak padon.

Odavagyok magáért, minden mosolyáért. Ország egyik legzöldebb Főtér-parkja. Mint óbor.

Óda a parkhoz.

Ötezer négyzetméter zöldterület.

Ő kitalálta, ők megalkották. Ők örülnek neki. Őszre kész.

Párizs is megirigyelhetné. Pázsitok, puszpángok, paprikavirágok, petúniák. Pihenőparkok. Polgármester kedvence. Alpolgármesterek szerelme. Piac mellett. Pompás pihenősarkok.

Remek, rímbe illő.

Sajátságos, sej-haj Schönbrunn.

Szinte szerelem. Szeretem, szeretjük. Száz új fa. Szép és szépséges.

Akarták. A többiek is. Magyar Tivoli.

Tyú!

Unalmas? Soha. Ujjongjunk!

Újszerű. Újpest szíve.

Üde oxigént termel a park. Üdítő színfolt Utas üdítő.

Úrbéli jövő.

Verhetetlen! Véd a portól Vízjáték. Városháza mögött, modern piac előtt. Versailles Újpesten.

Zöld mindenütt. Zöldfal. Zajtól is véd.

Zsurnaliszták kedvence.

Wow!

X? Nem! Újpest győz.

Yeah!

ISTEN SZÁRNYAINAK MENEDÉKE ALATT

Vidéki tárlatok mintájára, a budapesti kerületek közül elsőként, rendhagyó kiállítással tiszteltt az önkormányzat Újpest zsidósága előtt a Budapest 150 emlékévként keretében. Július 6-a és augusztus 4-e között volt megtekinthető az UP Rendezvényter nagytermében a tárlat, mely gazdag fotó- és tényanyaggal szemléltette az újpesti zsidóság fénykorát, kálváriáját és méltó emléket állított az itt élt családoknak.

Szerdócz Ervin főrabbi (képünkön) a megnyitón köszönetet mondott a kiállítás megszervezéséért Bedő Kata alpolgármesternek, Volosin Hédiának és Fülöp Csabának az installációért, és elárulta, milyen érzéseket váltott ki belőle a tárlat:

„Meghívtak, hogy a megnyitó előtt tekintsem meg a kiállítást és mondjak véleményt róla. Bevallom,

hogy rövid idő után távoztam, mert számomra nagyon nehéz volt látni ezeket a képeket, amelyekről olyan emberek néznek vissza, mint önök, vagy én, és a szemükkel azt mondják: nekünk csak a fájdalom és a felejtés jutott. Az jutott az eszembe: mit keresel itt? Talán a múlt idők setét virága, min a csalódás könnye rengedez?” – idézte Vörösmarty A merengőhöz című versét a főrabbi.

„Nézzük meg ezeket a képeket, ezek az emberek élni akartak, tenni akartak ezért a városért, ezért az országért. Olyanok akartak lenni, mint a magyarok, és büszke magyarok is voltak. Mi félnivaló volt ezektől az emberektől, akik jók akartak lenni?” – tette fel a költői kérdést Szerdócz Ervin, és hangsúlyozta:

„Egy zsidónak, ahhoz, hogy megtartsa zsidó tudatát, nagyon fontos az adakozás, az adomány. Biztos vagyok benne, hogy akiknek a képeit látjuk, nemcsak gyűjteni, harácsolni akartak, hanem adni is. Tessék megnézni, milyen szép várossá vált általuk és a magyarokkal közösen Újpest!”

A főrabbi szerint az emlékezés nagyon nehéz folyamat, mert sebeket tépünk fel vele, nem kellemes dolog, mert „csak az élet igazolja a létet” és „minden emlékezésben van egy kis büntudat”.

Szerinte mégis van benne felemelő érzés: „Felemelő, mert önök velünk, zsidókkal lehetnek, önök 79 éve mindig mellénk állnak a megemlékezésben, nem hagynak egyedül minket és tettek valamit, hogy ne felejtődjenek el az áldozataink. És akik nincsenek egyedül, azok mellé az Örökkévaló áll oda harmadikként, ez pedig már egy közösséget alkot.”

Szerdócz Ervin a következő szavakkal zárta beszédét: „Irgalom Ura, te, aki a magasban lakozol! Adj igaz



nyugalmat Isten szárnyai alatt Újpest és a holokauszt minden áldozatának! Mennyei Atyánk, rejtse lelküket szárnyaid menedéke alá, lelkük találjon nyugalmat, fogadd őket az öröklét kötelékében! Te, Örökkévaló, legyél osztályrészük hamvaikban is! Ámen! Nem fogjuk, nem felejtjük el az áldozatokat.”

A megnyitót a Trio Passacaglia zenei előadása, illetve Bálint András Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész szavalata és felolvasása tette még ünnepélyesebbé. Az eseményen többek között jelen voltak: Karácsony Gergely főpolgármester, Varju László jelenlegi, Hajdu László volt országgyűlési képviselő, Déri Tibor polgármester, Bedő Kata és Trippon Norbert alpolgármesterek. ÜN



MÉG A SIVATAGOKBAN IS VANNAK OÁZISOK

Napjaink zsúfolt, betonrengeteg városainak oázisai a pihenést, nyugalmat nyújtó zöld közparkok. Újpest már eddig is több ilyen „oázissal” rendelkezett, most újabb van születőben: készül a Városkapu park!

Egy kb. egyhektáros terület – a régi, elbontott épületek helyett – válik hamarosan közparkká. Fák, évelő növények, cserjék, sétányok töltik be e funkciót, a pihenés, nyugalom, és nem utolsósorban a jogos esztétikai igények kielégítésére.

De persze nem csak alkalmi pihenésre vágyók laknak városunkban. Így – más igények kielégítésére – játszótér is lesz az új közparkban, ránc, a biztonságra és biztonságérzetre (!) pedig térfelügyelő kamerák vigyáznak.

De ezzel még nincs vége! Az új park kialakításával párhuzamosan két másik tér is megújul! A Szent István téren – nagyjából 900 négyzetméteres területen – több mint száz fát ültetnek, ott is kialakítanak sétányokat, pihenőpontokat, és annak érdekében, hogy mindez még szép is legyen – mintha ez még nem lenne elég – vízjáték is lesz, lesz mi-lyen gyönyörködni egy kis szusszanás közben nyaranta, a fák árnyékában.

Emellett felújítják a Bene Ferenc Általános Iskola előtti teret is, ide is



kerül majd új burkolat, utcabútorok, növények és biciklitároló. Ahogy Trippon Norbert alpolgármestertől

megtudtuk az ősz beálltára mindhárom projekt elkészül! Köszönjük Újpest újabb oázisait! ÚN



LÉPÉSRŐL LÉPÉSRE, AVAGY A JÁRHATÓ ÚJPEST, MEG A TEKNŐS FARKA

Lehet egy úttestre azt mondani, hogy „szép”? Persze, hogy lehet, ha az! Ha a felülete sima, nem repedezett, nem kátyús, ha a csatornafedők vele egy szintben vannak. Nos, a Szent László tér szép lett!



Igen, befejeződött a felújítás, és valóban szépre sikerült! Eltűnt a majd' évszázados kockakő – mely „születésekor” még forradalminak számított a szilárd útburkolatok világában, de mára már alkalmatlannak bizonyult a gépjárműforgalom számára –, helyette sima aszfaltos kopóréteg feszül az úttesten. Mindez a Nagysándor József utat is érinti, hiszen az egész környék megújult!

Komoly közterület-felújítási szakasz állomásához ért Újpest. Hiszen beszélhetünk a Tűzoltó Skanzen előtti viacolor járda felújításáról, vagy – ahogy Trippon Norbert alpolgármestertől és a körzeti önkormányzati képviselőjétől, Szécsi Péter Páltól megtudtuk – a Szent Imre utca Leiningen és Bajza József utcák közötti szakasza is megújult mostanra. És nem csak ezekkel készültek el!

Térrácsos felületet kapott a – régi saras, gödrös, murvás – parkoló. Felújították a Teknős kutyafuttatót, ahol új zsilipes kapuk, napelemes lámpák, kutyaitatók, valamint új eszközök várják kedvenceinket. Újabb fák kerültek kiültetésre a zöldterületekre.

Végre újra „kinőtt” Újpest szeretett, ikonikus teknős szobrának a farka, pontosabban kijavították a szobrot, és az ellopott farok helyett új került a helyére. (Köszönet érte Nagy Géza szobrászművészenek!) Mint Czigler László alpolgármester és körzeti képviselő, valamint Trippon Norbert alpolgármester uraktól megtudtuk, a következő lépésben a szoborhoz tartozó csobogó is hamarosan beindulhat.

Bő négy évvel ezelőtt kezdődött Újpest élhetőbbé tétele, és mint látható a program él, működik, lépésről lépésre megvalósul. Köszönet érte!

ÚN

ÜNNEPELJÜK EGYÜTT ÚJPEST VÁROSSÁ



„Idén ötnapos programsorozattal ünnepeljük Újpest várossá nyilvánításának évfordulóját, amely programokhoz a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Király utcai Könyvtára is csatlakozik. Bízom benne, hogy a sokszínű programok közül minden korosztály megtalálja majd a kedvére valót.” – mondta el lapunknak Bedő Kata kultúráért, oktatásért, társadalmi kapcsolatokért és kommunikációért felelős alpolgármester.

Augusztus 23-án 18.00 órától folytatódik a népszerű Városházi Esték komolyzenei koncertsorozat a városháza dísztermében. A MÁV Szimfonikusok közreműködésé-

vel olyan klasszikusok csendülnek fel, mint Vivaldi: Nyár III. tétel, Piazzolla: Oblivion. A rendezvény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

A MÚLT ÉS A JELEN, A FESTÉSZET ÉS A FOTÓ, BUDAPEST ÉS ÚJPEST.

Augusztus 24-én, csütörtökön 17.00 órakor az Up Galériában „Budapest Anno” címmel Somos Zsuzsa Újpesten jól ismert festőművész kiállításmegnyitójára várunk mindenkit. A Budapest 150 emlékévként a fotós kollegájával, Kerekes Györggyel összefogva, ki-ki a saját művészi esz-

közével a múlt képi ábrázolása mellett, azzal párhuzamosan fényképeken igyekszik megmutatni a mai Budapestet.

Augusztus 24-én egy hamisítatlan zenés irodalmi estre kerül sor az UPódium keretében. A Borítékolható szerelem című előadás, melyben Nyáry Krisztián és Náray Erika egy prózai elemekkel tarkított, zenés est keretében ismerteti meg a közönséget jó néhány hazai klasszikus szerző szerelmi életével és vívódásaival. Juhász Anna irodalmár személyes kapcsolódásokkal lép be harmadik szereplőként az estbe csak az UPódium programján. A rendezvény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Augusztus 24-én és 25-én bábszínházzal, koncertekkel, családi nappal, gyermekprogramokkal és izgalmas bemutatókkal készülnek. Az FSZEK újpesti Király utcai könyvtára is részt vesz a városnapi programokban.

Augusztus 24-én, 18 órától az Újpesti Polgár Centrumban nótaműsorral várják az érdeklődőket a Hálózat a Kultúráért, Művészetért Egyesület előadásában.

Augusztus 25-én, 19 órakor a képzőművészet kedvelői az Újpesti Művészek Társasága városnapi kiállítását tekinthetik meg.



NYILVÁNÍTÁSÁNAK ÉVFORDULÓJÁT!

Augusztus 25-én, 15 órakor szabad-téri poszterkiállítás nyílik a nagyközönségnek Babits Mihály születésének 140. évfordulója alkalmából az újpesti városháza mellett. A halhatatlan költő életének különböző állomásait mutatják be a kiállításon, megtudhatjuk azt is, hogy hogyan élt, tanított és alkotott Újpesten Babits Mihály.

KONCERTEK A SZENT ISTVÁN TÉREN

AUGUSZTUS 25-ÉN

19.00 Charlie
21.00 Arató videódiszkó

AUGUSZTUS 26-ÁN

16.00 Alma Együttes
18.00 Kovács Kati
20.30 Curtis Live Band

AUGUSZTUS 27-ÉN

délelőtt a Nemzetiségi
Önkormányzatok programja
16.00 Kávészünet zenekar
18.00 Groovehouse
20.30 BSW

MEMENTO

Augusztus 26-án, szombaton 10.00 órától a Megyeri temetőben dr. báró semsei Semsey Aladár, polgármester sírjánál tartandó megemlékezésre kerül sor.

Dr. Semsey Aladár 1922 és 1938 között volt Újpest polgármestere. Hivatali ideje alatt a város virágkorát élte. Ipari, gazdasági, kereske-

delmi és kulturális téren egyaránt felívelő korszak kezdődött; 1929-ben Újpest megyei jogú város lett. Dr. Semsey Aladár Újpesten élte le életét, 1950-ben hunyt el és családjával a Megyeri temető 22. parcellájában nyugszik. A síremlék felújítása, rekonstrukciója régi adóssága volt az utókornak.

