

dr. Békefy Lajos

Lelkek átutazóban Új, megrázó film a keresztyénüldözésről

Néhány napja, február 3-án jelent meg a bekefy.agnusradio.ro oldalon dr. Békefy Lajos Ph.D. református szociáletikus, közíró, világvallás-kutató cikke, a máig tartó, sőt mondhatjuk, erősödő keresztyénüldözésről. A cikk a témát valójában Aida Schlaepfer Al Hassani libanoni származású filmrendező legújabb filmjén keresztül közelíti meg.

Dr. Békefy Lajos

“Dr. Békefy Lajos PhD (református lelkész-teológus, kutató, publicista, a Protestáns Műhely külügyi titkára) rendkívül termékeny író, esszéit: 2012 eleje óta – nem sokkal nyugdíjaztatása után – írja. Írásai spirituális „mini-esszék”, ünnepi (karácsony, húsvét, pünkösd) elmélkedési sorozatok. Továbbá a keresztyénüldözéssel, a migrációval, az ökológiai problémákkal foglalkozó írások; híradások a világkeresztyénységet foglalkoztató aktualitásokról, esszék a reformációval, a reformatori örökséggel, ennek 21. századi érvényességével kapcsolatban, világsikerű keresztyén könyvek recenziójával, a legújabb teológiai irányzatokkal, theo-politikai kérdésekkel naprakészen, elmélyülten, igazán biblikusan. E cikkeket ráadásul ingyen írta és nyújtotta át olvasóinak. A reformáció tételei közül három is (egyedül hitből, egyedül kegyelemből és egyedül Isten dicsőségre) tetten érhető mindebben. Az általa írt ezernél is több írásnak, sok fordításnak és könyvnek ez a magyarázata és garanciája Békefy Lajosnál.” Írja a szerzőről a KDNP honlapja.

Keresztűzben című kötete előszavában, ars poetica tömörséggel így vall: „A gyötrelmes hazugságok huszadik százada-

ban írta le Emil Brunner svájci teológus: *Az igazság találkozás. Számomra itt kezdődik az írástudók felelőssége. Évtizedek tapasztalatával vallom: minden jó írás mini szabadtárs történet, mert megismertet az összefüggésekkel, az érem másik oldalával. Ezért szabaddá tesz a tudatlanságtól, a féligazságoktól, a manipulált tényközléstől, a parciális érdekek vezette tollforgatástól. Igazából az Igazságra, s az ilyen publicisztikára van szükség. A többit elfújja az idő*” (Szerzői előszó, 11. oldal).

Alábbiakban a szerző címben szereplő cikkét adjuk közre, felhívva a figyelmet Aida Schlaepfer Al Hassani új filmjére, mely kötődik az örmények által elszenvedett népirtáshoz és amely film reményeink szerint az eddigi zártkörű vetítések után mihamarabb eljuthat a szélesebb közönséghez is. (a szerk.)



Aida Schlaepfer

Isten különösen gondoskodik arról, hogy az Ő vándorló és szenvedő népéről ne feledkezzünk meg. A világtörténelem egyik legnagyobb botránya a ma is tartó keresztyénüldözés. Az ezzel foglalkozó világindexet minden év januárjában dokumentálja az OpenDoors nemzetközi monitorizáló szervezet, s a Felvidék.ma és más felületek olvasóinak is minden évben beszámolókat a legfrissebb adatokról. A 2021. évről is ezt tettük.

Nemrég Libanonban járt Balog Zoltán református püspök, *Azbej Tristán*, az üldözött keresztyének megsegítéséért és a Hungary Helps program megvalósításáért felelős államtitkár, valamint Hölvényi György EP-képviselő (KDNP), hogy biztosítsák a közel-keleti keresztyéneket a számukra életfontosságú hitbeli, erkölcsi és anyagi támogatás folyamatosságáról.

Van egy ehhez kapcsolódó másfajta folytonosság is. Ez pedig Aida Schlaepfer Al Hassani Svájcban élő, libanoni származású filmrendező rendkívül értékes és személyes sorskockázatokat sorozatban vállaló filmdokumentarista munkássága.

Legújabb filmje, a *Lelkek átutazóban* 2021-ben született. Ezzel folytatja azt a nemzetközi méretű figyelemfelkeltést,

lélekébresztést, amelyet 2014-2015-ben a moszuli pokolban forgatott *Noun* című 24 perces filmjével kezdett el.

