

Kirkósa Orsolya a féktelen nagyravágyás végzetszerepét öltötte magára az Operaház kiváló Macbeth-előadásában. Henning Brockhaus vendég rendező budapesti színrevitelének női főszerepében a premieren a világsztár Lukács Gyöngyit láthattuk, másodszerreposztásban pedig Fekete Veronikát, majd Rálik Szilvia bővítette a „választékot”, míg az év utolsó hónapjában a kolozsvári származású Kirkósa Orsolya lépett a Lady Macbethnek impozáns sorába. És máris revelációról tudósíthatunk.

Való igaz, a fiatal énekesnő megméretése már a Hunyadi László Szilágyi Erzsébetében is feltűnést keltett, e nagy formátumú Verdi-szerep azonban igencsak próbára teszi a legnagyobbak tudását, tehetségét is. Az operaházi pályája kezdetén álló, erdélyi művésznő várakozáson felül teljesített: gyönyörű színű, eleven hangjával rabul ejtette a közönséget.

A Kolozsvári Zeneakadémián szerzett képesítést, s képzettsége semmi kívánnivalót nem hagy maga után. Mi több: teljes vértetben, magabiztosan éneklő a legbonyolultabb áriákat is. Verdi korai Macbeth-jében még nem lelni föl az olasz belcanto operairodalom később oly népszerűvé vált „slágeráriáit”. Az énekesnőknek alaposan meg kell komponálniuk e nagy ívű szerepet, a maga összetettségében, árnyaltságában és zenei komplexitásában. Kirkósának sikerült a lehető legrámaibb ladyt megteremtenie, akiből igazán csak a negyedik felvonásbeli örülési jelenet hozza felszínre a lírai hangzatokat. Okkal, hiszen férjét a gyilkosságok sorára bujtó, kíméletlen asszonyt jóval keményebb fából faragták, mint magát Macbethet (ezúttal Kálmándi Mihályt). Kirkósa már a boszorkányok jóslatát hírül véve, miszerint urából király lesz, teljes lényével, hangjának súlyával sarkallja a még habozó férfit Duncan király elveszejtésére. Fejedelmi tartással fogadja - immár az uralkodó nejeként - a hódoló udvari vendégsereget a híres lakomán, és sziszegő kígyóként próbálja magához téríteni a részlátások gyötörte Macbethet, el ne árulja magát a gyanakvó előkelőségek előtt egykori szövetségese, Banquo meggyilkoltatása miatt (Banquo: az ugyancsak újonnan, sikerrel belépő Bretz Gábor). Refrénszerűen ismétlődő intései, vigasságra szólítása nemcsak énekesnői, hanem lélektani bravúr is.

Valóságos metamorfózison megy át Kirkósa a negyedik felvonás második képében, amint büntudata súlya alatt alvajáróként bolyong a vendégtervező Josef Svoboda hamuszürke színbe merített, baljóslatú színpadképének tágas előterében. A bűnök terhe elől örületbe menekült, ám joggal bűnhődött királyné jelenetében a fiatal művésznő az elgyötört lélek szívbe markoló tépelődéseinek ad hangot Medveczky Ádám karmesteri pálcája alatt, szopránjának sokszínűségét kamatoztatva.

Az is méltánylandó, hogy az Operaház, fölismervén egy ifjú tehetséget, ilyen nagyszabású szerepben kínált alkalmat számára a bizonyításra. Minden bizonnyal nagy jövő vár rá.

Metz Katalin (Magyar Nemzet 2004. december 27.)

* * *

Kitüntetés Erdő bíborosnak

A kulturális tárca Fraknói Vilmos-díjban részesítette *Erdő Péter* bíboros, primás, esztergom-budapesti érseket. Az Orbán-kormány idején alapított díj azoknak adományozható, akiknek munkássága kiemelkedő a teológia, a filozófia vagy az egyháztörténelem területén, valamint azoknak, akik tevékenységükkel előmozdították a magyar vallási élet megújulását és a teológia oktatásának fejlődését. A díjat évente legfeljebb hárman kaphatják meg.

A másik két kitüntetett: Harmath Károly történész és Tímár Ágnes apátnő.

Az elismerést mindig novemberben, Fraknói Vilmos halálának évfordulóján adják át.

(Belváros-Lipótváros 2004. december 3.)