Augusztus 26-án 11.00 órakor Prém Margit szobrának ünnepélyes avatása kezdődik a Perényi Zsigmond utca által határolt kis parkban.

Prém Margit Újpest egyik méltatlanul elfeledett református pedagógusa, XX. századi humanista nőalakja volt. Prém Margit városrészünkhez kötődő kiemelkedő személyiség volt, akinek a közelgő kettős évforduló alkalmából a felavatandó szobra a sajnálatosan kevés számú bronzba öntött vagy kőbe vésett magyar nőalak számát méltó módon gyarapítja majd.

Augusztus 27-én, vasárnap 11.00 és 14.00 órakor városházi (helytörténeti) sétára invitálják a kerület lakosait. Az épület vezetővel történő megtekintése során Újpest történetével, építészetével és jelentős személyiségeivel is megismerkedhetnek a látogatók.

Augusztus 27-én 18.00 órakor az újpesti zsinagógóban tartandó kántorkoncertre várják az érdeklődőket. Közreműködik a MÁV Szimfonikus Zenekar.



A Szent István téren szombaton és vasárnap állatsimogató, kézműves foglalkozások, Sportos Újpest 7 próbák, mászófal, öko kézműveskedés, gyereketéledők, holdjárók, VR-szimulátorok, kedvezményes könyv-

vásár, fenntarthatósági sátor, Felhőn Szállók program, óriásjátékok, kicsiknek kalandpálya továbbá civil szervezetek sátrai várják a kerületben élőket.

ÚN



IFJÚSÁGI MENTÁLHIGIÉNÉS CENTRUMMAL SEGÍTENEK



Nagyon fontos mérföldkőhöz érkezett az Újpesti Felhőn Szállók Program, augusztus 1-től lehetősége nyílik az újpesti középiskolás diákoknak igénybe venni az Ifjúsági és Mentálhigiénés Centrum szolgáltatásait heti 3 alkalommal az Ifjúsági Házban, ahol pszichológusok, mentálhigiénés szakemberek várják őket, egyénre szabott terápiás módszerekkel.

A 2022/2023 tanévben több újpesti középiskolában végeztek a program keretein belül felméréseket az ártalmas gyermekkori élményekről. Elődöntendő kérdésre kellett válaszolni a kamaszoknak anonim módon igen-nem jelöléssel. Az eredmény lesújtó. A tapasztalat azt mutatja, hogy a serdülő korosztály jellemző problémái a konfliktus és agressziókezelési nehézségek, magányosság érzése, jövőkép hiánya, családi és kapcsolati zavarok, kábítószer és alkoholfogyasztási problémák, iskolával kapcsolatos problémák. A projekt fő célja, a kamaszok és fiatal felnőttek életminőségének, mentális, szociális állapotának támogatása, különös tekintettel a kábítószer prevencióra, illetve egyéb függőségi állapotok megelőzésére (pl. alkohol, számítógép) illeszkedve a kerületi drogstratégiához – mondta el Bedő Kata, a programot indítványozó alpolgármester.

Az új központ szolgáltatásai, a tanterülettel és a helyi szociális és gyermekvédelmi ellátórendszerrel együtt-

működve, tevékenységüket kiegészítve, annak érdekében készült, hogy a fiatalok minél szélesebb körben kaphassanak támogatást mentális és érzelmi problémáik leküzdésében. Problématérkép készítése, pszichológiai tanácsadás, önismereti csoportok,



család konzultáció, szenvedélybetegségekkel összefüggő konzultáció, pszichoszomatikus foglalkozások alkotják a program alappilléreit.

ÚN



PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

BUDAPEST FŐVÁROS IV. KERÜLET ÚJPEST ÖNKORMÁNYZATA

Budapest Főváros IV. ker. Újpest Önkormányzata Képviselő-testületének 7/2012. (II. 28.) rendelete alapján ebben az évben is sor kerül az Újpesti Szociális Munkáért Díj adományozására.

Önkormányzatunk a díj adományozásával is elismerését fejezi ki azon Újpestért dolgozó szakemberek felé, akik nap mint nap rendkívüli kihívásokkal szembesülnek.

A díj annak a személynek adományozható, aki a szociális területen az újpesti lakosok érdekében végzett magas színvonalú, kiemelkedő vagy több évtizedes tevékenységével jelentős mértékben hozzájárult Újpest szociális ellátásának, az újpesti szociális szolgáltatások fejlesztéséhez, a hátrányos helyzetű lakosok életminőségének javításához.

Az Újpesti Szociális Munkáért Díj indokolt esetben olyan Újpesten működő intézmény

vagy egyéb szervezet részére is adományozható, amely a tevékenységét kollektívaként fejti ki.

A díj adományozására javaslatot várunk: Újpesten működő társadalmi szervezetektől, egyesületektől, alapítványoktól, egyéb civil szervezetektől, az egyházaktól, nemzetiségi önkormányzatoktól, az önkormányzati fenntartású intézmények és az önkormányzat tulajdonosi részesedésével működő gazdasági társaságok vezetőitől korábban elismerésben részesített személyektől, Újpesten működő egyéb állami vagy önkormányzati intézmények, szervek vezetőitől, egyéb Újpesten működő érdekképviselők és helyi önszerveződő közösségektől, legalább tíz magánszemélytől együttesen.

Az elismerés adományozásáról a Népjóléti és Lakásügyi Bizottság véleményének kikérését követően a képviselő-testület dönt.

A felterjesztéseket az erre a célra rendszerített adatlapon lehet 2023. augusztus 14. 15 óráig a nejloeti.alpolgarmester@ujpest.hu e-mail-címre megküldve vagy személyesen Pernecky László népjóléti alpolgármester kabinetére benyújtani (Budapest Főváros IV. ker. Újpest Önkormányzata, 1041 Budapest, István út 14.).

Az adatlap letölthető IDE kattintva vagy átvethető az Ügyfélszolgálati irodában, ahol a díj odaítélését szabályozó önkormányzati rendelet is megtekinthető.

A díszpolgári kitüntetéssel, elismerő oklevelekkel kapcsolat adatkezelési tevékenységgel összefüggő adatkezelési tájékoztató jelen felhívás mellékletét képezi.

Budapest Főváros IV. ker. Újpest Önkormányzata nevében

PERNECZKY LÁSZLÓ SK.
népjóléti alpolgármester

KORSZERŰ LÁTÁSVIZSGÁLÓ BERENDEZÉS A GYERMEKSZAKRENDELŐBEN

Új, kifejezetten a csecsemők, kisgyermekek látásvizsgálatát megkönnyítő PLUSOPTIX készülékkel gazdagodott Szakrendelőnk gyermekszemészete. A berendezés lehetővé teszi a kisbáb, kisgyermekes kényelmes vizsgálatát, a gyermek a szülő ölében ülve maradhat, és nem kell pupillatágítót sem alkalmazni. A készülék rendkívül gyorsan mér, egy lépésben méri a szem fénytörési hibáit, a pupilla átmérőt, a PD-t és a tekintés irányát.

Az EFI munkatársai az Újpesti Városnapok 2023 rendezvényén is várják a lakosokat.

Az Egészségfejlesztési Iroda (EFI) munkatársai az Újpesti Városnapok 2023 rendezvényén, augusztus 25-26-27-én is várják a látogatókat. Az "EFI sátorban" a szakemberek szűréseket és állapotfelmérést végeznek, illetve az egészséges életmóddal kapcsolatos kérdésekre adnak tanácsokat felnőtteknek és gyerekeknek. Az EFI egyéb programjai is folytatódnak a Szakrendelőben, többek között stresszkezelő, dohányzásról leszoktató programok,

diétás és egészséges táplálkozás tanácsadás, mentális fejlesztés, illetve különböző torna foglalkozások. A programok ingyenesek, amelyekre folyamatosan lehet jelentkezni. További információ: www.ujpestiefi.hu

HA NEM TUDNAK MEGJELENNI, MONDJÁK LE AZ IDŐPONTOT

Kérjük, legyenek tekintettel kollégáinkra, betegtársaikra, és amennyiben időpontjuk van, de nem tudnak megjelenni a rendelésen, ezt jelezzék az alábbi elérhetőségeken:

Telefon:

+36 1 369 4777

E-mail:

recepicio@ujpestizakrendelo.hu

DÉLUTÁN, VAGY KORA ESTE AJÁNLOTT A TELEFONOS IDŐPONTKÉRÉS

A telefonvonalak túlterheltsége miatt előfordul, hogy pácienseink nem tudják elérni a rendelőt. A telefonos időpontfoglalást automata rendszer segíti, ami egyszerre 10 hívást tud fogadni, illetve várakoztatni. A tor-



lódások elkerülése érdekében kérjük, hogy délután, illetve a kora esti órákban hívják az időpontfoglalás telefonszámokat:

Felnőtt: 06 1 696 0009

Gyermek: 06 1 369 2333



ÚJRA LEHET PÁLYÁZNI KÖZTERÜLETEINK SZÉPÍTÉSÉRE!

ÚJPEST ÖNKORMÁNYZATA A VÁROS KÖZTERÜLETEINEK SZÉPÍTÉSE ÉRDEKÉBEN 2023. ÉVBEN IS NÖVÉNYEKET (CSERJÉKET, ÉVELŐ NÖVÉNYEKET, FŰ-ÉS VIRÁGMAGOT) BOCSÁT INGYENESEN AZ ÁLLAMPOLGÁROK RENDELKEZÉSÉRE.

FELHÍVJUK SZÍVES FIGYELMÜKET, HOGY AZ AKCIÓHOZ KAPCSOLÓDÓ MUNKÁLATOKAT - KIÜLTETÉS, BELOCSOLÁS STB. - AZ IGÉNYLŐKNEK (LAKÓKÖZÖSSÉG, MAGÁNSZEMÉLY) KELL ELVÉGEZNIÜK. A KÖZTERÜLET TOVÁBBI GONDOZÁSA, AZ ESETLEGESEN SZÜKSÉGES METSZÉS, LOCSOLÁS, AZ ELÜLTETETT NÖVÉNYEK HELYÉNEK GYOMMENTESEN TARTÁSA STB. SZINTÉN ELVÁRT FELADAT.

NÖVÉNYEKET IGÉNYELNI PÁLYÁZAT ÚTJÁN 2023.08.09-TŐL 2023.08.25-ÉIG LEHETSÉGES A KÖVETKEZŐ MÓDOKON:

- SZEMÉLYESEN ÁTADHATÓ A POLGÁRMESTERI HIVATAL ÜGYFÉLSZOLGÁLATI IRODÁJÁN (1042 BUDAPEST, ISTVÁN ÚT 15.), ILLETVE ÜGYFÉLFOGADÁSI IDŐBEN A VÁROSÜZEMELTETÉSI FŐOSZTÁLYON (1042 BUDAPEST, ISTVÁN ÚT 14. FSZT. 18.),
- POSTAI ÚTON BEKÜLDHETŐ A BUDAPEST FŐVÁROS IV. KERÜLET ÚJPEST ÖNKORMÁNYZATA POLGÁRMESTERI HIVATAL VÁROSÜZEMELTETÉSI FŐOSZTÁLY VÁROSÜZEMELTETÉSI ÉS KÖRNYEZETVÉDELMI OSZTÁLY - 1042 BUDAPEST, ISTVÁN ÚT 14. - CÍMRE,
- ELEKTRONIKUSAN A WWW.UJPEST.HU/OSZINOVENYOSZTAS OLDALON TALÁLHATÓ ADATLAPON KERESZTÜL 2023.08.25. ÉJFÉLIG

AZ IGÉNYLÉSHEZ SZÜKSÉGES NYOMTATVÁNY RENDELKEZÉSRE ÁLL A POLGÁRMESTERI HIVATAL ÜGYFÉLSZOLGÁLATI IRODÁJÁN (1042 BUDAPEST, ISTVÁN ÚT 15.), VALAMINT ÜGYFÉLFOGADÁSI IDŐBEN A VÁROSÜZEMELTETÉSI FŐOSZTÁLYON (1042 BUDAPEST, ISTVÁN ÚT 14. FSZT. 18.), ILLETVE ONLINE A WWW.UJPEST.HU/OSZINOVENYOSZTAS OLDALON.

JÁTÉKKÖZPONT NYÍLT AZ ÚJPESTI TANODÁBAN

Csocsó, rugós foci, Ki nevet a végén?, illetve modern játékok, mint a Tabu, a Twister és a Mistakos – ezekkel telt meg az Újpesti Tanoda, ahol megnyitotta kapuit a gyerekek és felnőttek közös hasznos időtöltését célzó Játékközpont. A megnyitón, július 9-én vasárnap a projekt koordinátora, Balog Aranka és a Tanodának otthont adó Ráczy Gyöngyi Közösségi Központ elnöke, Molnár István Gábor köszöntötte az érdeklődő gyerekeket, szülőket, nagyszülőket.



