

*Az adózók állatállománya*

Megnevezés		1816	1818	1819	1820	1821	Összesen
BODROG TIZED	Ökör	48	17	22	22	17	126
	Fejőstehén	35	17	22	17	26	117
	Meddő tehén	2	13	10	11	15	51
	Növendék	27	–	–	–	–	27
	Ló	2	–	2	2	–	6
KISTOKAJ I.	Ökör	34	21	21	21	27	124
	Fejőstehén	57	33	31	31	39	191
	Meddő tehén	7	15	14	13	14	63
	Növendék	12	–	1	1	–	14
	Ló	3	–	4	4	1	12
KISTOKAJ II.	Ökör	15	12	15	13	8	63
	Fejőstehén	22	13	16	17	31	99
	Meddő tehén	9	9	9	9	16	52
	Növendék	6	–	–	–	–	6
	Ló	9	4	4	4	5	26
	Összes						
	Ökör	62	69	67	63	115	
	Fejőstehén	216	126	144	138	171	
	Meddő tehén	50	67	66	70	80	
	Növendék marha	86	5	4	4	3	
	Ló	48	12	20	20	18	

Összegzésül a következőket kell elmondanunk: a jelen írás címében azt jeleztük, hogy a kiválasztott 5 dikális konskripciót úgy dolgozzuk fel, hogy abból kibontakozhasson Tokaj adófizető népességének tényleges gazdasági ereje. Majd a továbbiakban ezeket az adatokat szembesítettük a várossal, illetve szervezeti egységeivel, a tizedekkel. Eközben úgy tekintettünk ezekre a városrészekre, mint a termelést végző háztartások (üzemek) térbeli megszerzésének feltételeire. Sikerült megjelölnünk a legpolgárosodottabb városrészt, a történelmi belvárost, a közigazgatás, az egyházi élet, a művelődés területét.

**DIE STEUERZAHLER VON TOKAJ DIE WECHSELWIRKUNG  
ZWISCHEN HAUSHALTUNGEN, FAMILIENBETRIEBEN  
UND DER STADT (1816–1821)**

Ihr Rang als Marktflecken sowie ihre Privilegien hatten einen günstigen Einfluss auf die Entwicklung der Gesellschaft von Tokaj und somit auch auf den Prozess der bürgerlichen Umgestaltung, dies insbesondere in jenen fünf Jahren, die hier zur Untersuchung stehen (1816–1821). Ein getreues Bild von der wirtschaftlichen Lage der steuerzahlenden Haushalte der Stadt erhalten wir wohl durch fünf Konskriptionen. Hierin werden wir nicht allein über die Wirtschaft informiert, sondern wir bekommen auch eine Vorstellung von den Beziehungen der Haushalte untereinander sowie von den Verbindungen zwischen Wohnort und den Familien.

Die Verwaltung von Tokaj untergliederte die Stadt in sechs Einheiten, die die sog.

*Tizedek* (dt. Zehntel) waren. Die historische Innenstadt bestand aus drei solchen Zehnteln, wo nebenbei gesagt die rangvollsten Privathäuser zu finden waren. Doch hier gab es auch eine ganze Reihe von gemeinnützigen Gebäuden, wie zum Beispiel, die römisch-katholische, die neuerbaute reformierte und die griechisch-katholische Kirche und das Stadthaus. Hier stand auch das Gasthaus „Fekete sas“ (dt.: Zum schwarzen Adler). Diese drei Zehntel wurden im Osten von dem Bodrog-Zehntel abgegrenzt, während sich hier im Süden unter dem Namen Kistokaj ein Aussenbezirk (in zwei Zehntel unterteilt) anschloss.

In der Innenstadt wurden von den Handwerkern und Händlern der Stadt Werkstätten und Läden unterhalten. Diejenigen, die in der Landwirtschaft tätig waren, befassten sich in erster Linie mit dem Weinbau. Ausserdem nahmen sie mit ihren Produkten am Weinhandel teil. Aber auch die wohlhabenderen Handwerker und Händler besaßen Weingärten.

Schon in den Jahrzehnten zuvor hatte sich in Tokaj eine Schicht herausgebildet, die eine Wirtschaft mit doppeltem Antlitz betrieb, einerseits nämlich einem bürgerlichen Beruf nachging, andererseits die Weingärten bestellte, bzw. bestellen liess.

*János Bencsik*