

# DALL-ASS

"Minden állat egyetlen, de némelyik állat egyenlőbb a többinél."  
/ George Orwell /



MEGVERTE  
MÁR AZ  
EHETIT?

"Nem vagyok a rendőrök ellen, csak félek tőlük."  
/ Hitchcock /



kiváló árú fóruma

Dall-Ass No. 3.

obor'zine



"Nálunk nem sok változik, igaz épül a garázs, már majd-nem kész. Kutyám lába nem nagyon gyógyul ( nekiment egy autónak). Kispálék már tényleg ideköltözhetnének már nem számoljuk, hogy hanyadik koncertnél tartanak. Talán most jön a hetedik. Értelmes rendezvény továbbra is alig akad, viszont szarabbnál-szarabb ötletelen zenekarok annál inkább. Azért vannak beindulások is, főleg a Sangsara. Jó. Voltunk Pesten is. Megszívtattak, hogy lesz Agnostic Front. Ajuk meg zárva volt, még csak ki sem írták, hogy menjünk a francba. Aztán előtte még voltunk Szegeden, a fanzinos "balhén", meg Komáromban egy jó kis segély-koncerten. No aztán megint voltunk Pesten, Bucóval elkerültük egymást. Még mindig barátkozom vele. Nagy lázadás. Fugazin pogóztunk. Előtte AMD. Mégjobban pogóztunk..."



**Felhívás !**

Keressük a törökszentmiklósi BBC együttest. Kérjük őket, jelentkezzenek a szerkesztőség címén. Vagy ha valaki tudja a zenekar címét, az ő levelét is szívesen olvasnánk. Fontos lenne!

Megjelent a Palacsinta újság nyári különszáma, a Tábori Palacsinta! Megrendelhető a jól ismert címen: Tiszabó 5232 Május 1út 1-3. Általános Iskola

Olcsón eladó a D. O. A. Murder c. műsoros kazettája. Érdeklődni a szerkesztőségnél.

**NAGY FERŐ**

Állítsuk Meg A Beatrice Nevű Szartaposók Haknizását!!!

-Olvastam ezt a felhívást valahol, s mivel tartalmával mélységesen egyetérték, kötelességemnek tartom, hogy közvétegyem. Tehát soproni fiatalok felhívása: -Minden olyan magyar zenekar, akitől bizonyíthatóan lopott Nagyferő az az alábbi címre küldje el anyagát: Sopron 9400, PF. 292.

**SZINHÁZA**



## RÓLUK SZÓL A HÍR

-az ÁMEN együttes tagjait rajtakapták, amint a McDonalds közismerten tiszta WC-jében diszkrétan seggbekukiztak 4-en. Eközben zsoltárokátés Neurotik dalokat énekeltek. Egyes megfigyelők szerint Pajornak, mióta megtalálta a folytonos hatású drogot, a Hit Gyülekezet képében, egyre jobban állnak a régi Neurotik számok. A "gyülekezetesek" amúgy is ferde szemmel néznek rá, mióta a rádióújságot felolvasva Katolikus Krónika helyett Kaotikus Krónikát mondott.

-Rácz Mihály/Második Látás/ bejelentette, hogy ezután csak bizonyos reklámozási díj befizetése fejében ír recenziót a magyar fanzine-okról. Egy 5-6 soros "jópo-fa" ajánlás kb. 500 Ft-ba fog kerülni, 250 Ft-ért Misi nem ír kritikát, ha pedig valaki nem fizet, akkor Misi kegyetlenül lefogja húzni az újságját, nem is veszi majd meg senki sem!

### BÉTILTOTTÁK A TREMENS-ET!

A demójuk ugyanis eljutott Antall Józsefhez, aki azt mondta, meghallgatván a kazettát:

-Hát kérem, ez egy olyan erős zene, egy olyan tagadás, és ellenes és devianciát tükröző, hogy ezt be kell TILTANI, mer' ez komoly konkurencia minekünk...

-a múltkorában, valami szolnoki koncerten a végében vadul szipózott néhány gyerek; mitlátok mit szívnak a fiúk?! A jó öreg technokolt. Perszesenki nem szólt nekik, hogy az új, kék technokolnak már semmiféle toxikus hatása nincs, meg ők így is jól érezték magukat..

**Kiszívta a gida vérét.** Debrecenben az éjszakai órákban egy 22 éves férfi részegen behatolt az egyik Monostorpályi utcai ház udvarára, és ott egy kecskegidának addig szívta a vérét, amíg a szerencsétlen állat el nem pusztult. A rendőrség a tulajdonos segítségével elfogta a vámpírt, és a kijózanítóállomásra szállította. Most az elmorvosok vizsgálják a tett elkövetőjét.

-a MR. és MS. HAIR termékek gyártója 2 újabb, nagy érdeklődésre számot tartó produktummal lepi meg fogyasztóit. Az egyik az ANARCHAIR melynek a fejbőrbe való bedörzsolése után a haj eleve rasta frizurába csavarodva nő ki. A másik a SKINH/E/A/D/IR; Ez két "irányban" hat: egyfelől használata biztosítja a 3 mm-es haját, mely a kopaszokat megkíméli a fodrászhoz járástól, a másik/és ez a fontosabb/ minimálisra csökkenti a működő agysejtek számát, ezzel biztosítva a skinhead életformához szükséges szellemi színvonalat.

NÉZD, UNDOBITÓ! A PIA MIATT VÁLNAK  
IRÁNYÍTHATÓVÁ, ÉS FOGADOK, HOGY MÉG

ÖNÁLLÓ GON-  
DOLATA SINCSE!

HOL ALUDJAK?



A szokásos...

N=8500  
Φ=0,08Cu  
R=2000 Ω  
U=220 V

Telefon-  
számaink:  
120-2650  
120-2670  
168, 178-as  
mellék



Jót kuncogtam minap Vizler Tibcsó barátunk Legelő /ex-Közérzet/ c. újságjának 10. oldalán. Ott egy angol nyelvű plakát egy vélhetően kábítószertől lepusztult csákó látványával próbál meggyőzni arról, hogy miért káros a drog, meg milyen betegségeket okoz. Mondom, a plakát angol nyelvű, Tibcsó úgy gondolta segít egy kicsit a butáknak, alulra lefordította a szöveget. Nézem a képet: BLOOD DISEASES, márhogy ezt lehet a drogtól kapni; Tibinknek meg már elege volt a gépelésből, gyorsan lefordította: VÉRBAJ. Puff. Szerintem Tibcsónak távoli rokona Freud, mert neki is mindenről az jut eszébe, merthogy a vérbaj, másik nevén szifilisz /Ady bácsi tudna róla mesélni/ kizárólag nemi úton terjedő betegség, ellenben a vérbetegségekkel, amire valószínűleg a plakát készítői céloztak, melyek már szélesebb skálán mozognak; így pl. a leukémia, melyet nem lehet herointól megkapni, leukopéniát viszont annál inkább; ez egyébként fehérvérsejt-hiány, és egyes gyógyszerektől is meg lehet kapni. Azt hiszem. De nem biztos... Egyébként a VoiVod-fordításokkal kapcsolatban is van némi hézag, de erre most nem térünk ki.

-Hírek szerint a jónevű Hisztéria együttes legújabb kazettája, melynek címe "kár az életért" megmentette egy depressziós lány életét, aki már az öngyilkosság gondolatával foglakozott. Szegény lány, amikor ráfoghatta volna a kék ég szépségére, vagy a szerelemre, hogy miért nem meri megölni magát. Hiába nincs két egyforma ember. Nekem speciál a halálom a Hisztéria.

Örömmel tapasztaltuk azt is, hogy a Hisztéria megtalálta az önmagához méltó sajtóterméket, ahol reklámozhatja magát. Ugyanis a KACSA nevű szennylap egy egész oldalt szentelt nekik, zengzeties és szédületes baromságokat írva róluk a hozzá nem értők magabiztosságával. Az egyetlen mondat, amivelegyetértettem az volt, hogy a kazettájukon iszonyatos zenét produkálnak. Két fénykép is megjelent róluk: az egyik TONCSI "VÉRT" ISZIK, amit talán nagyon gyenge heavy metal attitűdnek lehetne nevezni, bár szerintem ezt egy valamirevaló metalzenekar szégyellné. A másikon az egész együttes meztelen lenne, ha nem tartának maguk elé egy Kacsa újságot/persze fejüként/.

Bátran kijelenthetem, hogy a Hisztéria nagyot lépett előre népszerűségi listánkon!

11 éves skinhead srác szívesen levelezne hasonló korú skinhead lányokkal. Érdekel a környezetvédelem, az emberi jogok kérdése, és a Deák Bill Blues Band. "Hol vannak a skinhead lányok" jelisére a kiadóba.

-Hé, tornacipős anarchisták! A Converse-etek talpa ugyanaból a FKCW-ből készül, mint a McDonald's tálcái. Szóval az is az ózonréteg árán készül.

