

Gömöri János régész, történettud. Kandidátusa, Soproni Múzeum, 9401 Sopron, Pf. 68

Jerem Erzsébet kandidátus, egyetemi docens,  
Miskolci Egyetem Ős- és Ókortörténeti Tanszék, 1250 Bp. Pf. 41.

Kaus Karl régész, Burgenländisches Landesmuseum, A-7000 Eisenstadt

Kiss Andrea Phd.hallgató, CEU Medieval Studies Department, 1051 Bp., Nádor u. 9+.

Kiss Melinda művészettörténész, Soproni Múzeum, 9401 Sopron, Pf. 68.

Kubinszky Mihály ny. egyetemi tanár, 9400 Sopron, Kökényes köz 3.

Molnár László, ny. múzeumigazgató, Sopron, Fő tér 7.

Piti Ferenc tudományos főmunkatárs,  
Szegedi Tudományegyetem, MTA-SZTE Magyar Medievisztikai Kutatócsoport,  
6722 Szeged, Egyetem u. 2.

Turbuly Éva levéltárigazgató, Soproni Levéltár, 9401 Sopron, Pf. 82.

Vásáros Zsolt építész, Narmer Építészeti Stúdió, 1111 Bp., Petőfi u. 15.

## **2005. LIX. ÉVFOLYAM 2. SZÁM / 232INHALTSVERZEICHNIS**

---

### **232INHALTSVERZEICHNIS**

---

Ödenburger Rundschau, Lokalhistorische Quartalschrift, Redaktion: Katalin Szende

Preisausschreibung

#### NEUBEGINN DER ÖDENBURGER RUNDSCHAU VOR 50 JAHREN

Ottó Domonkos: 50 Jahre Ödenburger Rundschau II.: Stadtgeschichte, Denkmalschu  
Museumsangelegenheit

#### UNSERE SACHLICHE ERBE

Erzsébet Jerem – Zsolt Vásáros: Das geplante touristische Besucherzentrum und Aussichtsturm  
Bécsi-domb in Ödenburg

János Gömöri – Karl Kaus: „Panem et circenses”. Das Amphitheater in Scarbantia und sein Publikum

Andrea Kiss – Ferenc Piti: Das „Fok” des Neusiedler-See

Melinda Kiss: Spätrenaissance und Frühbarock Grabdenkmäler in Ödenburg

#### KLEINE MITTEILUNGEN

Ferenc Dávid: Die Ödenburg betreffenden Schriften von János Sedlmayr

Péter Dominkovits: Die Berichte des Gesandten Bálint Horváth von Mankóbük

Péter Andrásy: Das Jubiläum des „Pál Kitaibel“ Studienwettbewerbs für Mittelschüler

#### ÖDENBURGER GESICHTE

László Molnár: Ernő Buda (1921—2005)

#### BÜCHERSCHAU

Éva Turbuly: Csaba Katona: „Ich werde mit ihm flirten...“ Tagebuch des Fräulein Etelka Zadjeli Schlac  
Bd. I-II.

Mihály Kubinszky: Anmerkung zur in Flammen stehenden Pušta .