

NAGYPÁL ISTVÁN

*Holocene Prelude*

siess, siess, mozogj, mozogj, gyere, siess, hidd el, hogy még időben vagy, menned kell, bochnia, vonatra, liftfalakra írok, mindenhol a nevedet akarom látni, pawel, mozogj, mozogj, kérlek, szaladok, amíg katowice begyeit nem látom, a havas tájat, a búsuló nénikét az árokszélen, ahogy kapirgálja már a jeget az út széléről, ahogy annak idején arcáról a sminket, mert rájött, hogy semmivel se szebb, festékekkel, színekkel, mint műterem falán a kiégetett színek: fakók, bézs, vörös, oltalmadba veszel, helyet adsz magad mellett, a konyhában, siess, siess, mozogj, mozogj, gyere, siess, hidd el, mondom újra el, siess, siess, a folyóban a halak felfordulva néznek rád, miképpen a vonatból nézed a tájat, néha elhiszed, hogy május van, mert a kertben még mindig áll a májusfa, sok színes filcpapír, ahogy a fejfán, édes istenem, istenem, hát meg ne állj, mozogj, menj tovább, a tengerre se nézz rá, mert egyszer, ha visszanézel a nagy vízre, nem lesz többé hova menekülnöd, a nagy víz megfojt, a halottaknak nincs emlékezete, lassan nekem se, megfáradt olvasó szemem megkeveri a betűket a szemem előtt, mint kártyapaklit a cigány javasasszony, megfogja a kezedet, megfogja a hajad, elúzi a gonoszt, elúzi a dolgokat, órát, sírt, földet, londont, tengerit, halat, bálnát, tócsát, tavat, istentelen tükörképet, megmarad a sietés, siess hát te is, velem együtt siess, siess, drága istenem, hogy belefájduljon minden a robanásba és idővel felejtünk el mindent, még téged is, drága istenem

[ *Nagypál István versei* ]**A.N.N.A.***Kosztolányi-pályázat egyik nyertes műve*

*Anna, Anna, Annácska, mitől véres  
Kezecsكد? Megvágta a Vizyné,  
Aki rászól, hagyja, hadd sebesedjen,  
Később se gyógyul, gyerekbetegség.*

*A lány kezét gyerektükör vágta meg.  
Gyerek, mint ő maga. Urak ágyéka  
Népszabadságot, tanácsköztársaságot  
Rejt, miközben pincérek fordulnak*

*Jobbra és balra, azt se tudva, melyik  
Oldal a helyes. Ezt látja Anna az  
Ablakból kinézve, de lát még négy  
Betűt, habos-színes betűt, követik őt,*

*Oda-vissza, ugyanaz, ha olvasod,  
Beleőrül, mint cseléd, öt deka vaj,  
Kukoricakenyér; ez az utolsó fanyar  
Vacsorája a ház asszonyának. Faj,*

*Anna.***Vázsonyi Vilmos**


---

NAGYPÁL ISTVÁN (1987) 2009-ben diplomázott a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem kommunikáció és médiatudomány szak, vizuális kommunikáció szakirányán.