**DALL-ASS**  
**PEZSGŐTABLETTA**  
A KLASSZIKUSAN ÚJ  
FÁJDALOMCSILLAPÍTÓ

A pezsgőtabletta forma előnyei:

- vízben azonnal oldódik,
- könnyen felszívódik,
- kíméli a gyomrot,

Kérje a gyógyszerész tanácsát.



NoMeansNo - Metronome

Minden hatalomra törő dolgot  
Össze akarok törni  
Életemet rendszabályok nélkül  
akarom élni  
Szétzuzni minden arcot,  
mely rám lemosolyog  
Tépni és szagatni,  
míg szabad nem vagyok...

METRONÓM

Kiugrani a bőrömből, a szabad lenni  
Azt a kis dolgot, mely én vagyok, megölni  
Névetni, vihogni és jót kiabálni  
Élet-rontó álmomból felébredni  
Csupasz testem a folyóban megfürdetni  
Emberi gépezetem felszabadítani  
Köpní, hason csuszni és szarni is egyet  
Azt akarom, kíváncsi légy : vajon má lehet ez ?  
Vajon mi lehet ez ?

Tudod, egy dolog, amely azt hiszem hogy  
vonzza az embereket egy állandó ritmushoz,  
egy egyenletes ritmushoz, az annak bizonyos-  
sága, hogy vajon hol lesz, ha is fog tar-  
tani a következő pillanatban; az elmaradha-  
tatlansága, mindenféle változás nélkül; a  
kényelme és biztonsága a tudatnak, hogy ki  
és mi is vagy tulajdonképpen... hallod az  
ütéseket, hallod az ütéseit; feletted üt  
és felettem üt; hallod az ütéseket, hallod  
ütéseit, feletted üt... FELETTED ÜT.

NoMeansNo - Long Days

Napokat növesztettem  
Hosszu ideig növesztettem őket  
S mégis rövidnek nőttek.  
Mind elvesztegettem őket.  
Hosszu napok -  
Elvesztegettem őket.

Számolom az órákat,  
Számolom a percekét.  
Nézz csak mélyen bele  
abba az ürességbe...  
Látod mi van benne ?  
Hosszu napok -  
Elvesztegettem őket.

Megérinteni a mélyben  
elveszett helyeket  
Látni a bujkáló,  
csuf-arcu fejeket  
Leérni a végére annak,  
mi ott van lenn  
Lecsupasztatni a felszint,  
míg nem lesz minden  
meztitelen...

METRONÓM



Látom őket kinyújtózni  
Messze magam mögött  
Látom őket meghajolni  
Itt, a hátam mögött  
Látom őket elhaladni  
Közel, magam mellett  
Látom őket kinyújtózni  
Magam előtt.

Hosszu napok -  
Elvesztegettem őket.



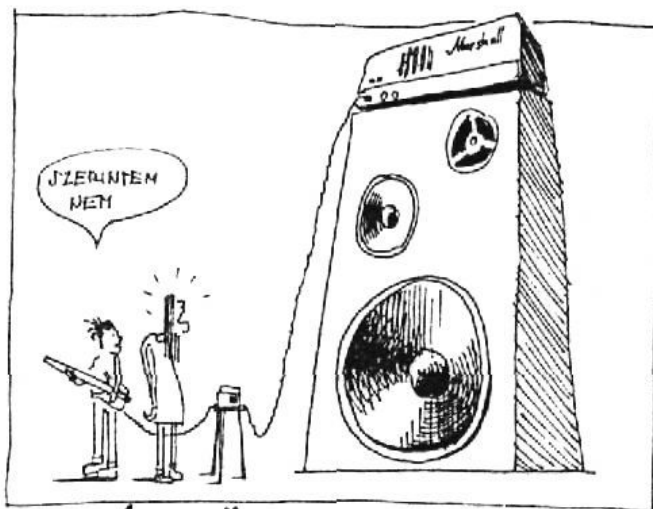
## SZENZÁCIÓ!

Tudomásunkra jutott, hogy a Trottel együttes fúzionálni készül az AMD-vel. -Micsoda?!-kérdeztem Sík Endrét. -Igen, Lörke gitározik, Kiskovács dobol, Kaktusz lesz a trombitás, Rupaszov a szintetizátoros, Sotár énekel és szaxofonozik, én nyúzom a basszust, valamint szájharmónikázom.

- Zenei irány?
- Leginkább a ska és a power-pop-punk az, ami dominálni fog.
- Név?
- Még nincs.
- Köszi.



**TROTTEL**  
BUDAPEST 1011  
HUNYADI 4



"VISSZAVÁGÁS BUCÓNAK"

Eljuttatta szerkesztőségünkbe a szolnoki N. C. W. zenekar legfrissebb demóját. A banda közel négy éve létezik, kizárólag csak projectként, azaz demokészítés céljából. A tagok jelenleg más formációkban is tevékenykednek. Mostani háromszámos kasszettjük abszolút profimunka; mind technikailag mind a felvétel minőségét tekintve túlszárnyalja előző három próbálkozásukat / Nuclear Cat War, Horrorshow In The Closet, valamint Egy nyár Hawaiiiban /. Zenéjüket virtuóz, kemény gitárjáték, rendkívül technikus és invenciózus dobolás jellemzi, ezt dallamos vokálok fűszerezik. Szövegeik az élet vidám dolgairól szólnak tréfás megfogalmazásban. A következő felállásban készítették a demót:

Brain Joke- gitár, ének      Ozzy- dob  
"Voivod" Petya-bass      Leccsó- vokálok

**Telexen  
érkezett**

# AZ IGAZ KERESZTÉNYEK...

A most következő rész egy nemrég megjelent, a pápaságról és az egyházzal szembeni könyv felhasználásával készült. A könyvet egy volt jezsuita pap, Peter de Rosa írta; pontos címe pedig: Krisztus helytartói avagy a pápaság árnyoldalai.

"Utazásai alkalmával II. János Pál úgy jeleníti meg a pápaságot, mint az igazság és az emberi jogok bajnokát. Magától értetődőnek tartja, hogy a pápák sohasem mondtak egymásnak ellent lényeges kérdésekben, vagy, hogy sohasem tértek el az evangélium igazságától. A pápaság a X. és XV. században maga volt az eretnokség, azaz tagadása mindannak, amit Jézus hirdetett. A pápák ahelyett, hogy az emberi méltóságért harcoltak volna, számtalan alkalommal megtagadták katolikusoktól és nem katolikusoktól még az alapvető emberi jogokat is. A barbárság korában a pápák az élen jártak, a felvilágosodás idején sereghajtók voltak. És a legrosszabbak akkor lettek amikor - az evangéliummal szembe fordítva - megpróbálták az igazságot erőszakkal érvényesíteni."

"A pápaság legnagyobb bűne és sok más bűnnek a forrása a mérhetetlen hatalommal való visszaélés. Különös érzés arra gondolni, hogy Ő, akitől hatalmukat levezetik, hatalom nélkül élt és halt meg."

Az egyház és az invízió: "A középkori inkvizíciónak mindent engedélyeztek. A domonkosrendi inkvizítorok az egyházi államban maguk voltak a törvény: mint államügyészek és mint bírák működtek. Vezérelvük így hangzott: Inkább száz ártatlan haljon meg, mint egyetlen eretnek megmeneküljön. A legfélelmetesebb inkvizítorok a megvesztegethetetlenek voltak: ők tisztán és egyszerűen Isten iránti szeretetből kínozták. Pénzérdek nem tapadt hozzájuk, ahogy később Himmlert és Heydrichet, őket is csak az ügybuzgóság vezette. Éppen aszkézisük tette a kegyes és istenfélő domonkosok többségét betegesen szigorúvá; megszokták, hogy önmagukat kínozzák, ezért lelki igényük lett másoknak is fájdalmat okozni. A bíróság tagjai, a tanúk, inkvizítorok mindnyájan csuklyát viseltek. A bírójáról ezek a szavak hangzottak állandóan: "Mondd az igazat!" Amikor kiderült, hogy a vádlott magától nem vall, levonszolták a tömlőbe, ahol a hóhér már előkészítette eszközeit. Az eretnökké nyilvánított ítéletet egy feszület alatt olvasták fel; azután, hogy a hóhér a foglyot levelkőztette és egy állványhoz kötözte.

"Az egyház akkor tiltakozik az üldöztetés ellen, amikor nem üldözhet másokat."

