

Örmények – Budán!

A XI. Örmény Nemzetiségi Napot rendeztük meg!

Az ANI Budavári Örmény Nemzetiségi Színház újabb csillogó előadással járult a fel-
sleges Publikum színe elé: *Yehudi Menuhin is Őt hallgatta* címmel. Csupa rejtély, ami
majd kiderül. *Várady Mária* elnök rövid számvetésével kezdődött az Akadémia utcai
Színházterembe meghirdetett találkozó.

12 év alatt nálunk léptek fel: *Flórián Antal*, *Agárdy Gábor*, *Voith Ági*, *László Károly*, *Körtvélyessy Zsolt*, *Simon András*, *Andor Edit*, *Máté Krisztián*, *Gáti-Németh Duó*, *Yengibarían Dávid*, *Hajtun Zsuzsa*, *Szilasi Alex*, *Haik Viki*, *Hegedüs Váler*, *Schupp Gabi*, *Bardóczy Attila*, *Bregyán Péter*, *Mihályi Győző* s még hány kedves kolléga.

Nahapet Kucrag Krunk / Grung (Daru-
madár) című hajrenét *Jeges Krisztián* szív-
ből vágyakozva adta elő *Hovhannesian Eghia*
fordításában. Ezután a Krunk dallama
már-már ismerősen csendült fel *Várady Mária*
tisztá hangján az elmaradhatatlan
3000 éves örmény hangszer, a duduk kísé-
retében. Komitász fájdalmas dallama szólt,
akárcsak az „örmény összejöveteleken a
világban szétszóródott, diaszpórában élők
szokásává vált” Európában, Amerikában.

Juhász Endre dudukművész különösen
szép technikájával önálló örmény népdalt
játszott, de a „Szurp, szurp (Szent, szent)
fennkölt himnikus ókeresztény dallama is
Várady Mária szólójával jól illett a mű-
sorhoz.

Budán, a Várban él *Lukács György István*
kulturális diplomatánk, akinek megjelent

második könyve: *Giogio – Stefano* cím-
mel. A könyvbemutatón kérdéseinkre vá-
laszolja elmondta változatos, ám küzdel-
mes pályáját. Magyar-
ország külképvisele-
in dolgozva nyolc évet
töltött Rómában, hat
évet Albániában, aztán
Párizsban, bárhol ahol
szükség van rá. Bejár-
ta Itáliát, Európa nagy
részét, járt Örményor-
szágban, ahonnan őse-
ink származnak. Beszél
olaszul, oroszul, fran-
ciául, németül, albánul,
latinul, s az elengedhe-
tetlen angol nyelven is.

Ősei, a Luszhigian család Er-
délyben Gyergyószentmiklóshoz és



Várady Mária



Juhász Endre

Erzsébetvároshoz kötik. Nagyformátumú, eddig nem tapasztalt igényességgel megírt könyveket tett le az asztalra.

Kedves Olvasó! Ne bosszankodj, hogy nem érted mindenik nyelvet, amelyen szövegrészek vannak. Nézd az európai nyelvek latin betűinek közös keresztény gyökerét, ami bennünket összeköt. Oly távoli az örmény betűk esztétikai megjelenése! És mi mégis példásan, nagyfokú lojalitással beilleszkedtünk! Mi mindig építelni akarunk!

Az 1848-as forradalom 170. évfordulója közeledtén a Szerednyei György /alias Lukács György István/ Giorgio- Stefano című könyvének legsötétebb lapjait kell ideznünk.

„A Zalatnához tartozó aranybányák legvéresebb napja 1848 október 24, amikor a fellázadt oláh hordák lemészárolták a falu népét, vezetőiket. ...felgyújtották a Bányagazgatóságot, majd a templomainkat – ...mindenkit megöltek, asszonyokat, gyerekeket, időseket – százalom nélkül – mint a vadállatok – papjaik áldásával! ...napokig heverték a főtéren – a hétszáz temetetlen áldozat közt.” Csak egyetlen hat hónapos csecsemő menekült meg román dajkája védelmében (Szerk. m. Lukács Béla erdélyi örmény származású, későbbi kereskedelemügyi miniszter). Sharagan szólt értük ezen az estén, örményül, Várady Mária lélekkel teli hangján.