A projekt kidolgozója, a Holland International Child Development Initiatives (ICDI) nyolc ország civil szervezeteivel és önkormányzataival együttműködve alapított Játékközpontokat, melyek az ún. játék a befogadásért módszerrel segítik a gyerekek és a szülők, a generációk közötti párbeszédet, a képességek-, az önbizalom, és a társas-

érzelmi-verbális készségek fejlesztését, és a hátrányos helyzetű gyerekek felzárkóztatását. Magyarországon összesen tizenöt, Budapesten pedig három Játékközpont működik, köztük – ezentúl – egy itt, Újpesten.

Nem játszóházzról van szó, ahová a szülők elviszik a gyerekeket játszani és mennek a dolgukra – hangsúlyozza Balog Aranka. Az önkéntesek-

ből szerveződött ún. helyi akciócsoport (melynek sorait tanárok, tanítók, gyógyopedagógus, védőnő is erősíti) gyerekeket és felnőtteket, szülőket, nagyszülőket, rokonokat vár, akik együtt játszhatnak és különféle foglalkozásokon vehetnek részt.

A rohanó hétköznapokban, a rengeteg teendő mellett a felnőtteknek gyakran semmi ideje nem marad rá, hogy a gyerekekkel közösen játszanak – állítja a projekt-koordinátor –, a Játékközpontban viszont lehetőséget teremtünk erre, a családok közös élményeket gyűjthetnek és hasznosan tölthetik a szabadidőt.

A felsorolt és rengeteg egyéb játék mellett a Tél utcai közösségi központban óriás társasjáték is várja a kicsiket és a nagyokat, melyben ők maguk próbálhatnak szerencsét élő bábuként, a társasozás mellett pedig rendszeres kézműves foglalkozásokon vehetnek részt, de akár egészséges ételleket is süthetnek-főzhetnek közösen. Előbbiért Tuza Mária, az Újpesti Károlyi István Általános Iskola és Gimnázium művészettanára, a Károlyi Galéria vezetője felel, aki egyebek mellett az üvegfestés és a dekupázs technika rejtelmeibe is bevezeti a résztvevőket, Halloween és karácsony alkalmából is tematikus munkákat készíthetnek a családok.

A Játékközpontban társasjáték kölcsönzésére is lehetőség nyílik: a

könyvtárhoz hasonlóan a gyerekek egy kölcsönzési lap kitöltéséért cserébe hazavihetik a nekik tetsző játékot, majd, egy-két hét múlva, ha megunták, visszahozzák és másikat vihetnek el. A kicsik így megtanulnak vigyázni a holmikra, más holmijára.

Egyvalami viszont tilos a Játékközpontban: számítógépes és mobiltelefonos játékokkal nem lehet foglalkozkodni, a program célja részben, hogy kiszakítsa a gyerekeket (és a felnőtteket) a digitális világból és megmutassa számukra a hagyományos játék élményét, varázsát.

A Játékközpont egészen decemberig várja az érdeklődőket, havi tizennégy alkalommal a gyerekeket és a felnőtteket közösen, hét alkalommal pedig kizárólag a felnőtteket, délutánonként (a foglalkozások pontos száma és beosztása az igényeknek megfelelően módosulhat a későbbiekben).

A felnőtteknek szóló foglalkozásokon az érdeklődők tematikus előadásokat hallgathatnak meg, közös beszélgetéseken vehetnek részt a szervezőkkel; szóba kerül többek között az egészséges táplálkozás, az iskola körüli kérdések, a helyi akciócsoport tagjai és a szülők közösen megbeszélik, hogyan tudnak otthon is segíteni a gyerekeknek. Lehetőség nyílik a közös gondolkodásra, ötletelésre és ennek nyomán a közös cselekvésre is. RD

AMIT NEM LEHET FEJFÁRA, SÍRKŐRE KIÍRNI

Nem lehet, mert nem is férne fel rá. Ő elment. Azt szokták mondani, hogy „nincs nélkülözhetetlen ember”. Ezután már kételkedve fogadom ezt a „bölcsséget”. Mától egy mosollyal, egy igazán Újpestért dobogó szívvel lettünk kevesebbek.

A hivatalos nekrológ csak egy szűkszavú tájékoztatás:

„Mély fájdalommal tudatjuk, hogy életének 80. évében elhunyt Horváth János Antal Újpestért Díjas mérnök, az Újpest Önkormányzata Gazdasági Intézményének nyugalmazott igazgatója.”

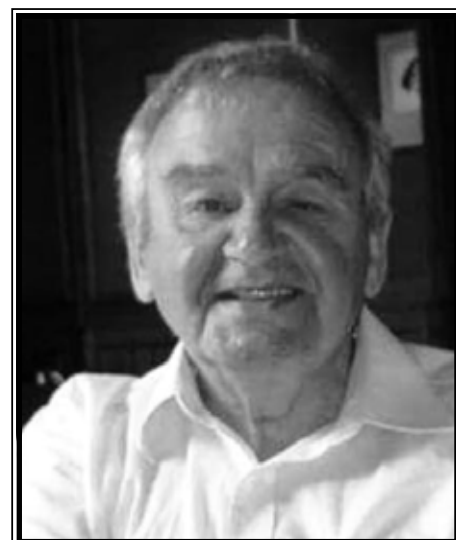
Megtudjuk belőle, hogy tősgyökeres újpesti volt, felsorolják díjait, munkásságát.

Pedig Horváth János Antal több volt annál, mint amennyit ebből megtudunk róla. Talán Trippon Norbert alpolgármester úr megemlékezése közelebb visz minket az emberhez, amikor azt írja róla, hogy:

„Egy nagy tapasztalattal rendelkező vezetőt ismertem meg Jánosban, aki szerényen és nagy alázattal, körültekintően végezte a munkáját. A Városháza felújítása (1999-ben) vagy a Károlyi Gimnázium (2002-ben) felújítása is a nevéhez fűződik. Igazán kedves, pozitív és jó kisugárzású személyiséggel jó hatást gyakorolt mindenkire. (...) Jó és becsületes ember volt, megtiszteltetés, hogy ismerhettem.”

De az emberről Neufeld Györgyné – Gabika – beszélt nekünk:

„Egy igaz ember ment el. Egy halk szavú, mindig mosolygós ember, aki képes volt úgy egyensúlyozni a kérések, a tervek és a realitások között, hogy közben ne sértsen meg senkit, és mindenkivel elfogadtassa a realitásokat. Ő az önkormányzat és az intézmények között, mondhatni két malomközött őrlődött. De soha nem hatalmas szóval intézte a dolgokat. Érvekkel, meggyőzéssel ért el mindent. Rendki-



vül tapintatos, kifejezetten emberszerető volt. És amit talán kevesen tudnak róla, remek családapa volt! Sok kitüntetést kapott, de soha olyan boldognak nem láttam, mint amikor az unokája kapott egy újpesti díjat.”

Hock Zoltán úr ezekhez „csak” annyit tett hozzá, hogy:

„Egy talpig becsületes, hihetetlenül jó szándékú, jóindulatú, nagyon felkészült, jó szakember volt ő, hatalmas feladattal. Ő a tettek embere volt. Soha nem emelte fel a hangját. Nagyon megbízható volt. Talán fölösleges sorolnom, milyen sok, kiemelkedő munka fűződik a nevéhez. Hatalmas munkabírással, és ami még nagyon fontos, egy talpig becsületes ember volt. Talán elég csak annyit mondanom, hogy közel tizenötezer gyerek étkeztetéséért felelt – hosszú éveken keresztül –, hogy naponta kapjanak reggelit, ebédet, uzsonnát. Imádta Újpestet, és nagy alázattal szolgált.”

És hogy tőle is idézzünk egy mondatot: „Az ember nem pihenésre termett.”

Mit lehet mondani erre... Pihenjen békében!

Horváth János Antalt utolsó földi útjára 2023. augusztus 25-én 9:45-kor kísérik a Megyeri temetőben. EJ

VIRÁG ÉS PELIKÁN

– Teljesen megőrült, Pelikán? Miket locsogott itt maga összevissza az új banki adók kérdésében?

– Elnézést kérek, Virág elvtárs, de engem tényleg érdekelt volna, hogy miután sikeresen megadóztatjuk azokat, akiknek van valami banki megtakarításuk, hogyan fogjuk azokat is megadóztatni, akiknek semmilyen megtakarításuk nincs?

– Azzal magának semmi dolga, Pelikán! Ne féljen, már dolgozunk az ügyön. De magát levesszük erről. Más feladatot kap!

– Tetszik nekem, hogy Virág elvtárs ilyen kitartó velem kapcsolatban...

– Átesszük az oktatási vonalra.

– Virág elvtárs én ebbe egyszer már belebuktam!

– Ezen most nem nyitok vitát, elvtársam! Most az oktatási vonalat kell erősítenünk.

– Értem, illetve nem értem. Velem tetszenek erősíteni az oktatási vonalat?

– Magával, Pelikán! A diákok és tanárok tájékoztatását kell erősítenünk.

– De, Virág elvtárs! Arra ott a „kréta”. Az a szoftver, vagy micsoda.

– Az kevés, és gyenge. Ráadásul folyton meghekkelik. Maga a SPONGYA-t fogja vezetni!

– Azzal fogjuk letörölni a krétát?

– A SPONGYA a Sikeres Pedagógusok Országos Nemzeti Gyámolító Alakulata. Röviden SPONGYA. Világos?

– Világos! De attól félek, én ebbe is belebukok majd. Tetszik tudni, én ideológiailag még mindig nem vagyok elég képzett...

– Spongyát rá, Pelikán! Vezérünk, továbbá Bátya elvtárs, valamint rajtam kívül senki sem tökéletes. Magától sem várunk mindenben tökéletes munkát.

– Mégis mit tetszenek elvárni tőlem, Virág elvtárs?

– Töretlen hűséget pártunk és kormányunk iránt. Érti?

– Ezt értem, és ebben nem is fognak csalódni bennem! De nincs a sok tanárunk között olyan, aki ért is hozzá, és megbízható?

– Természetesen van!

– Akkor miért nem őket tetszenek kinevezni az én helyemre?

– Mert ők tanítanak, vagy elhagyták a pályát! Kicsit kevesen maradtak. Ezért, aki ért hozzá, az tanít. Csak a többiekből lesz majd vezető.

– Aha! És nem baj, hogy azok viszont nem értenek hozzá?

– Nem! De ezt már megbeszéltük! A hűség a fontos! Maga hűséges hozzá?

– Feltétlenül, Virág elvtárs!

– Na látja! Akkor minden rendben van.

– De mi lesz, ha ezt is elpuskázom, ahogy szoktam?

– Akkor majd kérünk magától valamit, ahogy szoktuk...

KÉPVISELŐI NAPLÓ



Barátaim, tombol a nyár minden értelemben, hőmérsékletben, esőben, viharban. Csapkodnak körülöttünk a villámok a valóságban és képletesen is. Egyre nagyobb a káosz, a félelem, az érthetlenség és közben magunknak kell megtalálni a megoldást a problémáinkra. Kell egy biztos fogódzó, ami segít nekünk mindezt átvészelni.

Bajban van az ország az Európa-rekorder orbáni infláció miatt, a kormány kapkodva jelent be egyre több különadót és megszorítást, és ezért emelik még jobban az árakat. Egyelőre vérmes remény azt feltételezni, hogy a hazai áremelkedések üteme hamarosan belesimulna az európai átlagba, amely már most jóval alacsonyabb, hisz nem egy uniós, szövetséges országban már csak 2-3 százalékos az infláció. Nekünk még sok hónapra van ehhez szükség hiszen sokkal magasabbról indultunk.

De miért van ez így, annyi szép ígéret ellenére? Az infláció kialakulásának okáról most nem beszélek, itt van velünk, elég csak bemenni a boltba és látjuk, hogy minden legalább kétszer annyiba kerül, mint egy éve. De mondjuk ki, az árak növekedésének megállításában mindenki érdekelt, a családok, a kormány és a gazdaság szereplői. A kormány a fogyasztás visszafogása, a kormányzati kiadások csökkentése mellett döntött. Leállítja a beruházásokat, nem fizeti ki a kórházi számlákat, kisebb nyugdíjmelést tervez be a költségvetésbe, kihagyja belőle a tanárok béremelését, hogy az élet minden területén kisebb legyen a költségek, a fogyasztás. Így nem marad a családi kasszában a nyaralásra. A kevesebb vendég és vásárló miatt az utazási irodáknak, szállodáknak és boltoknak is szűkebb a bevételük, vagyis meg kell állítani az árak növekedését. De az árak már biztosan nem lesznek a régiiek. Így fizetjük meg a kormányzás árát, ilyen az, amikor felelőtlen döntéseket hozó kormány szemet vet és vihart arat. Ebben a viharban a legtöbben magunkra maradtunk, míg mások mindezt a legújabb jachtjukról szemlélik.

