

Vasadi Péter

## Az igazságról

nézem az arcod, kissé  
fölszegve fejed bele-  
szimatolsz a magasba,  
nézem a győztesekre  
oly jellemző rajzát a  
magabiztosságnak, két-  
oldalt lefut az orr  
mellett, lezúg, mintha  
súlya volna, igen:  
nem tudom, így van-e,  
ítéleted leszögez  
téged – megszoktam,  
nekem nincs igazam;  
jó, csakugyan gyöngém,  
ettől-attól óvakodom,  
nem fontos, hogy az  
igazat épp én deffini-  
álljam, csak legyen,  
legyen – érted? fölényes,  
fényes a mosoly, hogyan,  
őreg, persze, igazad van.  
...inkább a zenét, jó?

jó. ez a vezércsel?  
...micsoda rúgás. a  
teljes csönd és a zene  
érintgeti egymást ujj-  
hegygel, leheletnyi  
szent közöny burkolja,  
fékentangva erőt, mer  
ritkulni a sűrűség, egy-  
hangú sóhajtozássá lapul  
el, finomodik, önmaga  
tömegének fonatai közt  
angolna-surranással  
kúszik, kanyarog, érzed?  
...azazhogy én érzem-e?  
mert mondom ugyan, de  
nem biztos, hallgatni  
tudom csak. hallom.  
negyven szólamú  
ez a motetta. negyven.  
most mondtam ki  
az igazságot. igen

VASADI PÉTER (1926) Budapesten élő költő. Válogatott versei 2009-ben jelentek meg. Utóbbi kötete: *Világpor* (2012).