A könyv szerzője megilletődve hallgatta Jeges Krisztián színművész mives előadását. Életre kelt a könyv egy nagy tudású,



Lukács György István

latin műveltségű színművész könnyed, elegáns, magas színvonalú tolmácsolásában.

Yehudi Menuhin világhírű hegedűművész többször járt Budapesten. És ŐT hallgatta. De ki az az Ő? Aki a titok magyarázatát adta: Mikó István Jászai Mari-díjas színművész, Érdemes művész, zeneszerző, rendező. Valamikor az 1960-as évek elején történt, hogy Yehudi Menuhin világhírű művész ellátogatott a Lórántffy Zsuzsanna Ének- Zene Általános Iskolába.



Balról: Szabó Anikó, Mikó István, Jeges Krisztián, Várady Mária, Juhász Endre

Itt hallgatta meg Mikó István hegedűjátékát, akinek tanárnője valaha együtt lépett fel New York-ban Menuhinnal. És most köztünk volt *Mikó István*, aki lenyűgöző finomsággal, közvetlenséggel beszélt hozzánk. Történeteire, kérdéseire, úgy éreztük, válaszolnunk kell! Meg is tettük! Ma interaktívnak mondják az ilyen műsort. Mi tudjuk, hogy erre csak nagyon nagy művészek képesek! Emberi hangon, kedvesen, szeretnivalóan szólni a csodára váró közönséghez: Mikó István bölcs szeretete figyelt ránk. És mi szívünkbe zártuk Őt!

Hagyományainkból *Nóti Károly* nem hiányozhat. Ennek jegyében *Szabó Anikó* örmény származású színművésznő egy remek Nóti jelenettel ajándékozott meg minket Mikó István színdarabbeli feleségeként. Szabó Anikó kitűnő formában van. Már *Szőke István* is arra kérte Mikó Istvánt, hogy „továbbra is tartsa rajta a szemét.” Ennek pompás eredményét láttuk a *Krúdy Gyula* jelenetben. Anikó öntudatos, felkészült, szép, örmény és a miénk! A gasztronómiai élvezetekről is csillogó szemmel, rafináltan értekező Mikó Istvánhoz fogható nincs senki a

szakmában. Méltó művésztársa, partnere Szabó Anikó színművész.

Igazgyöngyszemek az élet örömeiről – felejthetetlen estén.

Zárásként a bemutatott könyv dedikálása. Könnyed csevegés a hétféle örmény sütemény mellett, és gránátalma-nektár szomjunktak oltani.

Hálásan köszönjük mindezt a Budavári Önkormányzatnak, fő támogatóknak és személyesen *Dr. Nagy Gábor Tamás* polgármester úrnak. Az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesületnek, *dr. Issekutz Sarolta* elnökasszonynak köszönjük lankadatlan pártfogását. Kiemelten köszönjük *Esztergály Zsófia Zita* Fővárosi Örmény Önkormányzat elnökének és munkatársainak, hogy nagylelkűen befogadott a székhelyükön lévő Színházterembe. Vendéglátó szeretetében kitűnően érezte magát MINDENKI! Köszönöm önkormányzatunk minden munkatársának, *Sasvári-Merza Krisztina* képviselőnek, *Szűcs Enikő*nek pedig gyógyulást kívánunk! *Bójtós Opra Györgyi* beugróként is prima! Ha Isten megadja s élünk: jövőre Veletek, ugyanitt!

Lélek és test nívós eledelben részesült!

Várady Mária

XV. kerületi megemlékezés 1848-ra

Kiss Ernő örmény származású '48-as altábornagy aradi vértanú emléktáblájánál március 14-én szervezett megemlékezést a XV. kerületi Örmény Nemzetiségi Önkormányzat. A beszédet *Nuridsány Zoltánné* elnök tartotta. Közreműködött Várady Mária színművész.

Forrás: Életképek c. kerületi újság) Fotó: dr. Csernus Gábor



Balról: Várady Mária, Lovas Katalin, Nuridsány Zoltánné és Belényessy István