Ezért baj, hogy elfogadtak egy olyan költségvetést, ami a fentiekben nem segít, továbbra is ad hoc döntések születnek. Ezt bizonyítja az a már elfogadott kormányhatározatuk is, amely újabb kedvezményelvonásokat helyezett kilátásba: a családi pótlékkal, a családi adókedvezménnyel, az anyasági támogatással, a nagycsaládosok kedvezményével, valamint a babaváró és a lakástámogatási programokkal kapcsolatban. A bér és nyugdíjmelés helyett most az árak emelése jut nekünk.

Nem tudjuk mekkora megszorítás vár a magyar családokra az áremeléseket okozó

orbáni információ túl. Csökkenteni akarják, vagy teljesen meg akarják szüntetni a családi pótlékot, a családi adókedvezményt, az anyasági támogatásokat és a nagycsaládosok kedvezményeit?

A politikai előnyökért meghozott gazdasági döntések következménye a mai helyzetünk, amiért a felelősséget a kormányzó pártnak, támogatóinak, a kormánynak kell viselnie és nem a vétlen családoknak. Ez ma még nincs így.

Mi Újpesten – közösen a város vezetőivel – szolgáljuk a kerület polgárait. Tudjuk, hogy családjainknak milyen nehézségekkel kell megküzdeni minden egyes nap.

Nekünk az ember a legfontosabb, ezért örülök, hogy Újpest idén is képes támogatni az újpesti nyugdíjasokat, mégpedig a korábbiakhoz megszokott módon az újpesti piacon levásárolható utalvány formájában.

Tudjuk, hogy sok családban rövidebb lett a nyaralás az idén, ezért még fontosabbak lettek a napvitorlák a játszótéren, ivóutak a kutyafuttatókban, párapuk Újpest-szerte. Mindenkit vár még az Aktív Főtér, ismét tele van a város főtere sporteszközökkel, játékokkal és mozgásos órákkal. Bizom benne, hogy az egyre népszerűbb Újpesti Városnapok és a Borvíkend, színvonalas koncertekkel, gasztronómiai különlegességekkel pótolni tud itthon elmaradt utazó programokat is.

Találkozunk ezeken a programokon és beszéljük meg a közös dolgainkat.

Barátaim, ha szeretnétek többet megtudni a parlamenti döntésekről, az újpesti közéletéről, programokról, töltsétek le a mobilapplikációt MOST, és legyünk kapcsolatban! Az applikáció letölthető az Android és az iOS rendszerű okostelefonokra a Google Play, vagy az Apple Store áruházból, csupán a keresőbe írd be a nevedet: Varju László. Kíváncsi vagyok a véleményedre, javaslatodra, mindezt elmondhatod továbbra is személyesen fogadóórán, vagy írd meg a kepviselo@varju.hu e-mail-címre.

Ne hagyd, hogy a dolgok nélküled változzanak!

VARJU LÁSZLÓ képviselő,

11. sz. országgyűlési egyéni választókerület,

Budapest

Nyolcezer embert tett hajléktalanná az árvíz Újpesten

Kétszáz házat öntött el és nyolcezer embert tett hajléktalanná a Duna áradása Újpest északi részén és Megyeren 1923 februárjában – a város történetének talán legnagyobb természeti katasztrófáját a korabeli sajtó az 1838-as nagy pesti árvízhez hasonlította.



összeköttetést jelentő villamosközlekedés megszűnt, az eltorlaszolódtott újpesti kórházból a mentőorvosoknak dereglyével kellett kiszabadítaniuk a betegeket, víz alá került a Károlyi-birtok és a város fontosabb gyárai, a Viktória bútorgyár, a Schreiber-féle fatelep és a Wolffner-féle bőrgyár is. A katasztrófa szerencsére nem követelt halálos áldozatot, azonban mintegy 8000 ember kényszerült elhagyni az otthonát; az ideiglenesen hajléktalanná lett polgárokat az önkormányzat magán- és középületekben, például az Egyesült Izzó gyár kávéházában, iskolákban, orvosi rendelőkben és a városháza pincéjében helyezte el.

Vasárnap reggel hosszú karavánokban indultak meg a bajba jutott emberek az újpesti városháza felé, hogy megtudják, milyen segítségben részesülhetnek az önkormányzattól, amely aznap délelőtt tartott különleges ülést. Semsey Aladár polgármester – aki személyesen irányította a mentési munkálatokat – az ülésen úgy döntött, ideiglenes szállás mellett kenyérrrel és étellel látják el a szerencsétlen áldozatokat és újabb mentőcsapatokat indítanak az elárasztott területekre, hogy minden bent ragadt embert kihozzanak a víz alatt álló házakból. Lorenzo Schioppa pápai nuncius, a Vatikán magyarországi megbízottja 25 ezer koronát küldött az árvíz áldozatainak megsegítésére. Vasárnap délutánra a Duna szintje apadni kezdett, a következő hétre pedig helyreállt a rend, a károsultak azonban még sokáig nem tudtak visszatérni házaikba.

A katasztrófát elsősorban emberi mulasztás, egy régi tervezési hiba okozta: a váci országutat, amely a Duna mentén vonul, túlságosan alacsonyra tervezték, mivel senki sem gondolt rá, hogy védvonalat jelenthetne az időnként ki-kiöntő folyó ellen. Az 1923 februári árvizet követően azonban a hatóságok levonták a szükséges tanulságokat és alig két hónap leforgása alatt két új, egyenként 3-4 méter magas, kilométer hosszú védőgátat emeltek a Váci út mellett, melyek garantálták, hogy újabb vízszintemelkedés esetén ne öntse el az ár Újpesten. Szóba került még a Váci út feltöltése is, ez azonban közel 20 millió koronába került volna, így elvetették.

RUDOLF DÁNIEL

ADuna rendellenesen magas vízállása már február 8-án csütörtökön reggel aggodalommal töltötte el az újpesti és megyeri lakosokat, az igazi probléma azonban másnap, pénteken kezdődött, amikor az áradó folyamtengeter annyira megdagadt, hogy a Váci út végén, a Megyeri Csárdánál már az országútig ért a víz. Délután 2-kor a folyam áttörte az úttestet és behatolt a Károlyi-féle üvegyár mellett elterülő házakhoz, ahol 8-10 centiméteres magasságban ellepte az úttestet. A lakók viszonylag későn kaptak észbe és kezdték bútoraikat, értéktárgyaikat a felsőbb emeletekre mene-

kíteni, miközben a hatóságok összeszedték Újpesten a munkanélkülieket és az önként jelentkező, munkaképes embereket az árvízvédelem kiépítésére.

Hiába emelt azonban mintegy ezer ember ásókkal, kapákkal feltegyverkezve hevenyészett gátakat, a víz szintje folyamatosan emelkedett, a folyam áttörte a védvonalakat és megállíthatatlanul ostromolta Újpesten. A legnagyobb rohamra szombatra virradó éjszaka került sor, ekkor már legalább 200 házat borított el az árvíz, három össze is omlott; a családok fejvesztve menekültek, lehetőleg minél több értéktárgyukkal együtt, a mentőcsó-

nakok elégtelen száma és nehézkes mozgása miatt azonban nagyon lassan tudtak csak biztonságba jutni. A mentést továbbá jócskán nehezítette, hogy a víz elöntötte az újpesti villanygyár telepét, ezért kialudt a közvilágítás, a segélycsapatoknak halovány fényű kézi lámpások fénye mellett kellett utat találniuk az éjszakai sötétségben. A csónakok lassú és nehézkes munkáját lovas rendőrök segítették, akik belegázoltak a vízbe, felkapták és lóháton vitték biztonságba a nőket és a gyerekeket.

Szombat reggelre kvázi apokaliptikus állapotok uralkodtak Újpesten és Megyeren: a víz elborította a villamossíneket, ezért a Budapesttel

Szterényi József: Az újpesti főrabbi fia, akiből báró és miniszter lett – II. rész

Ma már valószínűleg kevesen tudnák fejből felsorolni a dualizmus kori Magyarország kereskedelemügyi minisztereit, azt pedig gyaníthatóan még kevesebben tudnák, hogy ezek közül az egyik legsikeresebb karriert befutott politikusnak újpesti kötődése is van. Még az akkori közéletben is kevesen büszkélkedhettek báró brassói Szterényi Józsefhez hasonló életpályával, pláne a zsidó származású polgárság körében.

Folytatjuk báró brassói Szterényi József életpályájának bemutatását.

EGY LÉPÉST HÁTRA

1908-ban Ferenc József valóságos belső titkos tanácsossá nevezte ki Szterényit. 1910-ben, a Wekerle-kormány lemondásával azonban ő is leköszönt az államtitkári tisztségéből. Nyugállományba vonulása ellenére a képviselői mandátumát megtartotta. Képviselősége idején szoros kapcsolatot alakított ki a bécsi udvar és az uralkodóház tagjaival, tanácsaira Ferenc József és Ferenc Ferdinánd trónörökös is sokat adott.

Ugyanakkor éles politikai támadások is érték: korrupcióval és panamázással vádolták, ám ellenfelei nem tudták hitelt érdemlően bizonyítani az állításukat. Bár utólag nyilvánvaló, hogy pályája során csúszópénzeket fogadott el, a magyar iparfejlődés érdekében végzett munkája során valóban elvitathatatlan érdemeket sikerült felmutatnia.

A VILÁGÉGÉS VÉGÉN

Az első világháború utolsó évében, 1918. január 25-én ismét a politika élvonalába került: kinevezték a harmadik Wekerle-kormány kereskedelmi miniszterévé. Az összeomlás küszöbén táncoló Monarchia feszült viszonyai között hálátlan volt ez a feladat, de ahogy az 1925-ös Régmúlt idők emlékei című memoárjából kitűnik, IV. Károly király hamar a bizalmába fogadta és őszintén oszthatta meg aggodalmait az uralkodóval.

A király az áprilisi kormányváltás idején meghálálta a hűségét, és Szterényit bízta meg a kormányalakítás feladatával. A politikailag feszült helyzetben, gróf Károlyi Mihály aknamunkájának hála, a miniszter, akit még ellenségei is szívesen láttak a kereskedelmi tárca élén, nem tud-

ta közös nevezőre hozni a pártokat, így ismét Wekerle Sándor alakított kabinetet. IV. Károly ekkor bárói rangot adományozott Szterényi számára, aki ettől kezdve jogosultá vált a brassói nemesi előnév viselésére, majd ismét kereskedelmi miniszterre nevezte ki. Ezt a tisztséget a Károlyi Mihály-féle őszirózsás puccsig töltötte be, a köztársaság kikiáltásával azonban távoznia kellett hivatalából.

mák, de általánosságban őt tették felelőssé a világháború negatív gazdasági hatásaiért, ami enyhén szólva is túlzó vád volt. Az 1918 júniusában szervezett budapesti vasutassztrájk célja is részben az ő eltávolítása volt. Saját megítélésén azzal sem segített, hogy rendíthetetlen monarchistaként még ekkor is köztársaság-ellenes kijelentéseket tett.

Az 1919 elején már a hatalomba készülő kommunista erők lecsende-



RÁGALOMHADJÁRAT ÉS FOGSÁG

A szociáldemokrata és szélsőbaloldali sajtó ekkor már régóta rágalomhadjáratot folytatott Szterényi ellen, a legkülönfélébb visszaéléseket olvasva a fejére, amelyek közül voltak ténylegesen leleplezett pana-

sítésére Károlyi Mihály elhatározta, hogy „felelősségre vonja” az utolsó háborús kormány minisztereit. Ennek következtében Szterényit, illetve báró uzsoki Szurmay Sándor volt hadügyminisztert internálták. Szterényi erről később így fogalmazott a Tolnai Világlapja számára:

„Február 25-én, este fél 10 felé megjelent nálam egy rendőrtanácsos két detektív kíséretében, közlendő velem »a minisztertanács« határozatát és azonnal őrizetbe is vett, de lakásomon csak másnap reggel öt óráig, amikor vidékre fog szállítani. Az erőszaknak engednem kellett. Másnap reggel elvittek, nem törődve azzal, hogy orvosi kezelés alatt állottam.”

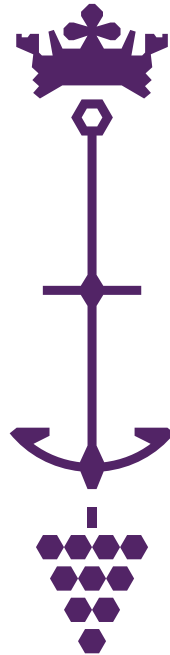
A két exminisztert fűtetlen vasúti kocsin előbb Szombathelyre, majd a szentgotthárdi ciszterci kolostorba szállították, ahol szigorú őrizet alatt, de emberségesnek mondható körülmények között várták a további sorsukat. A március 21-én kikiáltott Tanácsköztársaság vezetői már március 23-án elrendelték a két idős államférfi Budapestre szállítását. Szterényi súlyos vesevérzése, epeköve és 38 fokos láza ellenére a Gyűjtőfogházba került, ahol egy fűtetlen zárkában kellett raboskodnia egészen május 2-áig. Orvosi javaslatra ekkor szállították át a Városliget melletti Park Szanatóriumba, ahol a vörös uralom bukásáig maradt. Kezelése alatt folyamatosan zaklatták a kommunista detektívek. Ezt az időszakot így foglalta össze: „A legborzasztóbb a bizonytalanság érzete volt: szentgotthárdi kényszertartózkodásunk kivételével sohasem tudhattuk este, hogy mi lesz velünk reggel.”