A fogoly minden testrésze hozzáférhető volt. Karjait és lábait összekötötték, egy övet erősítettek a dereka köré; ebből kötelek íveltek át a vállán oda-vissza. Minden alkalommal, amikor rövidebbre húzták a köteleket, a domonkos barát újra csak így szólt: "Mondd az igazat!" Ha a fogoly megmakacsolta magát, a kötelekbe botokat dugtak, miáltal nyaka körül egy szorítóöv alakult ki. Az eredmény a több végtagon egyszerre véghezvitt ütőérelszorítás lett. Gyakran alkalmazták a strappado módszert is. Az áldozatot egy csigára függesztve feltekerték a földről, némelykor a mennyezetig. De a legrosszabb kínzási mód valószínűleg a vizes kínzás volt. Ilyenkor a hóhér a fogoly száját egy vasfogóval szétfeszítette. Egy vászondarabot (toca) nyomtak a torkába. A hóhér egy literes kannából lassan vizet öntött a torkára úgy, hogy a víz a torkába csöpögött. Néhány fogoly 6-8 kanna vizet is lenyelt, és így megfulladt. A boszorkányok kínzási módszerei sokrétűek voltak. Kézujjakat, lábujjakat, lábfejeket préseltek össze. Az áldozatokat véresre korbácsolták. Érdekes, hogy az ostorozást, a hüvelykujj kitekerését, sőt még a gúzsbakötést is csak a kínzás bevezetésének szánták. Ezeket a módszereket nem tartották "igazi kínzásnak". A beszámoló elmondja, hogy egy asszonyt 56-szor kínoztak meg, és még mindig nem vallott. Németországban 1629-ben egy asszonynak alkoholt öntöttek a fejére, majd meggyújtották. Ezt követően kezeit hátrakötötték, majd három órán át hagyták lógni, mielőtt a tulajdonképpeni kínzást elkezdték. A kölni érsek egy igazi kínzási listát állított össze. Negyvenkilenc módot állapított meg és megjelölte az árakat is, amelyeket az áldozat családja köteles volt a hóhérnak kifizetni. Például a nyelvkivágás és egy izzóvasöntés a szájba ötször annyiba került mint egy egyszerű korbácsolás a börtönben. Mindez egyfajta "horror szupermarketként" működött. Ha a boszorkányt halálra ítélték, a kínzók ünnepséget rendeztek, amelynek költségeit az áldozat családjának kellett fizetnie; ha a boszorkány vallott, akkor nem csak pénzt takarított meg a családnak, hanem ő is kevésbé fájdalmas búcsút vehetett ettől a világtól: az elégetés előtt megfojtották."



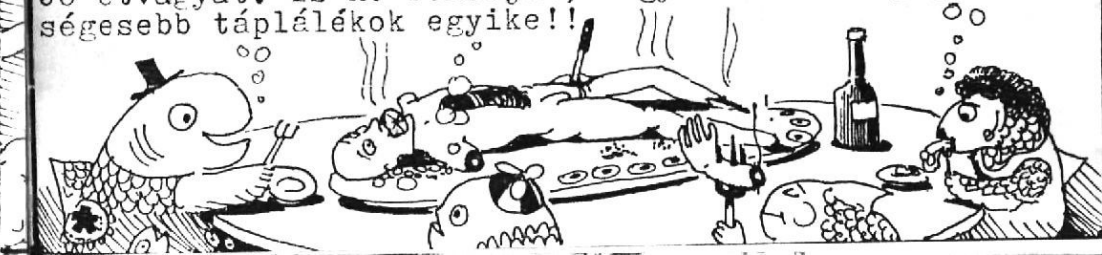
Folytatjuk előző számunkban elkezdett, fiatal együtteseket bemutató sorozatunkat. Ezúttal a SangSara nevű csapat kerül sorra. A zenekar első formációja körülbelül két évvel ezelőtt alakult, de zenei nézeteltérések és egyéb problémák miatt hamar /két fellépéssel ugyan a háta mögött/ feloszlott. Tavaly ezen csoportosulás néhány /még élő/ tagja új együttest hozott létre, mely idén vetette be magát egy pince rejtett zugaiba, hogy rövid, de eredményes próbák után változatos programmal álljon elő.

A zenekar első fellépése akkor fulladt kudarcba Szajolban, mikor az együttes tagjai emberi ürülékkel kezdték dobálni a közönséget. Elkészült és hamarosan megjelenik "Harmónia" című kilenc számos demokazettájuk, mely dedikált poszterrel együtt megrendelhető a zenekar és a szerkesztőség címén is.

-másolja le ezt az oldalt 25082 példányban, és küldje el barátainak, ismerőseinek. Tegye meg, mert sok ember járt már szerencsétlenül azért, mert megszakította a láncot. Valaki pl. nem küldte tovább, és másnap ledőlt a virágállványa rajta 6 különleges virággal, és maga alá temette, halálra zúzta a macskáját, a kutyáját, a papagáját, az aranyhörcsögét, meg a halait az akváriumban. De valaki, aki továbbküldte nagy szerencse ért: hazafelé felborult az autójával, ami szerencsésen kigyulladt, így ő elégett és megtakarította családjának a hamvasztás költségeit.



A hal megszerzésére a legismertebb módszert érdemes alkalmazni, vagyis horgászbottal fogni egyet. Amikor a vízpartra igyekszünk, fejünkben az élelemszerzés ösztönös, csodás izgalmával, ne feledkezzünk meg magunkhoz venni a következő dolgokat: horgászbót, napellenzős sapka, giliszta. A vízparton a horgot, amit előzőleg a giliszta testébe szúrva rögzítettünk, a vízbe dobjuk, és csöndben megvárjuk, míg a hal a gilisztában élelmet sejtve -nem pedig csalit-, bekapja azt, ezáltal felakasztva magát a horogra. A halat ne a vízparton verjük agyon, mert amíg kemény erőfeszítések közepette próbálja a levegőből az oxigént kiszűrni, addig is friss marad. Miután hazaszállítottuk, kezdődhet a hal **elkészítésének** lépésről-lépésre izgalmasabb folyamata. Miután éles, nehéz tárgyval többször fejbe súlytottuk, lehúzzuk a külső borítóként /embernél bőr/ szolgáló pikkelyeket és nyálkát,, majd egy éles késsel a kloákanyílástól a kopoltyúk tövéig felnyitjuk a hal gyomrát. Ott találjuk a belső szerveket, melyeket onnan haladéktalanul eltávolítunk. Ha szerencsénk van, találunk ott a halak szaporodásához elengedhetetlenül szükséges ikrát is, mely igen ízletes és keresett emberi táplálék/lásd:kaviár/. Miután a hal gyomrát tisztára mostuk a vértől, jöhet a kopoltyú/embernél tüdő/ eltávolítása- a szemekkel együtt. Vigyeljünk arra, hogy a szemet egészben szedjük ki, mert ha kifolyik, részlegesen lesz csak eltávolítható, s így keserű és kellemetlen ízt eredményez, a kopoltyúkkal egyetemben, a majdani lakmározásnál. Már csak a hal irdalása van hátra. Ez kb. öt mm-enkénti bevágásokat jelent a haltesten annak érdekében, hogy a hal szálkái/embernél csont/, melyeket így elvágunk, nehogy a torkunkon akadhassanak. És ha az olaj már forró, és a halakat megforgattuk paprikás lisztben, ne habozzunk a serpenyőbe dobni azokat. És ha barnás-vöröses színük kisugározza azt a paprikás illatot, aminek semmi köze az élő hal dögbüvéhez, akkor kenyérral és borral tálalhatjuk. Jó étvágyat! És ne feledjük, hogy a hal a legegészségesebb táplálékok egyike!!



# BILAGKIDÉZÉS

Már esteledek. Boston felett az ég vörös árnyalatra vált. A kék és narancsos színű felhők halkan vonultak föl az égből szinpadán. A nap méltóságáteljesen hagyta el a horizontot, hogy más földrészeket pompázzon a magasban. Majd a színes mennybolt fokozatosan szürkére változott, mintha egy haszontalan öltönygörcs tolla peccát ejtett volna rá. A sötét utcákon légy szellő libent át, magával sodorva az eljött papírhulladékokat. Ennek ellenére az idő rendkívül kellemes volt, elvégre június van. Az éreg akadémia szívesen bámultak meguk elé, mintha műtársa emlékeztek volna vissza. Az utcai lámpák neoncsövei berregve világították meg a koszos üvegübrákat. Nemsokára fényárban úszott az egész Georgina út. A parkoló autók fényes karosszériájára tükrösen verte vissza a szintelen sugárakat. A felhőkarcolókon parányi fények villogtak.

Egy 20 év kőrüli fiatalember ballagott vidáman az utcán, látszólag élvezte a nyár örömeit. Teste hosszú árnyékot vetett a langyos aszfaltra. A házdhoz vezető sikátor felé vette útját. -Áááá- az ismeretlen, és éles sikolyahörgésé alakult át. Az ifjú hátán végigfutott a hideg, és gyorsan háza felé irradott. A légy szellő szellő erősödött. A bomba fék leveleinek nezei is hangosabbak lettek. A fiatalember szívverése szaporább lett. A kilincs felé nyílt, de elérni már nem volt ideje. Éles kőrükk futottak csikorogva bordái közé. Szeme egyre vörösebb lett, majd vér bugygyant ki belőle. Szíján sárga folyadék folyt ki, melyet belei követtek. Erős csattanással esett a földre. Ennek következtében feje leváltott testéről, és a szakadt gégecsőből vér tört fel. Az ifjú "teste" erősen döngeni kezdett, majd megrepedezett, és szíve felmondta a szolgálatot. A vér nagy töccában állt a hideg fiatalember alatt. Lóg egy utolsó halálhörgés hallatszott valahonnan mélyről, és visszazért a sötét utca csöndje.

