

gyar történelem kiemelkedően tragikus eseményéről e kerek évfordulón a mai napig megfeledkezett és nem méltatta az ott elpusztult hősök önfeláldozását.

Legalább mi, most a lelkünkben lobbantsuk fel a kegyelet lángját a keleti fronton többnyire jeltelen sírban nyugvó hősök tiszteletére, emlékezetére.

Kérem a jelenlévőket, hogy néhány pillanatig csendben gondoljunk reájuk... Köszönöm.

Végezetül kötelességemnek tartom, hogy a Művelődési Központ Vezetőségének köszönetet mondjak a kiállításom befogadásáért. Ugyanakkor mindnyájuk háláját tolmácsolom dr. Szakály Sándor kiváló hadtörténésznek, a Hadtörténeti Intézet volt főigazgatójának, a Duna TV jelenlegi alelnökének, hogy magára vállalta a kiállítás megnyitásának minden gondját, fáradságát. De köszönetet mondok Hollné Farkas Enikőnek, a Galéria munkatársának is, aki ezt a kiállítást megszervezte, továbbá minden Galéria-dolgozónak, akik a kiállítás berendezését kiviteleztek.

Amennyiben a kiállítás anyaga és minősége megnyerte tetszésüket, úgy kérem, a látnivalókra hívják fel barátait, ismerőseik figyelmét, mert a kiállítás november 8-ig látható.

Kérem kedves mindnyájukat, hogy a kiállítás megtekintése után gazdagítsák a Galéria vendégkönyvét bejegyzéseikkel.

Minden kedves vendégünknek további jó egészséget kívánok és köszönöm, hogy megjelentek és meghallgattak.

Csepel, 2002. október 22.

Szentpétery Tibor "

* * *

Erdélyi örmények Budapesten

A múlt hét végén újból az erdélyi örményekről esett szó Budapesten. A XI. kerületi Örmény Kisebbségi Önkormányzat szervezésében az örmény katolikus templomban került sor *A szamosújvári örmény temető című* könyv bemutatására.

A kiadvány szerzője *Balázs Bécsi Attila*, a szamosújvári Téka Művelődési Alapítvány klubvezető tanára, de alkotó munkájában értékes segítséget, támogatást kapott a Kis-Szamos menti régi Armenopolis egyik leglelkesebb, legtevékenyebb tagjától, *Lengyel Máriától*, aki különösen a könyvben található felvételek készítéséhez járult hozzá. A könyvet népes közönség előtt *Szongoth Gábor*, a XI. kerületi Örmény Kisebbségi Önkormányzat elnöke mutatta be. A könyvismertető után színvonalas kulturális műsoron vehettek részt a jelenlévők (köztük egy kis erdélyi küldöttség is). Ugyanebből az alkalomból *Örmény temetők* címmel érdekes kiállítást is szerveztek a helyszínen.

A múlt hét végi rendezvény fővédnöke ezúttal is a szamosújvári örménymagyar közösséget támogató Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesülete volt, amelynek elnöke, *dr. Issekutz Sarolta* rendszeresen tartja a kapcsolatot az erdélyi örmény közösségekkel és kulturális, művészi megnyilatkozásaival jelentősen hozzájárul érvényesüléséhez.

Erkedi Csaba

(Szabadság 2002. október 21.)

* * *

Gyönyörű könyv - halottak napjára *ami az élők napja*

Ugye, milyen jó dolog levenni egy könyvet a polcra, ha éppen gyermekünknek kell válaszolnunk valamilyen kérdésre? Például: kik voltak azok a szamosújvári örmények? - kérdezheti gyermekünk (és kérdezze is! - pontosabban tegyünk róla mi magunk, hogy kérdezze!), mire könnyed mozdulattal elővesszük a vonatkozó könyvet, amelyben adatokat találunk, értelmezhető, színes fényképeket találunk, a városról és lakóiról szóló, összefoglaló tanulmányt találunk, temetőterképet találunk, hogyha arrafelé visz az utunk, akkor eligazodjunk és megtalálhassuk - esetleg egyik déd- vagy ükszülnök sírját...

Tehát: válaszolni tudunk gyermekeinknek.

Nos, ezt teszi lehetővé *Balázs-Bécsi Attila* új könyve, a Szabadság című kolozsvári lap beszámolójában is említett **A szamosújvári magyar-örmény katolikus temető monográfiája**.