1920-ban ismét tagja lett az országgyűlésnek, felszólalásaiban továbbra is a magyar ipar érdekeit képviselte, előremutató tanácsait pedig sok esetben a politikailag ellenérdekeltektől is megfogadták. A trianoni békediktátummal kapcsolatos, pénzügyi természetű nemzetközi tárgyalásokon is részt vett, illetve magyar részről ő irányította az egykori Monarchia közös vagyonának elosztását is. Ezt követően évekig gróf Apponyi Alberttel közösen, főmegbíztottként képviselte Magyarországot a Népszövetségben. 1927-ben a felsőház örökös tagjává nevezték ki.

Az 1930-as évek végéig aktív szereplője maradt a hazai közéletnek, évtizedekig elhúzódó egészségügyi bántalmái végül csak 1941-ben kerekedtek felül rajta. Február 6-án, négy hónapnyi szenvedést követően adta vissza lelkét a Teremtőnek.

TARI TAMÁS

HATODIK ALKALOMMAL KERÜL MEGRENDEZÉSRE AZ ÚJPESTI BORVÍKEND



Szeptember 8-10. között ismét a Szent István térre költözik a borvilág. A jól ismert, visszatérő pincészetek mellett új borászatokkal ismerkedhetnek meg az érdeklődők. Cikkünkben most egy új borászati és egy jól ismert gasztrókiállítót mutatunk be.

ÚJPESTI PEZSGÉS

Az idei Borvíkendén új kiállítóként mutatkozik be a beszédes nevet viselő Bubbly Shop. A részletekről Illés Tamás portfóliómenedzsert kérdeztük.

– Tomi, téged az újpesti közönség már ismerhet a Pannónhalmi Főapátság pincészetétől, de most valami új dologgal is készülünk nekünk.

– Így van. A Bubbly Shop egy baráti összefogás eredményeként létrejött társas vállalkozás, ami azt a célt tűzte ki maga elé, hogy Magyarország első számú pezsgőimportőre lesz. Mindannyian más-más területről érkezünk, különböző szakmáink vannak, a buborék szeretete köt minket össze. Körülbelül egy éve vagyunk jelen a piacon, és szerencsére nagyon pozitívak az eddi-

gi visszajelzések, a Borvíkendre szóló felkéréseink is ezt igazolja.

– Mit kell tudni a választékról, mikkel foglalkoztok pontosan?

– Kínálatunk jelenleg elsősorban exkluzív Prosecco-tételeket vonultat fel a DOCG szintű eredetvédelem alatt álló Conegliano-Valdobbiadene térség legmagasabb minőségi kategóriájából. Célunk viszont az, hogy pezsgőspecialisták legyünk, emiatt folyamatosan törekszünk a fejlődésre és új területek megismer(tet)ésére. Olyan termelőkkel dolgozunk együtt, akiket kizárólagosan képviselünk. Csúcsproseccóinkkal a kategória itthon kevésbé ismert minőségi oldalát tudjuk megmutatni, olyan tételeket, amik más dimenziót nyitnak.

– Mire figyeltek egy-egy termék vagy pincészet kiválasztásánál?

– Elsősorban a magas minőségre, de nagyon fontos számunkra a történet is. Jó termékek, egyedi figurák, önálló karakterek, színes sztorik teszik még különlegesebbé a kínálatunkat emellett keressük az újdonságokat akár szőlőfajták és technológia tekintetében egyaránt.

– Mivel készültek az idei Borvíkendre?

– A már említett központi szerepet betöltő csúcsproseccókon kívül Olaszország olyan más pezsgőtermékeit is bemutatjuk, mint pl. a tradicionális eljárással készülő Franciacorta, de lehetőség lesz kóstolni Crémant-t is Franciaországból. Bízom benne, hogy mindenki megtalálja a maga kedvencét, és ahogy a borok tekintetében már tapasztaltam, most is értő fülekre fognak találni a történetek, hiszen mottónk szerint lehet élni buborékok nélkül, de nem érdemes...

HKF

HAGYOMÁNYŐRZÉS AZ ÉTELEKEN KERESZTÜL: A ZALAI DÖDÖLLE

Ollárné Zubor Beatrix, a Zalai Dödölle alapítója már 1993 óta foglalkozik dödöllekészítéssel. Az Újpesti Borvíkend visszatérő kiállítójaként kiemelten fontos számára, hogy minél több embert megismertessen ezzel a mesterséggel és ételein keresztül bemutassa az adott tájegység kultúráját is.

– Mit jelent önnek a hagyományőrzés?

– A hagyományőrzés nagyon fontos szerepet tölt be az életben, mind az életforma, mind az ételek készítésének tekintetében egyaránt. Úgy gondolom, hogy a múltunk ismerete elengedhetetlen feltétele a jelenkori világunknak. Számomra az ételek is értéket hordoznak. Szeretünk mindig mesélni a vendégeinknek, így a finom falatok mellé kapnak egy kis nosztalgia, egy kis történelmet is.

– A híres dödöllén kívül prószát is készítenek, ami talán kevésbé ismert. Mi a különbség a kettő között?



– Mind a kettőnek krumplicsusz az alapja, hiszen a göcseji tájon annak idején rengeteg volt belőle, csak úgy, mint a kukoricából. A legfontosabb különbség, hogy a dödöllének főtt krumplicsusz az alapja, amit sóval fűszerezünk és liszttel kikeverünk, majd kézzel kidagasztjuk. Ezután zsíros kanállal tepsibe szaggatjuk és megsütjük. Zalában ezt köretként is esszük, mondjuk

egy szép testes pörkölt mellé, de önálló ételként is megállja a helyét sült hagymával, tejföllel, sőt, mostanában sajttal megszórva is nagyon kedvelik. A prósza nyers krumplicsuszból készül, amit lereszünk, aludttejet, kukoricalisztet és fokhagymát adunk hozzá és palacsintasütőben kisütünk. Ezt is lehet sajttal, tejföllel és szalonnával kiegészíteni.

– A hagyományőrzés mellett azért az újítások is helyet kapnak?

– Úgy gondolom változásokra is szükség van, persze módjával. Igyekszünk minél több emberhez eljutni és célunk, hogy szélesebb körben ismerjék meg ezt a csodálatos ételt. Emiatt folyamatosan nyitunk az új ízekre. A Borvíkendre készülünk egy újdonsággal, amit már leteszteltünk egy-két fesztiválon és nagyon pozitív volt a visszajelzés. Ez egy prószás pirított csirkemelles zöldséges finomság, amit érdemes lesz megkóstolni.

– Ha már Borvíkend... mi az, ami visszahúzza önöket minden szeptemberben Újpestre?

– A szenzációs vendégkör és a hihetetlenül empatikus szervezők. Én már nem fogadok el minden felkérést, csak oda megyünk el, ahol szeretettel várnak és fogadnak. Érdeklődő, beszélgetésre nyitott és hajlandó, értő vendégeket szolgálunk ki, akik nemcsak enni akarnak egy jót, hanem meg is akarják ismerni annak az ételnek a történetét. Nagyon ritka az, ami Újpesten szeptemberben történik. Örülök, hogy így „egymásra találtunk”.

HORNÁK-KÖVI FRANCISKA

EGY ÉVE MÁR A MENNYEKBEN TÁNCOL A SZŐKE ZSENI

TÖRŐCSIK ANDRÁSNAK MÉG AZ ELLENFÉL SZURKOLÓI IS TAPSOLTAK

2022. július 9-én hunyt el a magyar labdarúgás egykoron fénylő csillaga, még az ellenfél szurkolóinak is nagy kedvence, akiért érdemes volt kilátogatni a focistadionba, Újpestre vagy éppen egy-egy válogatott mérkőzésre a Népstadionba. Mindenki látni akarta, hogyan táncol a Törő.

A zuglói srác alig volt tizenkettő, amikor a BVSC csapatában elkezdett focizni, majd még tizenévesen az Újpesti Dózsa labdarúgója lett. Azonnal a közönség kedvencévé vált a mokány, szőke srác, nem véletlenül nevezte ismerős és ismeretlen barát – és bocsánat, ellensége sosem volt – Kesének. Még dal is született róla, amit a lila-fehér drukkerok minden mérkőzésen elénekelték, ha Törőcsik András pályára lépett: „Az Újpest pályán egy csillag ragyog / Törőnek hívják a csillagot, / Az Újpest-tábor kedvence Ő / előre Lilák és Táncolj Törő!”

Törőcsik András már nem a földi pályákon trükközik, nem itt lent kergeti örületbe az ellenfelek védőit, már nem a Megyeri úton, a Szusza-stadionban kortyolgatja a meccsek szünetében az egykori játszótársakkal a jéghideg kisfröccsöt, hanem ott fent, valamelyik égi grondon passzolgat Pelével, Maradonával, Albert Flóriával vagy éppen Puskás Öcsivel. Dekáznak, trükköznek, még az angyalok is megkönnyezik őket.

Nagy László, az Újpest olimpiai bajnok labdarúgója is szeretettel emlékszik Törőre.

- Fantasztikus játékos volt, és egy tündéri ember. Nagyszerű barát, zseniális labdarúgó. Keve-

sen mondhatják el magukról, hogy miatta és csak miatta ezrek zarándokoltak ki a stadionba, hogy láthassák cseleit, lövéseit, passzait és góljait. Igazi közönségcsalogató futballista volt. Sajnos, és most már késő az okokat sorolni, nem tudta befutni azt a pályát, amire képes lehetett volna.

Nagy Antal, a Honvéd csapatkapitánya számtalan mérkőzésen találkozott Törőcsik Andrással, a válogatottban csapattársként és ellenfélként egyaránt.

- Azt mindenki tudja róla, hogy olyan futballista volt, mint csak nagyon kevesen ezen a Földön. Elég csak annyit mondani róla, hogy Törő egy zseni volt, akivel öröm volt együtt lenni a pályán, még akkor is, ha más színű dresszben focizott az ellenfélnél. Andris nem „zongoracipelő” volt a csapatban, ő volt a zseniális zongoravirtuóz. Muzsikált amint hozzá került a labda, és ha már zene, akkor elkezdett táncolni, ameddig csak bírta. Azt viszont kevesebben tudják Andrisról, hogy a világ legaranyosabb sráca volt, egy örök gyerek, akit csak szeretni lehetett. Sajnos az élete félrecsúszott, de erről majd máskor illelne beszélni.



Dunai Antal az Újpest egykori gólvágója röviden fogalmazott: a legnagyobbak közé való volt.

- Azon szerencsés emberek közé sorolom magam, akik játszhattak vele egy csapatban. Nem kellett sasszem ahhoz, hogy észrevegye bárki, hogy Törő született tehetség volt és olyan adottságokkal bírt, ami csak nagyon keveseknek adatik meg. András nem a könyvekből tanulta meg a labdarúgást, neki a zsigereiben volt a futball. Egy darabig ki is aknázták, de sajnos bebizonyosodott, hogy csak a „táncolj Törőből” nem lehet megélni. Nagy kár, hogy nem vigyáztak rá, nem óvtuk eléggé! De, sajnos ő maga sem... GG

A VÁLOGATOTTBAN IS FONTOS GÓLOKAT LŐTT AZ ÚJPESTI HÁTVÉD

JUHÁSZ PÉTER: 75

Nem fért be az újpesti labdarúgócsapat legendás csatársorába, így háttérként lett 24-szeres válogatott. Olimpiai ezüstérmes, Európa-bajnoki negyedik, hétszeres magyar bajnok. Juhász Péter augusztus 3-án töltötte be 75. életévét.

A születésnapos Juhász Péterrel a Nemzeti Sport munkatársa pályafutásának néhány fontos állomását elevenítette fel – kezdve onnan, hogy a csatársorból került a védelembe.

- Sohasem voltam védő, a REAC elődjében, a XV. Kerületi Vasasban kezdtem csatárként, viszont az Újpest csatársorába csak akkor lehetett volna bekerülni, ha egyikük meghal.

Mégis támadóként mutatkozott be 1968-ban 19 évesen a Bp. Honvéd ellen (2:1), a bal szélen kapott helyet Fazekas László, Göröcs János, Bene Ferenc, Dunai Antal. Egy hét múlva a Megyeri úti stadion világításavatóján a Vasas ellen (3:0) gólt fejt, gólpasszt adott, a harmadik gól előtt pedig előle szedte fel a labdát kézzel Kenderesi István a tizenhatoson kívül, a szabadrúgást Solymosi Ernő bevágta. A csatársor így állt fel: Juhász, Göröcs, Kuharszky Béla, Dunai II, Nagy László. Ám nem volt egyszerű helyzetben (ahogyan Baróti Lajosnak fogalmazott, szálkás lett a feneke a kispad-



tól...), mire az edző kitalálta, legyen háttér. Idővel olyannyira jól ment, hogy Hoffer József szövetségi kapitány beválogatta a legjobbak közé, 1971. április 4-én Bécsben az osztrákok ellen be dobta a mély vízbe. Nem vallott szégyent a Bene Ferenc két góljával 2-0-ra megnyert találkozón.