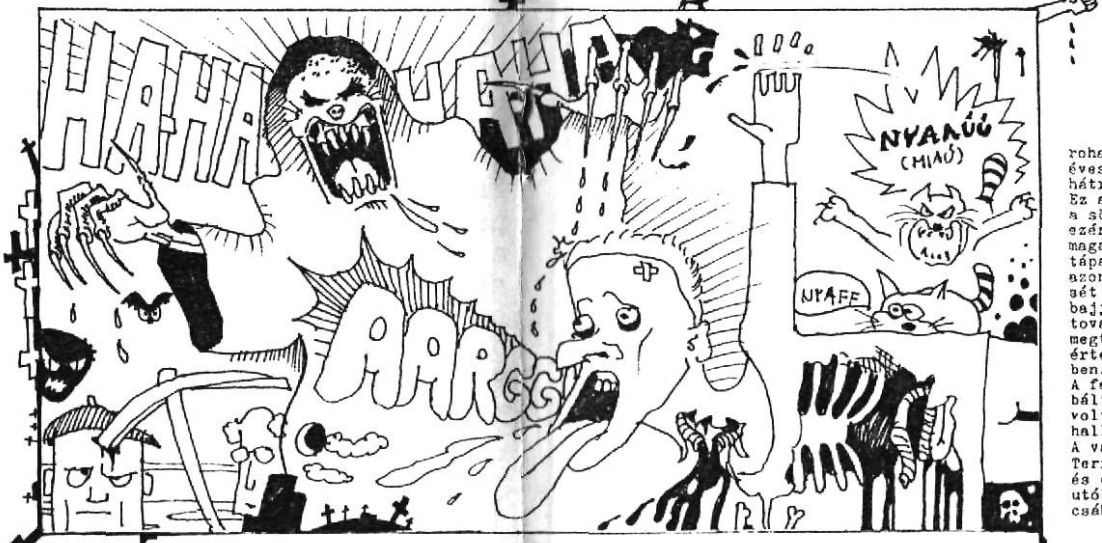
2. - Mr. Geggard, világszenzáció, az első oldalon a helyi-rohant be Dévid a szerkesztőségbe. -Dehát miről van szó? Beszéljen már, maga ostoba fajankó! -rivált rá Geggard úr a csodálkozva rámeredő Dévidre.

-Hát maga nem hallott arról a 13 emberről, akiket az északi körzetben, pontosabban a Georgina utcában este 9 és 10 óra között gyilkoltak meg? A rendőrség elkezdte a nyomozást a szadista hajlamú gyilkos ellen. Ugyanis a tettes nem csupán megölte az embereket, hanem a legszörnyűbb módon meg is csonkította azokat. Feltevések szerint mindegyik áldozatát ugyanaz az ember végzett...Ja, és még valami: a gyilkosságokat 10, még a szikénél is élesebb szerkezettel végezte a gazember. -fejezte be mondanivalóját az újságíró, majd kirohant a főszerkesztő szobájából. Mikor az ajtónál járt, Mr. Geggard odaszólt neki: -Várj egy picit. A cikket az első oldalon helyezzzük el. -Köszönöm, főnök-mondta Dévid, és becsapta maga után az ajtót. De ezt Geggard már nem hallotta; gondolataiba merülve ült a bársonyuzatos fotelben.

3. -Hello Dévid- szólt az újságírónak egy ismerős hang. Dévid hátrafordult, és megpillantotta a gyönyörűség Lucy-t. A nap fényesen sütött be az ablakon, és sugaraiban fűdött az egész szerkesztőség. A padló műanyag borítása Dévid szemébe tükrözte a haszontalan sugárakat. A fiú hunyorított az erős fénytől, de a szeme hamar megszokta. -Lucy, te itt...? -csodálkozott. A bájós kislány bólintott, majd isgatottan beszélni kezdett. -Nyilván hallottál már arról a 13 halálesetről. -Hát persze. -Most jövök a rendőrségről. Gondoltam, beugrom hozzád a hírről. A boncolás során kiderítették, hogy a gyilkosságot okozó tárgyból különös összetételű fenyvadék mérgette meg az áldozatok szervezetét. Ennek következménye: a hús rohadásnak indult. Az izmok elarvadtak. A boncolás után a tönkrement szervek néhány perc alatt elpárologtak. Érted? -Elpárologtak! - Dévid meghökkenve állt a lány mellett. Lassan a folyosó végén lévő szobába ballagtak.

4. A szeméttelpep hajnali köd borította. A félhomályban csend volt, de egyszerre koca dűbörgése hallatszott. A teherautó lassan gördült be a szeméttelrakó helyre. A kocsi ajtaja sejtelen nyikorgással nyílt ki, és piszkos ruhájú férfi lépett ki rajta. Felmászott a kocsi rakterére, és elkezdte a hulladék lelapátolását. Egyszer csak nyöszörgésre lett figyelmes. A hang irányába indult abban a hiszemben, hogy valami állatkönyvkötés talált. A hanghoz ért. A nyüzsgést a lába alól hallotta, ezért lábával arább öpörte a szemetet. A látvány megdöbbentette: halott emberek feküdtek megtérszáva a véres belekben. A nyüzsgés lassan abbamaradt, majd az egyik áldozat lába rándult egyet. Biztosan idegrángás volt. A halottak lassan bomlani kezdtek, eledeul szolgá-va a rusnya férgeknek. A sofőr halálfeleletet érzett. Pézott, a háta izzadt. Verejtékeze, és idegesen söpörte vissza a rozsdás konzervdobozokat a bildés hullákra. Hirtelen meghallotta a jólismert ordítást. Izgatottan nézett körül; és futásnak akart eredni. De lábát erős ujjak szorították erőrebben. Majd a föld megrepedezett, és alóla feltűnt maga a PEKETE HALÁL. A szerencsétlen áldozat kiabálni próbált, de a szörny körme elmeteszte légzőcsövét. Némán és kétségbeesetten kapkodott levegő után. Arca egyre vörösebb lett. Egy percnél tovább nem bírta, próbálkozásai kudarcba fulladtak. Ajultán rogyott össze. Nyakán levő sebéből spricolt a vér. Majd csontos kezek emelték fel. A PEKETE HALÁL a sofőr gerincét könynyen eltörté. Utána 20 centis körmeit a haldokló testbe nyomta, és halálös nedvet eresztett bele. A szerencsétlen sofőr is a többi hulla közé került, amelyek lassan, -lassan már párologni kezdtek. Az ember arcán böglyök mázskáltak táplálékra találv.

5. A PEKETE HALÁL voltaképpen emberforma lény volt. Testét sötét köpeny burkolta, fején fekete csuklya volt, innen kapta a fekete jelzőt. Feje a kutya fejére hasonlított. Szeme helyén véres húsdarab bűzlött. Testére rá volt azaradva a bőr.



Magyarán szólva: irtózatoss teremtény. Áldozatainak joha sem volt ideje beszámolni róla. A PEKETE HALÁL mindig biztos volt a dolgában. A halálos anyagot egy bizonyos Terry Adamat nevű professzortól kapta.

6. Egyszer, réges-régen 1901 november 15-én éjszaka egy Boston-városrészi házban dolgozott Adamat professzor apja. Iróasztalán össze-vissza hnynt papírokat heverték. A tudós szeme felcsillant, gyorsan magára kapta kabátját. Utána bement műhelyébe, és a széféről kis csákányt akasztott. Majd kilépett a házból a sötét éjszakába. A csillagok fényesen ragyogtak. Az utat a kerek hold világította be. Hirtelen lényegesen sötétebb lett. A hold alá mozorra felhők usztak. A titkok ezzel mit sem törődve ciripeltek tovább. A szél erősen fújt, ezért lassabb húzta magát a városnakötöt. Utját a városi temető felé vette; csákányát átadta a magas kökerítésen, és nagy nehézségek árán átmászott a fal tetőjén. Szerencsém felkapkodva lopkodva folytatta útját. Halk fűtyillást hallott. A hang felé fordult, és megpillantotta az éreg temetőcsüvét. Gyorsan egy magas törzű nyárfa mögé ugrott. Ahogy az éreg közelgett, ő úgy hátrált. Egyszer csak éles nyögögés hallott végig a temetőn. Ugyanis az történt, hogy a professzor hátrálás közben egy fekete macska lábára lépett. A szerencsétlen állat persze úgy elazaladt, mint a villám, de az éreg csász a nyárfa felé fordult. Először megrettent a sötét alak láttán, de nemsokára visszanyerte nyugodtságát.

