

Both Balázs

## A száműzött költő balladája

A Loire völgye már ködöt legeltet,  
só és kenyér a deres dombhát.  
A varjak, szálldosó kárhozott lelkek,  
az ég szemfedelét foltozzák.  
Tarisznyámba víz gyúlt – őszi esők,  
ingemre szél ostorszíja vág,  
ballagok lassan, mint a délelőtt,  
otthonomba, mely a nagyvilág.

Koldus vagyok, de hercegnél dúsabb,  
hisz szabadságom van, nincs egyebem.  
Szagából falok a sült malachúsna,  
s harsogva képzelt almát eszem.  
Nyirkos szalmán, ólban születtem,  
üdvömrért, ha lehet, mondjatok imát,  
ha lángra gyúl egy parázsló alkonyesten  
homlokom felett a mécsvirág.

Addig fütyörészve mégis verseket költök  
tócsáktól lúdbórzó, zord utakon,  
szürke csuhában, ha mellém szegődött  
leghívebb társam, az unalom.  
Repedt bőrdob, a gyomor korog,  
szánjon vagy nevensen bár, aki lát,  
minden sorvégre rímet kovácsolok,  
s felsüt harangszónál a napvilág.

Pedig kapuját kitartha nékem Párizs,  
borban és sültben sem volt hiány,  
gyertyafénynél jutott ivócimborám is,  
s egy lángveres vagy hajnalszőke leány.

BOTH BALÁZS (1976) költő, író. Sopronban él. Utóbbi kötete: *Romfalón virágmag* (2018).

Hány jó magisztert vettünk bolondra,  
s hol van már e sok léha diák,  
nyirkos tömlőc-mély vagy hollók gyomra –  
mindet elnyelte a nagyvilág.

Ajánlás:

Herceg, az évek, mint megtömött zsákok,  
miket kamrádban egérfogú időd kirág.  
Szemedhez föld hull, s még e földet se látod –  
emberöltő, és feled a világ.

## Flying Fortress

még dacol a sötétség egynemű tömbje  
ahogy lilán cikázó áram kutatja  
langymeleg vízcsepp gördül a földre  
reszkető fák futnak ki az utakra

szórványos védelmi tűz tör az égig  
felhőkbe robban labdányi rajza  
villan és újra elsötétlik  
az Isten haragvó arca

forrástalan egykedvű moraj  
a hengeres fémtetek szíve alatt  
városnyi tusrajz mértani rendben  
trapézok deltoid pont vonalak

légiónyi zöld-barna angyal  
eljön a nyugati szemhatárról  
ver a záporosó épp tizenegy óra  
felcsap a bíborszín lángsor

# Georg Trakl éjszakája

Álomba révedt tóparti erdő,  
bányamély, beomló éjszaka.  
Felhőket gyűjt az estharang szava,  
a jóslattal egy lesz az eljövendő.

Égre nyújtanak kezet  
viharvert fák a megnyúlt csendben,  
és mozdul egyszerre az ismeretlen,  
pásztora nélküli gyülekezet.

Falakra rekedt ugatás fröccsen,  
ablak fénykeresztje, alszik az utca.  
Az egekből mintha ezüstpénz hullna  
a búnszürkeségű ködben.

## Nagaszaki

délután kettőkor kilép a házból  
megáll a forgalom nyár van  
csontig vasig vetkőzik a város  
fekete tűzvillanásban