Ezt zártkörű rendezvényen hazánkban is bemutatták, ebből az alkalomból 2015 késő őszen fogadta őt *Semjén Zsolt* miniszterelnök-helyettes is. Személyes megtiszteltetésnek tartom, hogy akkori rövid látogatása során Aida Schlaepfert Budapesten vendégül láthattam, interjút készíthettem vele és azóta is figyelemmel kísérhetem alkotó munkálkodását. De miről szól a *Souls in transit*, azaz a *Lelkek átutazóban*?

Aida: egy ismeretlen népi történet dokumentumfilm

Aida maga mondja el az üldözött keresztyének melletti elkötelezettségének az okát, jóllehet ő nem keresztyén. „Irakban, nagy fizikai veszélyek között készült a *Noun*, az üldözött keresztyének szenvedéseit dokumentáló kisfilmem.

Nagy nemzetközi sikere után meggyőződésem volt, hogy egy átfogóbb hosszú mozis változatot is kell készítenem, hiszen így több embert lehet elérni. Mindig követjük az életet, olyan rejtett aspektusokat mutatva meg, amelyek számítanak, és amelyeket a tömegmédiában általában nem mutat be.

A *Souls In Transit* című dokumentumfilm, ami 1 óra 14 perces, egy nagyrészt ismeretlen népi történetét mondja el.

1915-ben körülbelül 3 millió, jórészt örmény keresztyént ölt meg az Oszmán Birodalom. A film ennek a megszállásnak a történetét meséli el a kortárs szemtanúk segítségével, és kapcsolja össze a jelenlét.

Az 1915-ös népi történet a jelenlegi konfliktusokban találja tragikus folytatását – indokolja változatlanul szenvedélyes hangon témaválasztását Aida.

„Mélyen foglalkoztat, hogyan lehet, hogy Mezopotámia őslakossága, a civili-

záció egyik megalapítója mindig a frontvonalon találja magát, és folyamatosan megtizedelődik? Az is motiválja a filmet, hogy még mindig él az az előítélet, hogy a keresztények nem tartoznak a Közel-Kelethez. És hogy továbbra is felelősekké teszik őket a kereszties hadjáratokért, mintha a közel-keleti keresztények hívták volna be őket. A dokumentumfilm ezt a témát járja körül, és ami még fontosabb, bemutatja a múltat és a közel-keleti jelenlegi helyzetet. Rendkívüli módon érdekel a mai helyzet és az igazság dokumentálása. Mindenkinek tudnia kell az igazságot a népiirtásról. A cél a vallások és nemzetek között újra és újra gerjesztett gyűlölet féken tartása, mérséklése. Mindannyian emberek vagyunk, és békében és jólétben akarunk élni”.

Lelkek átutazóban

„A film két perspektívát mutat be: az egyik a jelenben, amely öt tanút követ, akik személyes történeteikről mesélnek, és arról, hogy mit éltek át az elmúlt években. A második a népiirtás tanúi és túlélői (Sayfo 1915): Zio Rhawi, Gorgis Shabo Afram, Sade be Galle Sayde és Yahkub Qasho Malke történelmi elbeszélése. Szó van a keresztény (örmény) népiirtásról és arról is, hogy milyen volt a helyzet 1915-ben” – taglalja Aida filmje tartalmát.

A dokumentumfilmben más elemek is megjelennek, mint például a különböző nemzetközi archívumoknak az akkori eseményeket dokumentáló anyagai.

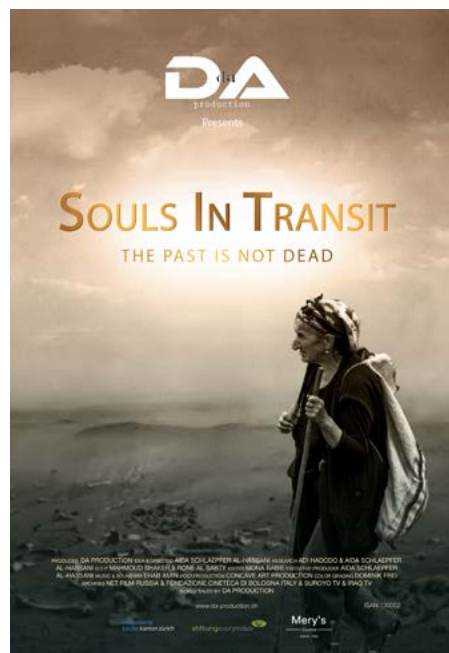
A te történeted az én történetem is...