-Mit keres itt maga, jóember? Tekarodjon innét amíg szépen mondom! - kiabálta dühösen az éreg. Terry a csákányát magába emelte, és könyörtelenül lecsülytött a rémült éregre. Az utca a fején taláta az ért. Lyukas koponyájából véres agy folyt ki. Terry gyorsan futásnak eredt a kiszemelt kriptá felé. Az építmény ajtaját átkulcs segítségével könnyűszerrel kinyitotta, majd szomorúan a temetőre pillantott, mintha az életétől búcsúzott volna el. Szemébe könnyek szöktek. Mely lélegzetet vett, és nekivágott a sötét folyosónak. A

nyitott ajtón keresztül szél süvített be a járatba. A folyosóban egyre sötétebb lett. Kéhvány méter múlva Terry már vakon tapogatózott a dohos felér. Majd egyre világosabb lett. És a tudós egy témas terembe ért. Szeme megkényyebbülten tekintett a sámkra csiszolt padlóra. A terem félhomályban úszott. A helyiség falai a legkülönbözőbb írgéjelek voltak belevésve. Terry otthonosan mozgott a vésett falak közt. Majd megállt egy számára ismerős jelnél, felemelte csákányát, és bontani kezdte a falat. A puha kőreteg vékonyvult, ezért Terry hamar megpillantotta az éreg koporsót. Nagy nehezen kiemelte, és szerencsémval feltúrta a rozsdás lakatot. A látvány csapott sem dűbentette meg, hiszen erre számított. A hulla 2 éve került ide. Arcáról a bőr már levállott. Mellén még látszott a késszűrés helye, mely végzett vele. Szeme lassan kinyílt. Szeremolyója fehér volt. Terry tudta, hogy a tetem fel fog állni, és megdli. A tudós behunyta a szemét, de valahonnan mélyről az életöztönte azt ismételtette: "MENEKÜLJ!"....

A halott felállt a koporsóból, és felé vészorgott. -NEEEEMMI-kiáltotta Terry, felkapta csákányát, és a tetem szemébe vágta. Majd újból útsze lendítette, és a szörny hasába csapott. A halott szörny siszterve elégett. Egyszer csak a professzor dübörgést hallott. Biztosan valaki kívülről törri a kriptá falát-cikázott át villámként a gondolat agyában. A fal lassan repedezni kezdett, majd beltről, és az ember-nagyságú résekől emberfarkasok léptek elő. Pofájukból véres nyál caurgott. Megindultak Terry felé, és különös gurgulázó hangot adtak ki. A tudós tudta, hogy a küzdelem egyenlőtlen lenne, és vereséggel végződne. Hirtelen megfordult, és futásnak indult a sötét járatban. Mögötte futott a 10 szörnyesülött. Egyszer csak hangos csattanást hallott. A szél becsapta a nehéz vasajtót"- gondolta izgatottan, és a rémüllettől vevogott a foga. Gyorsított, hogy némi előnyt szerezzen, és ki tudja nyitni az ajtót. Meghökkenve vette észre, hogy a zár vissza pattant, és a kulcsot kint hagyta. Már várta a halált, mikor észrevette kezében a csákányt. A lábak dobogásának hangja egyre közelebbre hallatszott. Lázás munkába kezdett, gízgázi harcot vívott a zárral. A szörnyektől már csak néhány méter választotta el, mikor megnyílt a kriptá ajtaja. Terry megkényyebbülten



**BIO KILL**  
MINDEN ROVAR ELLEN  
**NEM** -bűdös,  
-hagy foltot,  
-mérgező,  
NEM csak mesterlövészeknek.  
**A ROVARKAMPEC**

rohant ki a szabadba. Annak ellenére, hogy 50 éves volt, jól bírta az iramat. Sűrűn pillantott hátra, hogy felmérje: milyen távol van üldözötől. És a távolság már csak néhányméteres volt. Terry a sötétben nem látta az út közepén heverő ért, ezért elbotlott benne. Az egyik szörny rávetette magát a rémült tudóra, de az nagy nehezen fel-tápázkodott, és futásnak eredt. Az első farkasnak azonban sikerült elkapni Terry ingét, pedig Uté-sét hátrára irányította. A professzor nagy ügyel-bajjal leküzdötte magáról az inget, és líhege tovább rohant. A szörny mérgesen donta félre a megtérszött ruhadarabot. Ekkor már társai is oda-értek, és folytatták az üldözést a sötét temető-ben. Terry-nek most szinte a lélegzete is elállt. A fal mereven állt előtte. Átmészni nem is próbált, mert kevés ideje volt, és a szörnyek közel voltak hozzá. Kiabálni felesleges volt, mert úgyem hallották volna meg ezen az elhagyott városrészen. A vémprok félkört alakítottak a tudós körül. Terry tudta, hogy néhány másodpercen belül megdlik, és ő is emberfarkas lesz. A vég küzedett, majd utóljára emelte fel az alvadt vérral bemocskolt csákányt.....

Mostani riportunk a Sorozásró' Gyövek együttesel készült. Az utcán futottam össze régi jó barátommal, Ergóval.

D:-Szia Ergó, hol voltál?

E;-Inni!

D:-Hová mész?

E;-Inni!

D:-Nem jössz át holnap hozzánk?

E:-Nem hiszem, me' csak reggel érnék rá, de akkor még részeg leszek..

D:-Miért, hol leszel egész nap?

E;-Inni!

Később a gitárossal is összetalálkoztam/Ergó a dobos-énekes/.

D:-Szevasz, hallom van demótok...

G:-Igen, mer' múltkor az Ergóval emeltünk egy boltban vagy 150 db kazettát, és nem tudtunk micsinálni vele mást...Ergó szerzett valahonnan egy fél stúdiót a múltkori koncertünkre, tök ingyen.Kurva jó lett. Tényleg, nem kell egy kazi.

D:-Hát,...,mennyiért adjátok?

G:-Neked ingyen, amúgy kétszázötvenért ...

D:-Köszí...

#### Behalt a tojásába

Szomorú véget ért az a spányol tyúk, amely a napokban 180 gramm-súlyú, a szokásosnál háromszor nagyobb tojást akart a fészékébe pottyantani. Az eset Murciában történt, s a tyúk gazdája, egy helybéli paraszt-asszony, kénytelen volt a szegény jószágot sietve levágni, amikor látta, hogy az a többszöri erőlködés ellenére sem tudja megtojni a rekordnagyságú tojást. A tyúk belsejében még egy óriási tojást talált az asszony, aki azt tervezi, hogy a 180 gramm súlyú tojást feltölti szilikonnal és megőrzi, mint ritkaságot.

#### Beszorult a foteljába

Nem csoda, hogy beszorult a foteljába Rosalinda Bombardi, a szerencsétlen római hölgy, ugyanis pontosan 350 kilós. Ráadásul könnyelműen belevetette magát a karosszékekbe, még csak nem is ellenőrizte, hogy befér-e. Azután pedig a tűzoltók segítségére szorult. A halált megvető, bátor fiúk - majd meghaltak a nevetéstől - különleges emelő-szerkezettel szabadították ki fo-

#### MEGRENDELŐSZELVÉNY

Kérjük, vágja ki ezt a szelvényt és küldje vissza a szerkesztőség címére.

Igen, megrendelem a Sorozásró Gyövek együttes Amputált Ön? c. kazettáját.

Elfogadom ajánlatukat, szeretném megismerni a zenekar műsorát.

Kérjük, hogy az alábbiakat nyomtatott nagybetűvel szíveskedjék kitölteni:

Név: .....

Város: ..... Irányítószám: .....

Lakcím: ..... utca..... házzszám

Amennyiben a kazetta nem tetszik, visszszakuldöm és Önök visszatérítik a teljes vételárat, feltétel nélkül.

U.i.: Ha 3 napon belül postázza ezt a szelvényt kap egy szokatlan ajándékot -ingyen. Ez legyen meglepetés. A csomagban mellékeljük és mindenféleképpen megtarthatja.



#### Sorozásró Gyövek szöveg

Nagyferó Loves Sindy

Szegény öreg nacionalista

kinek zsebében folyton kinyílik a bicska,

A kutya aminek pisilni kell,

A csecsemő akinek nem jutott tej

A McDonalds-ban a kishitlerék

erdőket etetnek meg veled,

és a gyerekek gyomrába beépülő LEGÓ  
tegnap óta GörkoriSindy-vel jár Nagyferó

Felénk a boltban kevés a vaj,

a telefonunk is elromlott tavaly.

Vagyis csak mi költöztünk el

és most hiányzik igazán a sok hiányjel

A folyók tetején a sok döglött hal,

mind jól tudta, hogy mit akar

Aki a vegyiműveknél savba esett,

már nem hallhatja a Nagyferó-Sindy közös lemezt.

## Amputált Ön?



Akar elegáns, a csónak teljesen megfelelő mulábal v. műkezel? Ez esetben szíveskedjék bizalommal a 35 év óta fennálló legjobb hírnévnek örvendő KELETI, budapesti orthopédiai műintézethez fordulni. :: :: ::

Keleti mulábal és műkezel, járó és támpelét a legjobb.

