

Nehezen különíthető el a harmadik, befejező szakasz. Tulajdonképpen a harctéri események megindulása, azok közlése magyarázza. Ezen túl az első oldalt, (sőt még többet is) a „Legújabb sürgönyi hírek” foglalják el: 1. „Miniszterelnökség sajtóosztálya”, „Német főhadiszállás jelenti”, „Höfer vezérőrnagy, a vezérkar főnökének helyettese”. Kiemeltek az északkeleti orosz, valamint a déli szerb front eseményei, közölve az esetleges szerencsi vonatkozásokat.

A háború támogatása egyértelművé válik. Nincs már kormánypárti és ellenzéki megnyilatkozás, mindenki a háború mellett. A tájékoztatás anyaga gyakorlatilag minden lapnál azonos. A háborús lelkesedés felszítása hazafias kötelesség, a „T-H.” sem kivétel. Nincs olyan megnyilvánulás ami pacifista lenne. Inkább november-decembertől a belenyugvás meghatározó. „A helyzet” cikksorozat sugallja ezeket a gondolatokat.

S mit kínál, mit kíván az 1914-et befejező december 25-i számában a szerencsi hetilap „Vörös karácsony” címszó alatt? Szól a harangszó, a templomi ének, az esdeklő fohász és mellette az ágyúk, gépfegyverek, szuronyok szava. Az illuzórikus győzelemtvárs mellett megvan a bizakodás, a béke utáni vágy: „Most sajnálkozunk a hulló véren, ami vörösre festi ünnepünket, de lesz majd számunkra – fehér karácsony, boldog karácsony.”

VERÄNDERUNGEN IN DER POLITISCHEN ANSICHT DER WOCHENSCHRIFT „TOKAJ-HEGYALJA” IM JAHRE 1914

(Auszug)

In der Studie wurde das Material einer Wochenschrift aus dem Komitat Zemplén im Jahre 1914 von dem Standpunkt aus betrachtet, wie sich das politische Profil der Wochenschrift nach dem Ausbruch des ersten Weltkrieges verändert hat.

Die Wochenschrift war eigentlich ein Unabhängigkeitsblatt, mit reicher wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Beilage. Ihr Profil war die Umgebung von Szerencs, die Landschaft Tokaj-Hegyalja. Bis zu dem Ausbruch des Weltkrieges hat sie die Unabhängigkeitspolitik der Opposition von Ferenc Kossuth, später Mihály Károlyi verkündet. Der Ausbruch des Weltkrieges war aber eine Wendepunkt. Die Wochenschrift wurde nachdem radikaler, als die Blätter der Regierungspartei.

In der Studie wird das Artikelmaterial des Jahrganges 1914 in drei Abschnitten vorgestellt. Der erste umfasst die Epoche von Jahresanfang bis zum Kriegsbeginn. Der zweite ist die Epoche bis zu Beginn der echten Waffenkämpfe, der dritte Teil gibt Angaben zu der Kriegsgeschichte der unmittelbaren Umgebung von Szerencs.

Die Studie ist ein Versuch, unaufgedeckte Angaben zu der ungarischen Pressegeschichte der Provinz zu veröffentlichen.

József Falussy