- Hoffer-bébinek hívtak. Arra vagyok a legbüszkébb, hogy az egykor hatalmas példányszám-

ban megjelenő Hétfői Hírekben Bozsik József is megdicsért.

Az olimpiai ezüstérem felé vezető úton a csoportkörben 2-2-re végeztünk Brazíliával, az ellenfél 2-1-re vezetett, a 84. percben Juhász mintegy 22 méterről egyenlített.

- Nem lett volna sima az utunk a fináléig, ha nem varrom be...

Karrierje azonban nem teljesedett ki. Mindössze 27 évesen megsérült a Tűzoltó Dózsa elleni edzőmérkőzésen. Letapadt a lába, és a jobb térdében minden szétszakadt. Igaz, előtte történt egy s más: a válogatott szövetségi kapitánya, Illovszky Rudolf egy edzőtáborozás során félreértette, azt hitte, vele tiszteletlen, holott az ulupartiban a lapjára minősítette csúnya szavakkal. Elcséppelt történet, a mester nem nevezte a svédek elleni keretbe.

- Amikor megtudtam, nem lehetek ott a Népstadionban, tényleg káromkodtam! Azt mondtam magamban, bebizonyítom, én vagyok a posztomon a legjobb, edzettem keményen, meggyőződésem, ha a tűzoltók elleni edzőmeccsen nem játszom akkora elánnal, nem sérülök meg. És ami a legnagyobb baj, akkoriban a sportorvoslás nem állt azon a szinten, mint manapság, a lényeg, a lábam sohasem lett a régi.

S hogyan vélekedik a 75. születésnapja kapcsán?

- Bevallhatom, anno hetvenöt válogatottságot céloztam meg, ha nem sérülök meg, megvan – azt legalább elmondhatom, a hetvenötöt betöltöttem. GG

BABITS 140 EMLÉKÉV ÚJPESTEN – BESZÉLGETÉS DR. SIPOS LAJOS IRODALOMTÖRTÉNÉSSEL

„ELKÉPESZTŐEN MŰVELT, UGYANAKKOR RENDKÍVÜL ÉRZÉKENY ZSENI VOLT”

Nehéz dolga van annak az újságírónak, akinek – helyszűke miatt – csupán néhány ezer betű áll rendelkezésére ahhoz, hogy visszaadja azt a másfél órás beszélgetést, amit dr. Sipos Lajos professzorral volt szerencséje folytatni. Dr. Sipos Lajos, József Attila-díjas egyetemi tanár, az egyik legjelentősebb magyar irodalomtörténész, Újpest díszpolgára, egykor a Könyves Kálmán Gimnáziumban tanított. Bár a professor úrral önmagában is fantasztikus élmény társalogni, beszélgetésünknek konkrét apropója van: Babits-émlékévet ünnepel az ország, így Újpest is, hiszen a halhatatlan poéta maga is tanított a Könyves Kálmán Gimnáziumban. Dr. Sipos Lajos a '60-as évek közepétől foglalkozik a szellemóriás hagyatékával.

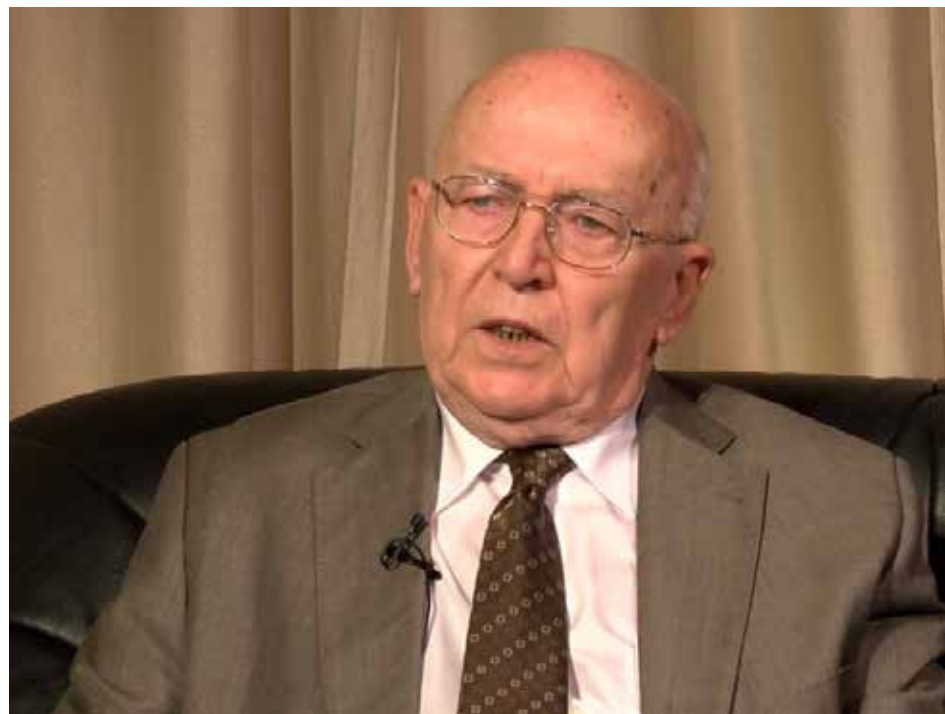
– Babits-centenárium van, ugyan is 140 éve született a magyar irodalom meghatározó alakja. Babits-kutatóként mit jelent Önnek ez a kerek évforduló?

– Nagyon örülök, hogy Újpesten ilyen módon ünnepli a város a költő emlékét! Legelőször 1982-ben kezdeményeztem, hogy közterületet nevezzenek el Babitsról Újpesten. Akkoriban ehhez 8 helyről kellett volna írásbeli engedélyt szerezni, szinte lehetetlen volt. Nagyon boldog vagyok, hogy most minden jel szerint sikerül Babits-közre elnevezni a Könyves Kálmán Gimnázium és a Neogrady László Helytörténeti Gyűjtemény közötti területet. Jelentős értékkel bír ez a gesztus, amit Újpest Önkormányzata támogat. Másrészt ősszel könyvbemutatóra kerül sor a Városháza dísztermében, ott, ahol valamikor maga a költő is megfordult. Ráadásul a Kártyavár című regényében rá lehet ismerni a Városháza épületére és bejáratára. Egy olyan előadást is támogat az önkormányzat, amely során Juhász Anna irodalmárral beszélgetek. Anna édesapjának, Juhász Ferenc költőnek nagy tisztelője voltam. Továbbá Babits Mihály-kiállítást rendeznek az Újpesti Városnapokon, remélem, hogy ez is híveket tud hozni a költő számára.

– Milyen ember volt Babits Mihály?

– Kettéválasztanám ezt a kérdést. Egyrészt elképesztően művelt volt. Még otthon, családi körben elsajátította a német nyelvet, gimnazistaként latinul és franciául tanult, az érettségi előtti két évben a görög nyelvet is tanulta. Egyetemi éveiben angolul tanult. Ekkor már latin, francia német és angol költőket fordított is. Babits akkoriban már anynyira ismerte és élte a világ kultú-

ráját, hogy azt mai ésszel már képzelenség felfogni. Ugyanakkor ez a hihetetlen tudásmennyiség már talán hátrányára is volt. Szinte majd mindenkitől elkülönítette. Hajlamos volt a búskomorságra is. Nagyon korán, tizenévesen vesztette el édesapját. Édesanyja rendkívül beteges asszony volt, rendszerint elsötétített szobában feküdt. A felnőtt Babits a fizikai állapotát tekintve rendkívül



gyenge és érzékeny idegrendszerű, sérülékeny ember volt, aki ráadásul nagyon izgult a fellépései alkalmával. Egyszer például Németországban tartott előadást az oktatási miniszter és a német kultúra jeles alakjai előtt. A szimpózium után fogadást tartottak, amelyen csakis a felesége karjába kapaszkodva jelent meg.

– Ismét hatalmas munkát vállalt magára professor úr, természetesen Babits Mihály van fókuszban.

– A poéta levelezését tartalmazó anyag tizenharmadik kötetén dolgozom jelenleg, tizenkettő már meg-

jelent ezek közül. A legújabb kötet már kiadott és még kiadatlan Babits-leveleket tartalmaz. Óriási mennyiségű anyagról van szó. Közel 10 ezer levél kézírata található a Széchenyi Könyvtárban, a Petőfi Irodalmi Múzeumban, a szekszárdi és az esztergomi levéltárakban. Volt olyan nap, amikor 4-5 levelet is kapott. Volt köztük gyálzkodó írás is. Az egyikben „Háromszáz diák” aláírással támadták az első

– Szeretném, ha tisztázna egy irodalmi mendemondát: a rossz nyelvek szerint Babits Mihály keresztbete tett József Attilának. Nem ítélte neki oda a Baumgarten-díjat, amely állítólag egzisztenciálisan megmenthette volna az ifjú költőt.

– Egyetlen szó sem igaz ebből! Babits legelőször 1923-ban találkozott az éppen érettségi előtt álló József Attilával, amikor Szegedre látogatott Juhász Gyula 25 éves költői jubileumára. Képzelnék el a helyzetet! Az akkor már köztisztületben álló Babits Mihály, aki élete végéig idegenkedett a közszerepléstől, megérkezik Kosztolányi Dezsővel és feleségével, Tanner Ilonával Szegedre, ahol Móra Ferenc és a város vezető emberei fogadják őket. Az egyszerre határozott és bizonytalan József Attila „ráront”, verseiről, talán az 1922 decemberében megjelent Szépség koldusa című első kötetéről és bizonyára közelgő érettségi-jéről beszél Babitsnak. Az idősebb költőt váratlanul érintette mindez. A Baumgarten-díjat először 1929-ben adták ki. Két kurátor és egy nyolctagú tanácsadó testület döntött, ahol mindenkinek javaslattelevéti és szavazati joga volt. A támogatandó költők, írók és művészeti írók között volt Juhász Gyula, akinek a kórházi költségeit kellett fizetnie, Erdélyi József, a pályakezdő Tamási Áron, Füst Milán, Krúdy Gyula, Illyés Gyula, Szabó Lőrinc, Weöres Sándor, Radnóti Miklós, az esztéta és művészettörténész Fülep Lajos és a zeneesztéta Molnár Antal. Radnóti egyszer, Weöres Sándor kétszer, József Attila háromszor kapott Baumgarten-díjat: „kisdíj”-at 1935-ben és 1936-ban, nagydíjat – 1937 októberi döntéssel – 1938-ban. Anyagi helyzete sohasem volt biztosabb, mint 1937. december 3-án, amikor a balatonszárszói állomáson a lassan mozgásba lendülő tehervonat két kocsija között bújik át, a vonat pedig halálra gázolja. De tovább is árnyalom a képet! A feltörekvő költők a környezetük javaslatára úgy akarták kicsikarni a Baumgarten-díjat, hogy dicsőítő verseket írtak Babits Mihályhoz: 80-nál több ilyen magasztaló

világháború idején békepártisága miatt, a Tanácsköztársaság alatt és után vélt politikai állásfoglalása okán fordultak ellene. Érkeztek hozzá meg nem értett költők megkeresései is, de fellelhető Bethlen István miniszterelnök levele is, aki teára invitálta a költőt. A levélváltásokat olvasva az utókor számára különböző súlyú személyek írásai bukkannak fel, például József Attiláé, akivel ugyancsak többször érintkeztek. A levelekből tökéletesen rajzolódik ki egy különös és különleges kép a korabeli társadalom létszemléletéről, gondolkodásmódjáról.



költeményt láttam a saját szememmel az Országos Széchenyi Könyvtár kéziratárában. Szegény József Attilát is rávették, hogy írjon egy hódoló verset, amely éppen aznap jelent meg, amikor a Baumgarten-bizottság döntő ülését tartotta. Természetesen az egyik sürgő-forgó, helyezkedő ember azonnal megmutatta Babitsnak az újságot a verssel, aki ezek után úgy érezte, semmiképp sem lenne etikus, ha Attila éppen akkor nyerné el a díjat. 1937 októberében azonban József Attila már egészen biztosan tudta, hogy a következő évben ő kapja meg a Baumgarten-díjat, Babits ugyanis megírta testvérének, József Jolánnak, ő a várományos. Látja, ebből is kiderül, mennyi félreértés és hisztéria lengi máig is körül a magyar irodalmat.

– Néhány éve azt nyilatkozta az Újpest Médianak, hogy Babits már nem divatos szerző. Fenntartja még ezt az állítását?