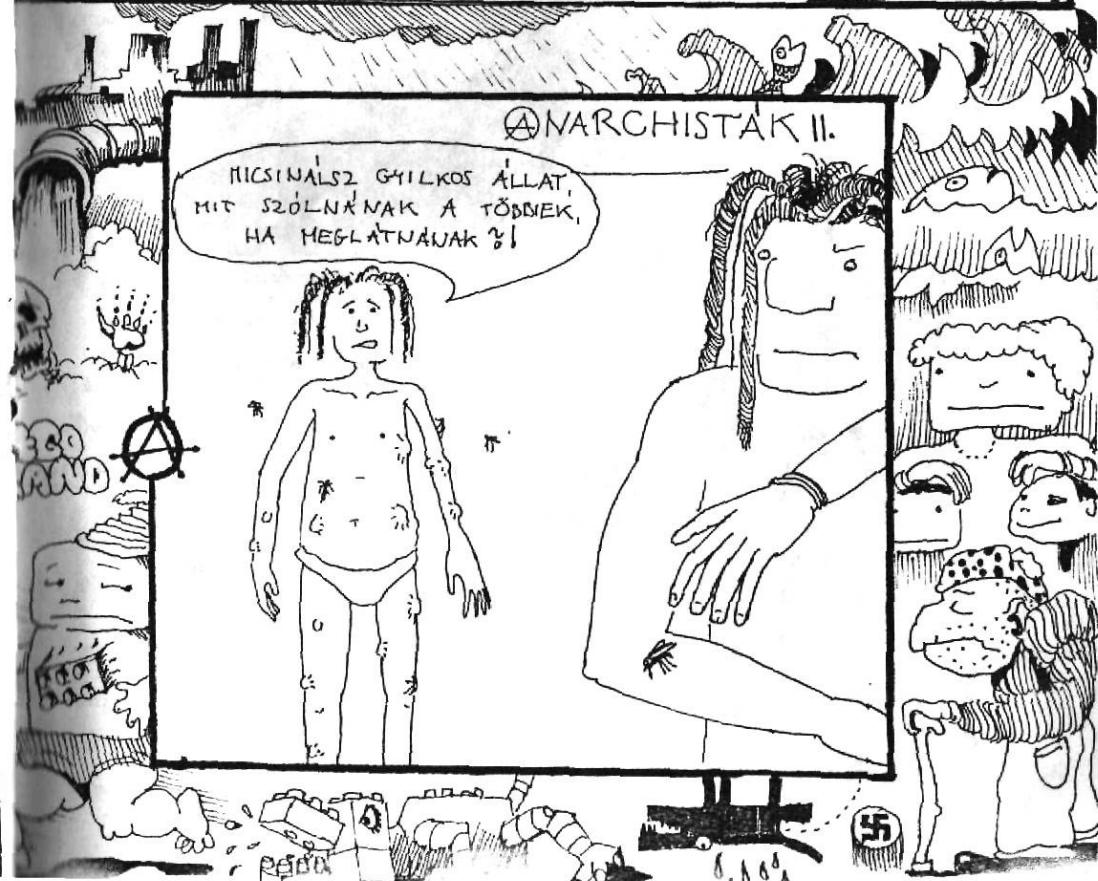
ELEGÁNS. KÖNNYŰ JÁRÁS: Kifogástalan technikai kivitel!

Azonkívül gyárt és rakáron tart: Testgyógyászati-gépeket, orthopéd műszereket, csász. és kir. szabadalm. sérvkötőket, haskötőket, gummiharigonyákat, valamint az összes betegápolási eszközt.

2000 Ábrával ellátott legújabb árjegyzéket ingyen és bérmentve küld:

testgyógyászati gyár ::  
**Keleti J.** Budapest, IV. ker.,  
Koronaherceg-u. 17.

Külön női osztály (női meg-utca 14-16. máj. ::



Lassan vándorol egy alak a poros ut mentén  
Élete szent volt, de nem bírta terheit  
Családot és egyszerű életet hagyott hátra  
Felemelte torzóját s az égbe nézett  
Kérdéseit kiáltva, irányutatást keresve:  
"Mitévő legyek most?"

Egy összezavart iskoláslány bámulja a TV-t  
A serdülés stresszei keverednek benne mindennap  
Felcsillan szeme, hogy láthassa kedvenc videoját  
S ötleteit Madonna ostoba ruháiból meríti  
Ragaszkodás-vágyában olyan irány után vágyik,  
Melyet hősei kínálnak neki.

Mindenki keres valamit, s úgy hiszik,  
Valaki más tudhatja, mi is az.  
Úgy tűnik, senki sem képes saját döntései  
Szerint élni, így hát másokhoz fordulnak,  
Mondják meg nekik, hogyan éljenek,  
Milyen ruhát viseljenek, mit beszéljenek,  
Hogyan viselkedjenek, gondolkodjanak,  
S kényszerítsenek másokat is megszállottan  
Erre, míg az egész világ  
Olyan nem lesz, mint ők.

Egy tisztességes diák jött oda hozzám,  
S megkért, gondolkodjam el  
Azt mondta, életstílusom  
Politikailag helytelen.  
Nem hiszek az öntelt, fontoskodó,  
Prédikáló emberekben  
Egyetlen Bad Religion dal sem  
Teheti teljessé az életed.  
Készülj fel a visszautasításra,  
Semmiféle irányutatást sem kapsz tőlem.  
Semmiféle irányutatást sem kapsz tőlem.

Atomic Garden

Mindenki a bölcsőben akar táncolni  
De az én kertemben senki nem akar játszani  
Látom a hippiket, dühödt sorfalat alkotva  
Úgy tűnik nem értenek meg  
Elbájolnak virágzó kertemben a madarak  
Hétvégenként fiatal szerelők tesznek szerelmessé  
Szeretem július 4-ét, amikor villog a tűzijáték  
S úgy szeretném, ha lenne egy csillogó porgettyűm,  
Egy nagy rézkürt is felderítene,  
Vagy valami még nagyobb dolog, ami igazán jó móka lenne  
Hogy abba hagyhassam a kertészkedést

Gyertek ki játszani, gyertek ki játszani  
Majd azt mondjuk, Karácsony napja van  
S játszunk az atom-kertemben

Minden tudósom határidőre dolgozik  
S a pszichológusom is éjjel-nappal  
Azt mondják, tudják mi lesz a legjobb számomra  
De nem tudják, mit tegyenek  
S örülök, hogy nem vagyok Gorbacsov,  
Mert egész éjjel reszketnék, mint edényben a kocsonya  
Neki legalább termékeny talajú kertje van  
S egy pártja, melynek soha nem lesz vége  
Remélem semmi baj sincs odakint  
Figyelem a szobámból, bent a szobámban

REI

### Bad Religion-No Control

A műveltség volt sarjadzásunk csírája, de  
Aztán átalakult egy harmóniátlan egésszé  
Az öntudat meggyötört bennünket s  
Nem tudjuk lerázni magunkról  
Bár azt hisszük, hatalmunk van felette

Az életben bennünket ostromló kérdések  
mind-mind tehetetlenségünk öröksége  
A kezdetnek nincs nyoma, s a végnek kilátása  
Ha mindnyájan széthúzunk, újból megismétlődik  
az egész

Az idő sziklaszilárdan áll nagy készlete emlékezetében  
Mégsem tudják megmagyarázni, mért kell elmúlnia  
A történelem s a jövő kíváncsiságunk vigasztalói  
De mi itt a jelenben gyökerezünk

Ha hódítani jöttél, egy nap király lehetsz  
De aztán uralmad leromlik s gyorsan elhalványulsz  
s higgy e szavakban, mikor azt hiszed  
tisztá út áll előtted:

Nincs hatalmunk-s nem értjük meg  
Nincs hatalmad-nem te parancsolsz

### Sanity

Egy óra lapul a zsebemben, mutatói töröttek  
a felszíne üres, de a gépezet működik a mélyben

A megdöbbenés alapvető lelkiállapotunk  
Nem igazán számít, milyen képet alkotok magamnak  
Garantált, hogy az órát kétségek közepette húzom fel

S a józanság teljes munkaidős állás  
Egy állandóan változó világban  
S a józanság az a lelkiállapot, hogy  
hiszel a józan észben

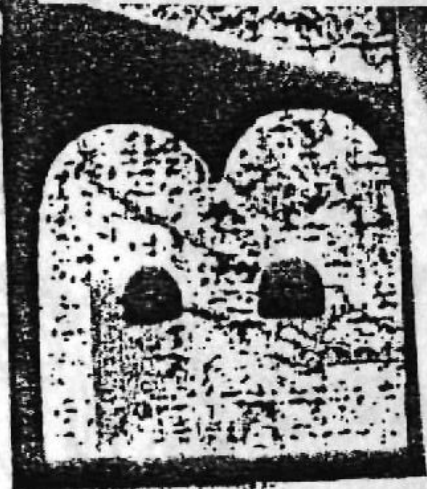
Egy árny van a falon, ott, hol a festék mállik  
A testem mozog előre, míg forog velem a világ  
A depresszió alapvető élethelyzetünk  
Nem igazán számít, milyennek bizonyult a napom  
Végül mindig ebben a kétségekkel teli világban  
kötök ki.