Igenis, meg kell ismételnünk a könyv létrehozásában közreműködők listáját: Balázs-Bécsi Attila felmérő és összegező munkáját a várostörténetről és a temetőről saját fotói mellett segítette Szongoth Gábor fotós-ként és - mint a budapesti XI. kerületi Örmény Kisebbségi Önkormányzat akkori elnöke - kiadóként. A kiadást támogatta a kolozsvári Téka Alapítvány, az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület, valamint a budapesti IX. kerületi Örmény Kisebbségi Önkormányzat. Személyesen *Lengyel Mária* és *dr. Issekutz Sarolta* igen sok munkával járult hozzá, például ahhoz, hogy a temetőben számos sírt rendezzenek, hogy fotózható állapotba hozzák.

Kellenek az ilyen könyvek. A szó elszáll, az írás megmarad - tartja a régi mondás. És az írott szó a látható képpel együtt informatív és dokumentál.

„Mondd el fiadnak!” - szól az ősi utasítás. Mondd el neki, hogy honnan jöttünk, hogy mit jelent erdélyi örménynek lenni, aki magyar, de mégis örmény és aki örménységével együtt is, azt soha nem feledve, már kétszáz éve magyarnyelvű feliratokat vésetett a sírkövére...

Mondd el neki, és mutasd meg. Csak példaként, az eredeti helyesírással:

"Itt nyugszanak e kő boltozat alatt Harrip Donovak porai ki meg halt élete 78 évébe."

Mondd el fiadnak! Az új kötet szép kiállítású, de hadd írjam le, őszintén, a legnagyobb dicséretet: ez a könyv okos.

Köszönet érte Balázs-Bécsi Attilának és minden-minden közreműködőnek.

dcs

* * *

Bemutatkoznak képviselőjelöltjeink II. rész

Budaörs

Bona Erzsébet Ágnes

az ELTE Bölcsészkarán végeztem, angolul, németül, franciául anyanyelvi szinten beszélek. Édesanyám révén örmény gyökereket örököltem, egyéves Egyesült Államok-beli tartózkodásom alatt több Los Angeles-ben élő örmény családdal és ott működő intézménnyel kapcsolatot teremtettem. Az elmúlt ciklusban már az Örmény Kisebbségi Önkormányzat tagja voltam.

Ezentúl is szeretném tudásomat Budaörs kulturális életében hasznosítani az örmény kisebbségi önkormányzat munkája révén. Az általunk kiadott Magyarörmény Kulturális Lapok és a Magyar-Örmény Könyvtár sorozat szerkesztőségi tagja vagyok.

Fancsali Emese

a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola orgona szakos végzettje vagyok. Jelenleg Benedek nevű fiunk boldog édesanyja és a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jogi Karának első éves hallgatója. Az eltelt időszakban részt vettem a budaörsi Magyarörmény Kulturális Lapok, annak Mellékletei és a könyvek szerkesztési munkájában, s ezt szeretném tovább is folytatni.

Fancsali Gábor János

zongoratanár, zenetörténész vagyok. Kutatási területem Erdély zenetörténelme mellett 1969 óta a magyarörménység minden vonatkozása. Jelenleg a budaörsi VIVALDI Művészeti Iskola zongoratanára vagyok. Az 1998-2002 ciklusban a helyi örmény önkormányzat elnöke, a Magyarörmény Kulturális Lapok főszerkesztője, a Magyar-Örmény Könyvtár szerkesztője. Közel 140 írásom jelent meg eddig kutatásom két területéről.

Gabányi János Árpád

vízügyi szakember vagyok. Édesapám, Gabányi János szamosújvári tanár, a város történelmének, örmény életének mindentudója volt. Az örökségét szeretném folytatni ezentúl budaörsi képviselőként.

Dr. Keszi-Harmath Péterné

Külker-, közgazdászként végeztem. A fővárosban a magyar-örmény közéletnek hosszú éveken keresztül tagja voltam édesanyámmal, illetve férjemmel együtt. Elhunyt férjem anyai ágon szintén magyar-örmény gyökereket örökölt, gondolatvilágát követve, folytatni szeretném immár aktív cselekvő személyiségként eddig végzett munkánkat, a tradíció fenntartását Budaörsön is. Behatóan foglalkoztam az örmény konyhaművészettel, különösképpen az erdélyi magyarörmény speciális ételek készítésével.