* * *

Köszönetnyilvánítás

Hálásan megköszönjük *Csiky Zoltán* egyesületi tagunknak, az Országos Örmény Önkormányzat képviselőjének, hogy a képviselői tiszteletdíját rendszeresen az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesületnek átutaltatja, az egyesület működésének támogatására.

Hálás köszönetet mondunk *dr. Szentpétery Ilonának* a 10 ezer Ft, *Dr. Bisztray Tamásnénak* a 20 ezer Ft adományáért, amellyel az Erdélyi Örmény Gyökerek füzetek kiadását segítették.

Ugyancsak hálás köszönetet mondunk *Fogolyán Kristóf, dr. Sándor Gézáné* adományozóknak, hogy az egyesület működését pénzádományokkal segítették.

* * *

Meghívó

Fővárosi Örmény Klub 2005. január 20. napján du. 17 órakor lesz a Magyarok Háza (V. Semmelweis u. 1-3. I. emeleti Bartók teremben. Műsor: Koltay Gábor TRIANON című dokumentumfilmje.

A Fővárosi Örmény Klub február 17-i délutánján vendégünk lesz Puskás Attila örmény katolikus vikárius úr Gyergyószentmiklósról.

2005. január 7-től február 2-ig tekinthető meg a Ferencvárosi Művelődési Központ lépcsőház galériájában a XIII.-XIV. század örmény kódexművészete c. kiállítás.

* * *

1% 1% 1% 1% 1% 1% 1%

Közeledik az adóbevallás ideje... A törvény szerint személyi jövedelemadó (kétszer) egy százalékát erre jogosult, bejegyzett egyházaknak, közintézményeknek, civil szervezeteknek, egyesületeknek ajánlhatjuk.

Az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület jogosult arra, hogy személyijövedelem-adó 1 %-át az EÖGYKE-nek ajánlhassuk.

Kilencedik éve működő Egyesületünknek így lehetősége nyílik, hogy működésünk anyagi nehézségeit részben megoldjuk. Meggyőződésünk, hogy az EÖGYKE kezdettől fogva nyitott könyvként működik, hiszen minden lépésünkről rendszeresen beszámolunk az Erdélyi Örmény Gyökerek Füzetek hasábjain.

Akik részt vesznek programjainkon meggyőződhetek arról, hogy a tagdíjat, adományokat, a pályázatok során elért támogatásokat kizárólag kulturális és hitéleti identitásörzésünkre, hagyományaink ápolására, a magyarörmény társasági élet, a közösség megteremtésére, jobbítására fordítjuk. Kérjük, hogy jövedelemadója bevallásakor gondoljon Kulturális Egyesületünkre - ezáltal önmagára is. Hiszen tagságunk azért dolgozik, hogy magyarörmény közösségünk céljait megvalósítsa, örmény gyökereink tárgyi és szellemi kultúráját megőrizze, átadja gyermekeinknek, unokáinknak - az utókorunk. Tartozunk ezzel tehetséges, tisztességes és jó magyarrá vált őseinknek, tehát önmagunknak is.

Nem kell mást tennie, mint a jövedelemadó bevallásakor az APEH által mellékelte, (vagy Ön által kért) rendelkező nyilatkozatot kitöltenie:

A kedvezményezett **adószáma:**

18085590-1-41

A kedvezményezett **neve:**

Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület

Egyúttal kérjük és javasoljuk, hogy a másik egy százalékkal támogassa a Magyar Katolikus Egyházat, amelynek részegyháza a magyarhoni, történelmi örménység Örmény Szertartású Római Katolikus Egyháza.

Templomunknak, amelyet évtizedeken át Kádár Dániel apátplébános vezetett, nincs önálló technikai száma!

Ezért javasoljuk, hogy másik rendelkezési lapján tüntesse fel kedvezményezettként a **Magyar Katolikus Egyházat**, amelynek technikai száma **0011**

A rendelkező nyilatkozatot tegye külön-külön egy-egy szokásos, szabvány méretű borítékba és zárja le. Írja a borítékra a saját nevét, lakcímét és adóazonosító jelét, majd a lezárt borítékokat mellékelje az adóbevallásához.

Köszönjük, hogy gondol ránk.

Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület

1% 1% 1% 1% 1% 1% 1%