

SAMMLUNG DER GESCHICHTE DER LANDWIRTSCHAFT UN DER TECHNIK IM KOMITAT BORSOD

(Auszug)

Die auf dem Gebiet der einstmaligen landwirtschaftlichen Produktion angewendeten manuellen Tätigkeiten und die Weisen der Nutzung der Zugkraft sind auf musealem Niveau schon bekannt geworden, aber die aus der Industrie stammenden Gegenstände, Kraftmaschinen im Gebrauch in ihren anfänglichen Varianten kommen erst in den heutigen Tagen zur Analyse. Auf dem Gebiet dieses Themas ist heutzutage auf dem Niveau eines Komitatsmuseums eine um Vollständigkeit bemühte ständige Ausstellung landwirtschaftlicher Maschinengeschichte, wie sie in Mezökövesd zu finden ist, eine einzigartige.

Die Sammlung landwirtschaftlicher Maschinen in Mezökövesd kam durch eine Privatinitiative zustande. Sammler ist der Verfasser dieser Zeilen, der gegenwärtige Leiter der Einrichtung. Die Sammlung ist 1979 unter die Obhut des Komitatsmuseums Ottó Herman gekommen. Ihre Entfaltung geht ununterbrochen weiter, mit Erweiterung des Geländes, Vermehrung der Gegenstände und des Dokumentationsmaterials in großer Masse.

Die Ausstellung setzt sich gegenwärtig aus drei Hauptteilen zusammen:

- Gegenstände der Kleinbauernwirtschaft, erweitert durch einen Garten mit Ställen entsprechend den örtlichen Verhältnissen,
- Erinnerungsgegenstände des volkstümlichen Schmiedehandwerks von Süd-Borsod,
- Kraftmaschinen aus dem Gebrauch in landwirtschaftlichen und anderen kleinen Betrieben, technische Anlagen.

Letzte bedeuten das Hauptprofil der Sammlung. Gegenwärtig sind mehr als 140 Kraftmaschinen und viele andere verschiedene landwirtschaftliche Maschinen hier zu finden. Diese Gegenstände stammen hauptsächlich aus der Zeit von 1890–1930., aber in einigen Fällen reicht ihre Herstellung bis in die Jahre um 1950.

Neben einheimischen Produkten sind mehr als einem Drittel englische, österreichische, deutsche, tschechische, schwedische und aus den USA stammende Kraftmaschinen zu finden. Deshalb gibt das Material der Sammlung gegenwärtig die Möglichkeit zu breit angelegten internationalen Informationen und Vergleichen.

János Hajdú Ráfi