### Change of Ideas

A kévéket mind begyűjtötték  
de a mezők el lettek mosva  
S a paloták most ott állnak,  
hová a koporsók lettek elásva  
S az előttünk álló korokat  
rózsaszínben kell látnunk  
Mert nem kívánjuk elismerni  
mi az mit el kell veszítenünk

Az eljövendő boldog kor már úton van  
S a modern idők eljöttek  
Megszentelik a jövőnket  
Mégis félelmet ébresztenek

Oly sok elképzelés és jóvendülés létezik  
de amire igazából szükségünk van,  
az az eszméink megváltozása  
Rémületünkben megbújhatunk álmódosításainkban  
De valójában eszméink megváltozása szükséges  
Eszméink megváltozása, ....



Feminista riporternő beszélgetése egy filmrendezővel, aki a nő jelenségének szépségéről készített filmet. A nőci nekiesik rögtön a sablon szöveggel, hogyaszongya a rendező tárgyat csinál a nőből, úgy formálja, mint egy fadarabot... szokásos esztelen marhaságok. Nem értem, miért nem látják be az ilyen véresszajú feministák, hogy a nő tényleg szép, és érdemes rá filmkockát pazarolni, ha valaki úgy gondolja, ráérezett a lényegre. A másik, amin a nő kiakadt, az volt, hogy a filmbeli nő nem dolgozott, sőt, arról az oldaláról mutatták be, hogy éppen szerelmes volt. Szóval megint jött a szöveg, hogy a nők csak arra jók, stb. Én azon a véleményen vagyok, hogy az emberi egyenlőség teljesen természetes, mondhatni evidens dolog. Harcolni, ütni-vágni kell érte, ha nincs/mondjuk nem géppisztollyal meg atombombával, hanem Emberi eszközökkel/, de az ilyen szájtépőket KÖPD LE!



Aug. 20-án, a tiszaligeti rock-koncerten többen látták Pap Bélát pogózni az Anderssen és a Prosectura alatt. Állításuk szerint felejthetetlen élmény volt.

„Én már minden  
vótam”



NoMeansNo - Self Pity

Senki sem szeret engem. Ugy, ahogy én teszem.  
Senki sem szeret engem, ahogy én teszem.

Önsajnálát.

Semmit sem tudok kezdeni magammal. Mit tehetek?  
Semmit sem tudok kezdeni magammal; márt tehetek?

Önsajnálát.

Magamhoz nyulok. De ezt undorítósnak találom.  
Magamhoz nyulok. De ezt undorítósnak találom.

Önsajnálát.

Későn fekszem. Lógok a suliból.  
Lógok a suliból. Későn fekszem.

Önsajnálát.

Próbálj segíteni rajtam. De én nem segítek neked.  
Próbálj segíteni rajtam. De én nem segítek neked.

Önsajnálát.

Hé, add ide a drogjaimat, ide a droggommal !!

Önsajnálát.  
Önszeretet.  
Önmagam.

Láttuk a Leukémiát is a jukban, nem tagadhatjuk, hogy kurva profin játszották má Voivod-os ür-hardcore-jukat, a komplexitás sem megy az intenzitás rovására, ká hogy a sok bunkó "szinpadmászó"-tól elé nehéz volt önfeledten élvezni, réadásul a zenekart is zavarták... Dehát igazán jó dolog egy este 116-szor leugrálni a két /!/ ismerős haver összekulcsolt karjaiba. Kedves C.O.C. pólós ismeretlen, a magánszámodat legközelebb otthon a szobában mutasd be, rohadtul nem kíváncsi rá senki...

TROTTEL

THE SAME STORY GOES ON



Megjelent a Trottel új lemeze is végre, a címe The Same Story Goes On, és ugyan a stílus folytatódik, csak a számok még hosszabbak lettek, és még ötletesebbek, változatosabban hangszereltek. Végre mindkét gitár nagyon jól szól, bár egy picit a dob kárára ment... Decemberig jó pár koncert, a dobos továbbra is Mik a bemutató est az A-ban igen megnyerő volt, csak így tovább...



# Háborús szezon

"Miért csak a katonáké  
legyen az élvezet ?  
Fegyvert mindenkinek !"

"Ha mozog, szalutálj, ha nem mozog, kapd  
fel, ha nem tudod felkapni, fessd be."

/arany szabály brit és am. laktanyákból/

"Miért csak a katonáké  
legyen az élvezet ?  
Fegyvert mindenkinek !"

"Ha valaki örömet leli abban, hogy négyes  
sorokban zenére masírozzon, az épp elég  
ok arra, hogy megvessem."

/ Einstein /

A fegyvertelenek hálnak éhen

MINEK A NAGYINAK LEKVÁR?

-Pisti, ma a nagyinál ebédelsz!-  
mondta anyu.

Pisti el is ment a nagymamájához;  
pont délben érkezett.

-De pontos az én kisunokám.

Puszi-puszi, csillagom- mondta  
nagyi- Finom grízes tészta lesz!

Le is ültek, és a nagyi szedett

Pistinek a tésztából, tett rá  
lekvárt és porcukrot. Ígycsik-

landó volt. Odarakta Pisti elé: ,

-Egyél picim..

-Nagyi...!

-Tessék, aranyos virágszálam.

-Tehetek még rá egy kis lekvárt?

-NNEEEEEEEEEMMMMM, NEM! HÁÁÁ-HÁ-  
HÁ-HÁÁÁÁÁÁÁRGH!

-És porcukrot?

-Hót hogyne tehetnél, drága bogaram.

Seven Minutes Of Nausea szövegek

-Indiscriminate Killing

AAAAAARRRRRGGGGGHHHHH !

UUUAAAAÁÁÁÁRRRGHGZZZZ !

GRRRRSHLAAARGGROOAAAR !!

YEEEEAAAAAΛΛAHHHHHH !

OI OI-OI-OI-OI-OI-OI !

AJAJAJAAAAÁÁÁRRG CCKHH!

OOOOOOOOOOuhuhuhHÁÁÁÁÁ!!!

-Skulls Of Death

GRRRGRRGRRRRCCSSSZHHHKKK !

PLOUFFFKHHHHHHHHHHHH.....

DIEDIEDIEDIE aaaaaaaaAAAÁÁ !!!

ZIUPANDHELL SSSSSZSSZZ....!

NOOOOO!NOOOO!NNNOOOOOOOO!!!!!!!

ÁJHAHÁJAAAÁÁÁZZSSZSSS.....

**232 EZER FORINT  
A NYEREMÉNY!!!**



**Coca-versengés SHÍT !**

A Coca-Cola nevű amerikai cég két éven belül meg akarja hódítani Közép- és Kelet-Európát. A befektetés összege majdnem egymilliárd dollár lesz. A legnagyobb összeg, 450 millió, a volt NDK-ra jut, Lengyelországra 200 millió. Még Albániát sem hagyják ki.

Az NDK esete nem véletlen. Ott negyven évig tilos volt a Coca-Cola-termékek árusítása. A rendszerváltás óta azonban meglepő a fogyasztás mértéke. 1991-ben 4,2 millió üveg kelt el ebből az üdítőből, 258 százalékkal több, mint 1990-ben.

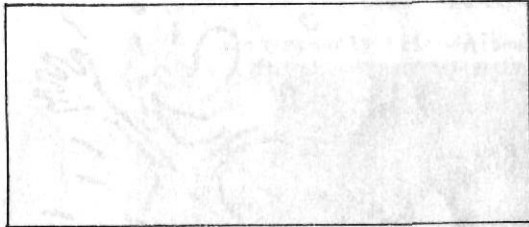
A Coca-Cola a világpiacon versenyben van a Pepsi-Colával. A verseny állása 4:1 a Coca-Cola javára. A Pepsi-Cola újabb és újabb kalóriaszegény cikkeket dob piacra, melyeknek a Távol-Keleten van nagy sikerük. Ott ugyanis óvni akarják a gyerekeket az erősen cukrozott italoktól.

Ingyenes vasúti utazásra jogosító használt MÁV-igazolványt vennék. Bármilyen áron! "Hegyek között, völgyek között zakatol a vonat" jelígre a kiadóba.

"Tiszta város leszünk - ma is gerlét eszünk!"

### TITKOSIRÁS !

Ezen a fehér, üres részen ugye semmit nem látsz? Ám ha óvatosan láng felé teszed a lapot előtűnik valami. Mit látsz most?



## FIGYELEM! FELHÍVÁS!!!

Keressük azt két szolnoki lányt akik a márciusi MetalHammerben adtak fel egy hirdetést. Sass Renátának és Molnár Anitának hívják őket, de lehet, hogy ezek is álnevek, minthogy a címük is annak bizonyult.