– Mára az irodalom is kiment a divatból. Az olvasás, mint lehetőség is megszűnőben van, manapság néznek az emberek. Nézik a tévét, a monitort, az olvasást a Facebookra való felírással helyettesítik. Pedig az olvasással egyre mélyebben és mélyebben lehet megérteni, felfogni valamit a körülöttünk lévő világból. De manapság már sokan nem

akarják megérteni a világot, mert az fárasztó lehet. Él köztünk, Újpesten egy kiváló író, Tompa Andrea, aki zseniális regényeket ír. De mindent csupán egy nagyon szűk réteg tudja, akik között szájról szájra terjed a jó művek híre. Az új és jó művek már nem igen jutnak el a nagyközönséghez.

– Végül engedjen meg nekem egy kérést! Mondjon néhány érvet amellet, hogy miért érdemes 2023-ban Babits Mihályt olvasni?

– Azt mondják, az igazán jó költőknek van 20-30 nagy verse. Babits versei közül szeretettel ajánlom az Esti kérdést, A Danaidákat, a Petőfi koszorúit, Dal az esztergomi bazilikáról címűt, a Hazámat, a Balázsolást, az Ősz és Tavasz Közt címűt, a Jónás Imáját, de még az Újpesthez kötődő Május 23 Rákospalotán című költeményét is. Remek regénye a Tímár Virgil fia, amelyből visszatetszenek Babits diákkori emlékei. És ott van Dante Isteni Színjátéka, amit Babits óta többen is lefordítottak magyar nyelvre. Bár a későbbi fordítók jobban tudtak olaszul, mint ő, viszont Babits tudott legjobban Dante-től. Tehát, ha valaki mindent meg szeretne tudni a világról, az olvasssa el Dante Isteni színjátékát, Babits Mihály fordításában.

BESZTERCZEY JUDIT

LELKÜNK JÖVŐJE

Okosóra, okosautó, okosváros, e-mail, e-pénztárca, e-hivatal, e-nemzedék. Hosszan lehetne sorolni a digitalizáció új jelszavait. Technika – technológia – mesterséges intelligencia bűvös szavai új kérdéseket tárnak nemcsak a szellemünk elé, de a lelkünk elé is!

Nemzedékünk fordulóponthoz ért, amelyben lassan minden területen helyettünk dolgoznak és döntenek a gépek. Már istentiszteletet is tartott a mesterséges intelligencia, ahol a digitális avatar emberi hangon szakszerűen idézte az alapvető liturgiai és bibliatanulmányi alapvetéseket. Egyre többen jelzik azt a veszélyt, amely a mesterséges intelligencia térhódításával az előttünk lévő időszak próbatételeit jelenti. Munkahelyek megszűnése, túlhajszolt virtuális világ kiépítése, személyes kapcsolatok eltűnése, és még sok minden nehézség vár ránk ebben a szép új világban.

Persze a másik oldalon ott van a lehetőségek sora: azzal foglalkozhatunk szabadidőnkben, amivel szeretnénk, mert helyettünk a gépek dolgoznak. Biztonságosabb megoldási mechanizmusok vállalása eredményessé teszi a különböző iparágak teljesítését; feketén-fehéren előttünk áll majd döntéseink gépek által megítélt következménye. A tárgyi-asult világból átlépünk a gépesített

kozmoszba, de soha nem késő átgondolni személyes vállalásainkat, lehetőségeinket. Az ember gondolkodó, alkotó élete újra és újra itt és most szeretne lelki és szellemi válaszokat adni a kor aktuális kérdéseire.

A Biblia szava ebben a korban szeretne személyes életet teremteni: „Buzdítsátok egymást minden egyes napon amíg tart a ma.” Zsid.3,13 Ez talán nem globális válasz a nagy kérdésre, de egy személyes elköteleződés lehet életünk apró hétköznapi vállalásaira. Buzdítás lehet egy telefonhívás, amelyben embertársunkra figyelünk, koncentrálnak, együttérzünk élethelyzetével, és nem csak önmagunkat hallgatjuk. Buzdítás lehet egy személyes találkozás, amikor az ember új lehetőséget ad az emberi méltóság megtapasztalására, és nem elégszünk meg a gépek közvetítő szerepével. Buzdítás lehet egy segítő cselekedet, amelyben személyesen munkálkodunk, és nem mesterséges eszközökkel pótoljuk önmagunkat. A buzdítás erőforrása lelkünk és szívünk valója értelmünk és akaratunk gyümölcse, amelyet Isten alkotott. Buzdításban megtapasztalható személyességünk nélkül életünk csak gigabájt és mikroprocesszor mátrixa, amelyben lehet, hogy okos az óra, de nemzedékünk bolond marad.

SOLYMÁR PÉTER evangélikus lelkész



A BUDAPEST NAGYREGÉNY IV. KERÜLETRŐL SZÓLÓ FEJEZETÉNEK SZERZŐJÉVEL, TOMPA ANDREÁVAL BESZÉLGETTÜNK

A SZEREPLŐM EGY „MESSZIRŐL JÖTT EMBER”

A főváros 150. születésnapjának alkalmából jelenik meg novemberben a Budapest Nagyregény, melynek 23 fejezete az egyes kerületek történelmét, legendáit, helyi jellegzetességeit eleveníti fel prózán keresztül, neves kortárs szerzők tollából. A IV. kerületről szóló fejezet szerzőjével, Tompa Andreával beszélgettünk, akit az olvasóközönség többek között a Haza és a Sokszor nem halunk meg című regényeinek köszönhetően ismer. A kolozsvári születésű író 2009 óta él Újpesten.

– A Budapest Nagyregény honlapján olvasható bemutatkozásodban „messziről jött emberként” jellemzed magadat. Kolozsváron nőttél fel, az egyetem miatt költöztél Budapestre, semmilyen múltbéli szál nem köt a fővároshoz, sem Újpesthez. Hogyan került mégis Újpest az életedbe?

– Amikor Újpestre érkeztem, már majdnem két évtizede éltem Budapesten. A férjemmel együtt kerestünk közös otthont, ahová összeköltözhetünk; neki nagyon konkrét elképzelései voltak arról, mennyire akar a természethez közel lenni, nekem ugyanakkor fontos volt, hogy ne legyünk nagyon messze a belvárostól. Akkoriban még elég sok színikritikát írtam, gyakran jártam színházba, előadás után, este 10-11-kor pedig már nem igazán szerettem volna hazavonatozni, ezért a Budapesten kívüli helyek kiestek a szórásból. Egyszer a IV. kerületben bicikliztünk, amikor teljesen véletlenül megláttunk egy kerítésen egy telefonszámot. A kerítés mögött egy lebonthatásra ítélt ház roskadozott egy telken; felhívtuk a tulajdonost – egy ír férfit –, aki építési telekként szeretne volna értékesíteni az ingatlant, mi viszont ránéztünk és azt mondtuk, tetszik.

Nagyon hívogató volt a ház is, a környék pedig, ahol most lakunk, valahogy emlékeztet arra, ahol felnőttem: tömbházak, kis egyemeletes házak, kertek, kisvárosias, már-már falusias környezet. Számomra ez nagyon otthonos, nem is tudnám magam jól érezni a – mondjuk így – elit kerületekben. Nem ilyen az identitásom, nem ilyen közegből jövök, nem ilyen emberekkel érintkezem. A legjobb persze Újpesten a természet közelsége. Imádom a Dunát, a Népszigetet, a Farkaserdőt, a patakpartot. Mízszióm is, hogy minden ismerősömet elhívom a Népszigetre. Újpesten kapcsolatban rengeteg előítélet él az emberekben, akik nem is jártak itt soha – messze van, nincs itt semmi –, én pedig szeretném ezeket a tévhiteket lerombolni.

– Hogyan jött a megkeresés és miért éppen te kaptad a feladatot, hogy Újpestről írsz?

– Minden szerzőnek, akit felkértek, három kerületet kellett mondania és a szervező dramaturgok döntöttek el, melyikről írjon. Amikor felhívtak, mondtam, igen, érdekelne Újpest, másik kerület viszont sokáig egyáltalán nem jutott eszembe. Végül nagy nehezen kinyögtem, hogy Rákospalota, amit kicsit ismerek, át szoktam látogatni oda, több szempontból hasonlít is Újpesthez. Azért mondtam rögtön igent a felkérésre, mert egy évvel korábban már elkezdtem dolgozni egy másik újpesti projekten, ami egy interjúalapú színpadi szöveg lett volna, erős kötődéssel ehhez a városrészhez, de végül nem írtam.

Elég sokat kutattam hozzá, emiatt úgy éreztem, lenne mondanivalóm erről a helyről; igaz, hogy csak tizenöt éve élek itt, de az már valamennyire megragadható idő. Végül eljutottam oda, hogy ha nem Újpestről írok, inkább nem is akarok részt venni a projektben. Nem lepődtem meg, hogy végül megkaptam Újpesteret, hiszen rajtam kívül nem sokan akarták ezt a városrészt. Nyilván azokért a kerületekért volt nagyobb verseny, ahol több író él – a 13. kerületben szinte minden második lakásban egy író lakik (nevet).

– Milyen szempontok alapján kellett megalkotnod a történetet? Hogyan zajlott az írás folyamata?

– Voltak fontos kikötések. Például legyen a szövegben legalább kettő, a kerülethez kötődő, ma is meglévő és felismerhető helyszín. Ez már eleve behangolja a szöveget arra, hogy a valóságban kell gyökereznie; persze, jöhetnek ufók meg bármik, de annak is kell, hogy legyen egy valóság dimenziója. Szintén fontos szempont volt – ez már nehezebb kihívás –, hogy a szöveg két idősíkban játszódjon, legyen egy jelenbeli és egy múltbéli szál, melyek egyaránt valamilyen módon kapcsolódnak a városrész életéhez. Plusz volt egy olyan ké-



FOTO: MATE PETER / JELENKOR

rés a szerzők felé, hogy kapcsolódjunk egymáshoz valamilyen szinten, bizonyos motívumokat, elemeket próbáljunk átmenni egymástól, a szövegek kiadjanak egy laza regényszerűséget. A múltbéli történethez elég sok segítséget kaptunk, várostörténeti dokumentációkat, helytörténeti anyagokat bocsátottak rendelkezésemre a szervezők, de voltak úgymond maszek segítőim is, újpesti helytörténész ismerőseim, akiktől bármikor kérdezhettem, ha valami az eszembe jutott és igyekeztek a legjobb tudásuk szerint válaszolni.

– Elárulhatsz valamit az újpesti fejezet cselekményéről?

– Nagyon érdekelt az, amiről az előbb picit már beszéltem, hogy feltárjam és kicsit irtsam az Újpesten kapcsolatos előítéleteket. A szereplőm egy „messziről jött ember”, akit kihelyeznek ide a munkája okán és hihetetlenül dühös a főnökére, amiért volt po-fája őt ide küldeni. A kérdés, mi történik azzal az emberrel, aki hozza az előítéleteit, a frusztrációját, milyen találkozási lehetőségei vannak az ilyen személynek. Egy nagyjából 24 óra alatt lezajló történetet írtam meg, melyben elég sok a felismerhető helyszín, nagyon fontos szereplő a Népsziget, az ottani állatok, kecskék, kakasok, malac, a kidobott állatok, amikről nagyon sok konkrét történetet ismerek. A főhősnek belül is meg kell ide érkeznie, persze, nyilván nem lesz szerelmes ebbe a városrészbe, az hiteltelen lenne 24 óra alatt, de mégis valamilyen találkozás megdöbbeníti őt, ráébreszti arra, hogy tévedett.

A másik idősík az elhurcolt újpesti zsidósághoz és az ő emlékeztükhöz kötődik. Ezt az ötletet egy érdekes felfedezés adta, kiderült, hogy Újpestről majdnem számszerűen pontosan ugyanannyi zsidót hurcoltak el, mint Kolozsvárról; ez az én kötődésemet is nagyon személyessé teszi a városrészhez, születési helyem ebből a szomorú szempontból is nagyon hasonlít Újpesthez. Fontos hozzátennem – remélem, nem veszik le ezért a fejemet –, hogy sem én, sem a szerzőtársaim nem PR-osok vagyunk, a szövegeknek nem város imázs a céljuk, sőt, előszeretettel világítunk rá a városrészeket érintő problémákra. Konkrétan például, hogy miért nincs normális, nem fizetős WC a Népszigeten; de ez az illemhely mizéria egész Budapestre jellemző.

– Miért ajánlanád a leendő olvasóknak a Budapest Nagyregényt?

– Szerintem nagyon érdekes lesz majd az olvasóknak összehasonlítani azt, hogy ők hogyan érzékelik, hogyan látják ezt a helyet, ezt a sok különböző kerületet azzal, ahogyan a kortárs írók érzékelik azt. Megjelennek-e azok a személyes kapcsolódások, amelyek számunkra fontosak, vagy épp ellenkezőleg, valamilyen hiányt érzünk, nem tudunk azonosulni ezekkel a szövegekkel. Ritkán tudnak ennyire direktan reflektálni kortárs szövegek egy városra, visszatükrözni azt, amiben vagyunk, azokat a feszültségeket, ellentmondásokat, amiket látunk magunk körül. A magyar kultúra szeret leszakadni a valóságról; sokszor nagyon áttételes a kapcsolata a valósággal. Ez a könyv a felismerhető helyekkel és idősíkokkal talán azt próbálja generálni, hogy direktebb kapcsolódásaink legyenek. Én is kíváncsian várom, hogy mit sikerült létrehozunk.