„Saját tapasztalatból tudom, milyen az, amikor menekülni kell. Apám iraki volt, anyám libanoni. Apámnak vallási és politikai meggyőződése miatt el kellett hagy-

nia Irakot. Az egész családját kiirtották. Menekülése Libanonba vezetett. Ott élttem át családommal a polgárháborút, az 1982-es izraeli libanoni hadjáratot és az azt követő szíriai beavatkozást. Itt is többnyire a keresztények szenvedtek. Sokan kénytelenek voltak elhagyni az országot. Ez egyben hatalmas demográfiai változást is eredményezett. Az egykor virágzó Libanon a mai napig nem tért magához ezekből a háborúkból és beavatkozásokból. Ma filmmel megmutathatom a világnak ezeknek a háborúknak a következményeit és a hozzájuk kapcsolódó tragédiákat. Különösen a nőknek szeretnék hangot adni. Végül is mindig ők fizetik meg a legtöbb gonoszság árát”.

Baaraka Allahu fik, shukran jazilan, Aida! – Isten óvja és oltalmazza Önt, Aida!

*Eredeti megjelenés:
Felvidék.ma*



Országgyűlési választások 2022

Kedves Olvasóink!

Amint az köztudott, a közelgő országgyűlési választásokkal egyidőben zajlik a nemzetiségi szószólok (pl. örmény) megválasztása is. A szószóli lista állítására, a törvény szerint, csak az Országos Nemzetiségi Önkormányzatoknak van joga. A nemzetiségi szavazás során a választópolgár nem jelöltekre, hanem listára szavazhat, amely listából a szavazatok számától függetlenül az első helyen szereplő jelölt lesz a szószólo. Amennyiben a szavazatok száma meghaladja a kedvezményezett húszezres küszöböt, akkor a jelölt nem szószólo, hanem valódi parlamenti képviselő lesz.

Felhívjuk a figyelmet, hogy a nemzetiségi választópolgár (aki a nemzetiségi listán regisztrált) **vagy** nemzetiségi szószólóra, **vagy** a pártlistára szavazhat. Mindenkinek előre el kell döntenie, hogyan kíván szavazni. Döntésének megfelelően saját magának kell beállítania a regisztrációs listán a saját szavazási státuszát.

Fontos! A nemzetiségi választóknak az egyéni jelöltekre vonatkozó szavazási lehetőségét változatlan, csak a pártlistákra történő szavazást érinti a szabályozás!

A nemzetiségi választópolgárok szavazási státusz beállításával kapcsolatosan a következő információ található a www.valasztas.hu honlapon:

„Magyarországi lakcímmel rendelkező, nemzetiséghez tartozó választópolgárként kérelmezheti azt is, hogy az országgyűlési képviselők választásán nemzetiségi választópolgárként szavazhasson, így pártlista **helyett** nemzetiségi listára szavazhat.

A kérelmet benyújthatja

- online a www.valasztas.hu honlapon vagy
- személyesen vagy levélben is a magyarországi lakcíme szerinti helyi választási irodában.

Ha a kérelem „B” rovatában **nem kéri**, hogy a nemzetiségi regisztrációjának hatálya az országgyűlési választásokra is kiterjedjen, akkor az adott nemzetiség önkormányzati választásán részt vehet, de az országgyűlési választáson nem nemzetiségi választópolgárként vesz részt, hanem – az egyéni jelöltek mellett – **pártlistára szavazhat**,

Ha a kérelem „B” rovatában, azt **kéri**, hogy a nemzetiségi regisztrációjának hatálya az országgyűlési választásokra is kiterjedjen, akkor részt vehet az adott nemzetiség önkormányzati választásán, továbbá az országgyűlési választáson nemzetiségi választópolgárként vehet részt, és – az egyéni jelöltek mellett – **az adott nemzetiség országos önkormányzata által állított listára szavazhat a pártlista helyett**.

Bármikor kérheti nemzetiségi hovatartozásának törlését, és az országgyűlési választásra vonatkozó nyilatkozatát is bármikor módosíthatja.

A kérelem választásoktól függetlenül, folyamatosan benyújtható. Ha Ön már regisztrált nemzetiségi választópolgárként, az minden választásra érvényes.”

Kérem közösségünk minden tagját, hogy mérlegelje, nemzetiségi, vagy pártlistára kíván-e szavazni és ennek megfelelően állítsa be a nemzetiségi választási státuszát. Kérdés esetén forduljon a legközelebbi választási irodához vagy a helyi önkormányzat jegyzőjéhez.

*dr. Issekutz Sarolta
az EÖGYKE elnöke*