-Sokak kérésére közöljük az első számunkban közzétett Mehmed Ali Agca Alapítvány csekk számlaszámát:

Budapest XIII., OTP  
213-99 124  
640-61 332-8

### REPÜL A, REPÜL AZ AN-2 !

Nem mindennapi élményben lehetett része mind azoknak, akik egy forró július végi délutánon kilátogattak a szolnoki potyasastrandra. E szerencsés emberek ugyanis Kovács Ferencet, a népszerűségének csúcson járó helyi "zenekarnak", az AN-2-nek a gitáros/énekes frontemberét pillanthaták meg, amint barátainak y kötélről-a-tiszába-ugrás feltételeit magyarázta, a tőle megszokott nagyhangú magabiztosággal. A terjedelmes sörcocokkal és rokkasztárhoz illő borostás arccal rendelkező énekes ezután maga is a kötéltre lépett, bizonyítandó, hogy nem csak a szavak embere, majd hosszas koncentráció után hajította végre ugrását.

Mondanunk sem kell, a mutatvány kiválóan sikerült, bár sajnálatos, hogy nem a vízbe, hanem a homokpartra érkezett barátunk, kinak igencsak fájdalmas és főleg presztizsaromboló lehetett, ahogy hengeres testével végiggördült a parton. Ugy látszik, izomzata nem bírta felvenni a versenyt a rohamosan terbélyesedő pocokkal. Lehetséges, hogy a JAM művészeti egyesület /melynek egyik fejece éppen K.F./ számára az önkormányzattól átutalt 600.000 Ft nem kulturális rendezvények szervezésére /amit a szolnoki helyzet is bizonyít/, hanem tivornyázásra fordított? Ki tudja? Mindenesetre K.F. sokkal jobban elszórakoztatott bennünket mulatságos ugrásával, mint unalmas és rohadtul fárasztó rokkzenével; talán még nem lenne késői a pályamódosítás.



### FUGAZI-Repeater / Beidomítva /

Azt mondd, dolgoznom kell  
De nekem megvan a saját elfoglaltságom  
Tudni akarod mit csinállok?  
Kurvamód nem tartozik rád!  
De most jól ismerve ezt a melót itt fekszem  
Régen nevem volt, de csak egy szám maradt belőlem  
1,2,3, Beidomítva

A törvény által leírva  
De megvan ez a hülye szokásom  
Ha kell nekem valami, kinyúlok  
És megragadom  
Egyszer volt,hol nem volt,nevem volt és stílusom  
De számotokra semmit nem jelentek,csak egy szám vagyok  
1,2,3, Beidomítva

Hallottál valamit odakint?  
Mintha fegyverzaj lett volna...  
Tartsd távol magad attól az ablaktól  
Nem az számít, ki volt  
Csak önmagunkról tudunk, s arról  
amit az újságban olvasunk  
Nem tudod, hogy a tinta könnyebben kimosható,  
Mint a vér?  
De nem kell, hogy kipróbáljuk, vagy  
hogyan vevők legyünk erre a szövegre  
- Beidomítva...

### Blueprint/

Nem játszom veled, nem játszom veled, nem játszom  
veled, már el is felejtettem teljesen hogy is kell ezt  
játszani. De azért meglátogathatsz, tulajdonképpen  
meg is hívlak, talán együtt le tudjuk törölni azt a  
mosolyt az arcodról. Hisz' micsoda különbség,  
micsoda különbség, micsoda különbség szár-  
mazhat akár egy icipici különbségből is.  
Készítünk egy tervet, bizonyára könnyű  
lesz, az egész csak azon múlik, tudjuk  
e mikor kell igent és nemet mondani. Csa-  
lódottság, csalódottság, mindennap nagyobb  
dolgokról álmodozol. Türelmet igénylő játék,  
melyhez nem találom a saját stílusom, hogyan  
is játszom. Nem számít, hogy mi a menő, mindig  
is erre leszel vevő, s mindent tisztán, szeplőtlenül kapsz  
meg.

Big Sky, Montana, U.S.A.

Shut The Door /Csukd be az ajtót/

Áttöröm a felszín, hogy lélegzethez jussak  
Beccukom a szemeim, hogy láthassak  
Összekötözöm karjaim, hogy szabad lehessenek  
Voltál már valaha is szabad?  
A lány nem lélegzik és nem is mozdul már  
Nem fog visszatérni...

Hogy hűvös maradjak, gyújtok egy tüzet  
Én vagyok a tüzelő, a tűz engem éget  
Soha nem akartam kegyetlenül viselkedni

Voltál már valaha is kegyetlen?

A lány nem lélegzik és nem is mozdul már  
Nem fog visszatérni....

Csukd be az ajtót, hogy távozhassak



### Fugazi - Break-in

S a fiu boldog, mert a lánynak bőre van  
S a lány boldog, csak hogy beengedheti őt  
amikor a fiu megkérdi: "beengedsz?"  
S egy helyen, hol megosztják bőreiket,  
Azt mondják: "kerülj beljebb!"

S a fiu boldog, mert a lánynak bőre van  
S oly édes érzés, mikor a lány beengedi őt  
S nem bűn...  
De eljön az idő, mikor a bőr élvékonyodik  
S a lány már új bőrön dolgozik.

Mélyen belül Mélyen belül Behatolás

S a fiu így gondolkodik: "A pénzem,  
tud majd a pénzem fedezni?"  
"Kívül maradhatok-e úgy, hogy közben  
fedezzen a pénzem?"

A lány nem juthat kívülre  
Ő nem juthat kívül,  
Ő a fedezék.

### Song No. 1.

Az Egyes számú Dal nem egyfajta "baszd-meg-dal"  
Majd később foglalkozom e gondolattal  
Tudni akarod, hogy van-e valami baj?

Semmiség.

SAJÁT városának eseményeiről beszél mindenki  
Az újságokban megsértve az emberek érzései  
Mit jelent mindez, akarod tudni?

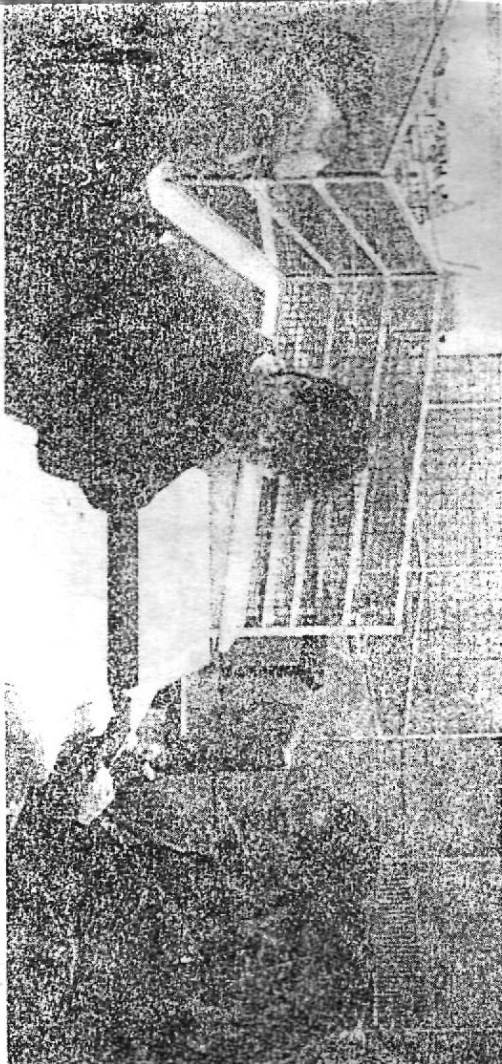
Semmiség.

Stílusos hajért küzdesz? Növeszd hát meg  
Zenére van szükséged? Kélttem, hogy érdekel  
Bárhol rátalálhatsz, ha választ keresel  
Hisz az a semmi

Az élet olyan, amilyené te akarod tenni  
Hát ne zavarodj bele abba, hogy szabad próbálsz lenni  
S ne törődj vele, mit látnak belőle mások

Semmiség.

Leathrow Airport, U.K.



# FUGAZI

# Megköszönjük figyelmét!

Felelős kiadó: Leveli Béla

## JÁSZALSÓSZENTGYÖRGYI GRAFFITI

The Cure

Jézus meghalt.

Sebaj. Mária újra terhes!!!

OSSIAN

**HIRDETMÉNY**

**HÓNAP 12-ÉN  
FALUGYÜLÉS LÖSSZ!**

HELYE: KÖSSÉGHÁZA, 18 N. 0

ÓMEN

PISTI HÜJE

Le a gravitáció!

KVR  
BA

MV  
BB

HEVIMETAL

C.M.Ö.

LE A PUNKOKKAL!!!

01-01-01 01-01

01-01-01

C.P.G.

+++

666

IT JÁRT A SATÁN

PUNKSNOTDEAD

HALA'L A SKINEKRE!

Kiváló árú fóruma



"A legtöbb esetben jobban csinálnátok mint mi, csak kurva lusták vagytok."

/ Johnny Rotten /