Kósza gondolat és nyilván nem a Budapest Nagyregény projekt keretein belül megvalósítható, de érdekes volna kifejezetten újpesti szövegek megalkotásával foglalkozni, hogy jöjjenek létre erről a városrészről olyan kortárs irodalmi, akár színpadi szövegek, melyek képesek reflektálni a múltra, a jelenre, Újpest viszonyára a fővárossal, a nagyvárossal. Bennem van vágy arra, hogy ilyen szövegeket olvashassak; nem arra, hogy én írjam meg őket, ezt nem biztos, hogy szeretném, hanem hogy olvashassam őket.

RUDOLF DÁNIEL

A POZSONYI PATIKA ÚJPEST DISZKONTPATIKÁJA!



Patika24

SZEMÉLYES ÁTVÉTELI PONT

**SZÉLES ÁRUKÉSZLETTEL,
SZAKÉRTELEMMEL VÁRJUK ÖNÖKET!**

📍 1045 Bp., Pozsonyi utca 23. 📞 +36 1 379 3008
(Orvosi rendelő mellett régi Aranyhorgony Gyt.)

**A Pozsonyi diszkontpatikában kedves vevőink
a Patika24.hu webáruházzal közel azonos áron
vásárolhatják meg termékeinket.**

WIDEX

**HALLÓKÉSZÜLÉK
STÚDIÓ**



**NE MARADJON LE
A NYÁRI ESEMÉNYEKRŐL!**

**JÖJJÖN EL HOZZÁNK INGYENES
HALLÁSVIZSGÁLATRA ÉS PRÓBÁLJA KI
HALLÓKÉSZÜLÉKEINKET
15 NAPIG!**

BUDAPEST, IV. kerület

Árpád út 70.
(Újpesti Áruház bejáratánál)

Egyeztessen velünk időpontot!
06 (1) 200 1118, 06 (70) 324 8005
ujpest@widex.hu

Tisztelt Hirdetőink! A lakossági apróhirdetéseket az Újpest Média szerkesztőségében vesszük fel, a 1045 Budapest, Erzsébet utca 8. szám alatt. Hirdetésfelvételi napok: hétfőn, szerdán és csütörtökön 9-15 óráig. Lakossági apróhirdetéseket csak személyesen vesszük fel! Díja: 945 Ft + áfa, azaz 1200 Ft/30 szó. Vállalkozói és méretes hirdetések feladása, árajánlatkérés: hirdetes@ujpestmedia.hu. Részletes információ: ujpestmedia.hu

RÉGISÉG

Gyűjtő vásárolna régi karórákat, dísztárgyakat, szobrokat, porcelánokat, festményt, szőnyegget, arany ékszert és bizsut. Továbbá mindent veszek, ami régi. Hívjon bizalommal, azonnal készpénzhez jut. Tel.: +36 70 601 0580

Papp József mindenféle régiséget vásárol, díjtalan kiszállással, antik bútorokat, régi bútorokat, porcelánokat, vitrin dísztárgyakat, festményeket, bronz szobrokat, figurákat, régi pénzeket, faliórákat, karórákat s zsebórákat, asztali órákat, hibásat is, bizsukat, bróssokat, ezüstöket, könyveket, mindenféle régi tárgyakat, hagyatékot! Azonnali készpénzzel. Magyar vállalkozó. Tisztelettel várom hívását. Tel.: 06 70 942 0806

25 ÉVES AZ ATTICUS ANTIKVIÁRIUM! KÖNYVEK, KÖNYVTÁRAK KÉSZPÉNZES VÉTELE, INGYENES KISZÁLLÁSSAL. HÍVJON MOST! TEL.: +36 20 931 3773

ÉLETJÁRADÉK

FIGYELEM! Eltartási és életjáradéki szerződést kötik ügyvéd vagy közjegyző által! Teljes hagyatékot veszek. Lomtalanítást vállalom. Kertek gondozását vállalom. Hívjon bizalommal, hétvégén is! Telefon: +36 20 522 9889

Életjáradék szerződést kötnék idősebb személlyel! Havi jövedelmet biztosítok az Ön számára ingatlanért cserébe! Megbeszélés alapján vállalom bevásárlást, orvoshoz járást vagy akár gondozást stb. Hívjon bizalommal! Telefon: +36 70 601 05 80

EGÉSZSÉG

Házhoz megyek! Fogsor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal! Telefon: +36 20 980 3957

ÁLLÁS

Lila-fehér parkolóba keresünk nappali és éjszakai parkolóőröt, csak nyugdíjast. 120.000 Ft. nettó fizetés. Önéletrajz szükséges. Telefon: +36 70 573 2192

Ezermestert, karbantartót keresünk lakáskiadással foglalkozó kis cégünkhöz napi 4 órás munkavégzésre, rugalmas időbeosztással. Érdeklődni: +36 20 389 1706.

INGATLAN

Eladó Újpesten tulajdonostól csendes környezetben jó közlekedéssel 453 négyzetméter telek + 65 négyzetméter 2 szobás családi ház. A ház felújítandó. Ár: 52 900 000 Ft. Tel.: +36 30 392 4030 érdeklődni egész nap.

Önkormányzati lakást cserélek! 60 m²-es, két szobás, központban elhelyezkedő, K költség elven bérelhető, évente megújuló szerződéses lakást cserélnék ennél jóval nagyobbára! Minden megoldás érdekel! A lakáshoz kis kert, pince is tartozik. Jó állapotú, konvektoros, villanybojleres, klímával is rendelkező ingatlan. A földszinten található, tehát mozgásérültek és idősek számára egyaránt alkalmas lehet. E-mail: demeter.viktor@gmail.com; telefon: +36 70 636 2990

Újpesten keresek 1+fél szobás 36 m² erkélyes, felújított lakást, Árpád üzletház és az SZTK között. Tel.: +36 20 5659 055

Hogyha nemcsak árulni, de eladni szeretné ingatlanját – a legmagasabb piaci áron, belátható időn belül, válogatott érdeklődőknek, a legkevésbé kompromisszummal: +36 70 454 1398.

Fiatal pár nyaralót vásárolna Dunakanyar ill. a Balaton közelében +36 30 452 5074

SZOLGÁLTATÁS

FESTÉS-MÁZOLÁS, gyors kezdéssel. Kőműves javítás, kisebb burkolás, homlokzatfestés. Bútormozgatás, fóliatakarás Tel.: +36 30 568 6255 Kovács Gergely

Festést, mázolás, burkolást vállalom, nyugdíjasoknak kedvezményrel. Bútormozgatással, takarítással. Tel.: +36 30 422 1739

SZOBAFESTÉS, mázolás, tapétázás bútormozgatással. Parkettacsiszolás, aljzatkiegyenlítés, PVC-, szőnyegpadló-lerakás. Minőségi, precíz munka, mérsékelt áron. (Alapítva: 1998) Csapó György. Tel.: +36 31 780 6430, +36 1 229 5694; festesma.iwk.hu

Diófametszés! Itt az ideje a diófametszésnek! Kertje díszét szakszerűen ápolom, biztonságosan, alpinetchnikával. Munkámra garanciát vállalom. +36 30 744 5387 vagy www.smartree.hu

IGÉNYELJEN ÚJPESTKÁRTYÁT

ÉS VÁSÁROLJON KEDVEZMÉNYESEN!

LEGYEN VÁLLALKOZÁSA ELFOGADÓHELY ÉS BŐVÍTSE VÁSÁRLÓI KÖRÉT!

ÚJPESTKÁRTYA-IRODA
1045 BUDAPEST, ERZSÉBET U. 8.

UJPESTKARTYA.HU

06 1 696 0006 | IRODA@UJPESTKARTYA.HU | f /UJPESTKARTYA

Az ÚjpestKártya programot Újpest Önkormányzata támogatja.

ÚJPEST ÖNKORMÁNYZATA | BEFEKTETÉS A VÁLLALKOZÁSOKBA

KÖVESD TE IS!

FACEBOOK.COM/UJPEST.HU



**A HITELES
ÖNKORMÁNYZATI
HÍREK FORRÁSA.**

ÚJPESTI NAPLÓ

Kiadó: ÚJPESTI SAJTÓ SZOLGÁLTATÓ NONPROFIT KFT. • Ügyvezető igazgató: UNGI VERONIKA • Főszerkesztő: BESZTERCZEY JUDIT • Munkatársak: CSIKI GÁBOR, ESTI JÁNOS, JÓNÁS SÁNDOR, SZABÓ DÁVID KÁROLY, TARI TAMÁS. • Fotó: NÉMETH PÉTER, VÁRAI MIHÁLY • Szerkesztőség: 1045 Budapest, Erzsébet utca 8. Titkárság: +36 1 785 0366. E-mail: szerkesztoseg@ujpestmedia.hu • Nyomdai előkészítés: EURO PRESS MEDIA KFT. • Nyomdai előállítás: E-PRINT MAGYARORSZÁG NYOMDAIPARI ZRT. • Terjeszti: LOMBOK STORE KFT. E-mail: lombokstorekft@gmail.com • Print ISSN: 2061-7283 • Online ISSN: 2061-7291 • Megjelenik 43 500 példányban. • Következő lapszámunk 2023. augusztus 31-én jelenik meg. • Vállalkozói és méretes hirdetések feladása: hirdetes@ujpestmedia.hu • Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. Közlés esetén fenntartjuk a szerkesztés jogát! • A megjelent meghívók és hirdetések tartalmáért felelősséget nem vállalunk. • Részletes információk, hírek, tudnivalók: ujpestmedia.hu, facebook.com/ujpest.hu, ujpest.hu

HAGYOMÁNY | MINŐSÉG | MODERN KÖRNYEZET

AKCIÓS AJÁNLATOK

2023. AUGUSZTUS 10 – 30.

VÁRUNK MINDEN KEDVES VÁSÁRLÓT!



ÚJPESTI
PIAC ÉS VÁSÁRCSARNOK KFT.



BŐVEBB INFORMÁCIÓ: ujpestipiac.hu
1042 Budapest, Szent István tér 13–14.



MÁKSZEMEK KFT.

FSZ. 123-125. ASZTAL

TV paprika 499 Ft/kg • Paradicsom 599 Ft/kg
Őszibarack (sárga húsu) 980 Ft/kg



Paradicsom
599
Ft/kg

KÁLOMISTA ATTILA EV.

FSZ. 111-113. ASZTAL

Nyári krémméz 950 g 2000 Ft/db
500 g 1200 Ft/db



Nyári
krémméz 500 g
1200
Ft/db



Sárga-
baracklekvár
2000
Ft/db

BÍBER JÁNOS ÖSTERMELŐ

FSZ. 116-117. ASZTAL

Szilvalekvár és sárgabaracklekvár 2000 Ft/db
cukormentes változatban is kapható!



Görögdinnye
290
Ft/kg

OLÍVA
fűszer és delikát

OLÍVA BIOBOLT

FSZ. 32. ÜZLET – ZATER DELIKÁT KFT.

Roberto kenyér 3 ízben 400 g 690 Ft/cs • Barilla
tészták 500 g 799 Ft/cs • Szabó és Garat malom
finomlisztek nagy választékban • Spata olívaolaj
500 ml 3200 Ft/ü • Gránátalma juice 100%-os
(nem koncentrátum) 0,75 l 1390 Ft/dob.



Barilla
tészták 500 g
799
Ft/cs

LILA RÉPA KFT.

FSZ. 48. SZIGET

Meggyesegyházi görögdinnye (egész) 290 Ft/kg
Lecsőpaprika 490 Ft/kg • Paradicsom 490 Ft/kg



Az esetleges szerkesztési vagy nyomdai hibákért felelősséget nem vállalunk.
A képek illusztrációként szolgálnak. Ajánlatunk a készlet erejéig érvényesek!

MINDENKIT VÁR A

BUTIKSOR

JÓ ÁRAK, JÓ HELYEN!

NÉZELŐDJÖN, VÁLOGASSON, VÁSÁROLJON
AZ ÚJPESTI PIAC MELLETT, A KÖRCSARNOKBAN!

MINDEN
SZOMBATON ÉS
VASÁRNAP
PIACPLACC!

NYÜZSGÉS, ADOK-VEZÉK
ÉS HAGYOMÁNY AZ
ÚJPESTI PIAC MELLETT,
A DUNA SÉTÁNYON.



AUGUSZTUS 25-27.

— ÚJPESTI —
VÁROSNAPOK

ÜNNEPELJÜK EGYÜTT ÚJPEST
SZÜLETÉSNAPJÁT!

