

BALÁZS TIBOR

Váradi villonáda

*Divina, dolce – mondanám,
s tenném hozzá, hogy: Várad,
de nem teszem, nem tehetem,
Pannonius, bocsánat.*

*Téged oltárához emelt,
s reneszánsz tápon tartott,
tőlem elvont egy bűnkehelyt,
el jogart, széplányt, s lantot.*

*Nyolcvankilencben elzavart,
Pestig zavart e város,
s kit szédített a Pece-part,
Párisban tért magához.*

*Porbinteném dicséretit,
s ő is dojnázna¹ rólam.
Várad... bisz én kuliztam itt.
Státusszimbólum voltam:*

*C e m e n t e s - z s á k, kit könnyedén
bordott vállán egy bozgor;²
édes teherből lettem én
bontalan pesti doktor.*

*Cementes-zsák, kivel filosz
dobálózik, hogy hátha
a stigma-írók beveszik
egy esettanulmányba.*

*Talicska, malter, vasbeton
bordta össze az Énem,
s megkötöttem a flaszteron
szocreál édenében.*

*Pecuniát is csörgetett
nekem e díszes státus,
épp annyit, hogy köpönyeget
váltsak, ha jó Medárdus.*

*Másra herdáltam e vagyont,
játsszta törzsi élőzsdén:
hajnali háromtól már ott
álltam a tejsor élén!*

*Három-négy liter is csurrant-
cseppent nekem e léből,
és baksisért, a pult alatt
dupla adag: kenyérből.*

*Divina, dolce – szólani
ilyet nekem nem illik,
biszen abban, hogy „elzavart”,
túl sok a „tudniillik”:*

*Tebetségtelen voltam én
suvickolni az állványt,
amelyre ráfeszítették
a Kárpáti Szivárványt.*

*Divina, dolce – így esett,
dobjuk sutba a pátoszt,
valljam be bűtlenségemet:
én löktem el e várost.*

*S hogy van-e lelkiismeret-
furdalás ezért bennem:
igen, van, de csak az az egy:
Előbb kellett vón tennem!*

1 Dojnázna: doinát, érzelmes román népdalt énekelne.

2 Bozgor: hazátlan, mondták a magyarokra Romániában.

[*Balázs Tibor versei*]

*Cementes-zsákkal hátamon,
számban zablával, végül
olybá levék én, mint aki
kiszáll egy Dalí-képből.*

*Húsz év után azt mondanám
mégis, hogy kössünk békét,
hisz az egy másik Várad volt,
s én éltem túl – szegénykét.*

*Divina, dolce – mondanám,
de nem csak „kishalált”³ ad:
kétezerkilenc májusán
elkaparta Anyámat.*

3 Kishalál: ld. francia, „petite mort”.

Kis araráti ökodiplomácia

*Berendelem
a Sátán futárát:*

*– Műanyagpalackokban
nem engedélyezem
olajág-parfüm
üzletágát.*

*Behívatom
az Angyal küldöttét:*

*– Ne konyhakéssel
igazítsa
a galamb szárnyához
a röptét.*

BALÁZS TIBOR (1958) költő, műfordító, irodalomtörténész. Az Accordia és a Littera Nova Kiadó vezetője.